





Princeton University Library

This book is due on the Intest date starped below. Please return or renew by this date.



Khū'i al-Murtadawi

المشتمل على بيان ماهو من وجو هاعجاز بعض آ بات الكتاب الكريم والقرآن العظيم من تأليفات العبد الاحقر الاقل الشيخ مصطفى الخوئى المرتضوى، الشيخ مصطفى الخوئى المرتضوى،

شركت چاپخاله خر اسان

(RECAP) PJ 6696 .K 484

كشف الحجاب

بسمالله الرحمن الرحيم وبهنستمين ونستمد

الحمدلله الذي كشف الحجاب فيكتابه عن وجود أعجازه يفصل خطابه والصلوة والسلام على نبيه محمد وخُلْمَاتُه واللمنته الدائمة علىكافة اعدائه من الآن الى يوم لقاته (و بعد) فيقول العبد الاقل مصطفى بن مرتضى الخوتي حشرهماالله تعالى مع الائمة المعصومين صلواة الله وتسليماته عليهم اجمعين ان هذه رسالة وجيزة كتبتها خالصالوجه الله وطلبا لمرشاته عجرا جيالان يتقع يها بعض مناخراني المؤمنين وفقهمالله تعالى فيالدنيا والدين وجملتها ذخرا ليوم الدير_ و سميتها بكشف الحجاب عن يعض وجوه أعجاز الكناب المبين (حيث النائمختصر مشتمل على حل اشكال خطر بيالي في هذه الايام وهوان مشارع كان في بعض الموارد مجروم بالسكون وفي بعض متها مجزوم بحذف التون بلرفي آية متها قدجمع الامرأن و هو في سورة الممار_ حيث قال يابني انها ان تك مثقال حبة من خردل فتكن في سخرة او في السموات او في الارس يمات بهاالله(وتقرير مان قوله فتكن في مخرة كماترى مجزوم بالكون مع انه مطوف على فعلى الشرطو هو كان مجزوما بحذف النون فكيف صار المعطوف مجزوها بالسكون والمعطوف عليه هجز وما بحذف النون و كيف التوفيق فيذلك (هذا محصل الاشكا^ل ولم اراحداً من المتقدمين و المتاخرين ان يجعله عنوانا ويبحث عنه تمجا بصدد دفعه لااجمالا رلانفصيلا (والفرض من وضع هذه الرسالة وتحريرها ليس دفعالاشكال خاسة بالالمقسود منه انما هوالكشف عزالملاك في اصل المسئلة ببيات ما يمتاز به مورد الجزم بالكوت عن مورد الجزم يحدف النون ويتميز بفعورد الثبوت عن حورد السقوط على وجه يحصلبه الميزان الكلى في تشخيص الموارد بعضها عن بعض بعد بيان ما ذكره القوم فيالمقام والاشارة الى فساده بتحو يكشف عنالمرام



¢(۴)\$ القولفىذكرالاشكال

(قال بمضهم يختص كانجواز حذف نون مضارعها المجزوم بالكون نحو ولم ال بغيا بشرط عدم اتصاله بضمير صب ولاساكن ومن ثم لم يجرفي نحو لم يكنه ولم يكن الله ليغفر لهم انتهى (ومحصله ان صمير النصب انما يتصل باخر الكلمة وهوالنون واتصاله بهموجب لثبوته كماان اتصاله يساكن يوحب النقاء الساكنين و هو ايضا موجب لثبوته هذا محصل كلامه لكنه فاسد ﴿ وَالْكُمْفُ عَنْهُ يَتُوقِفُ عَلَى بِيانَ أَنْ كَلَامِهُ هَلْ هُونَاظُرِ ۚ الَّي بِيانَ الْخَصُوسِيةَ في الدوردين أوالي بيان الملاك في اصل المسئلة (فنقول انهلايمكن ارادة الاول في المقام ضرورة انه او لا مناف الظاهر الشرط الظموره في بيان الملاك (وثانيا أن الموارد وخصوصيانها ممالا بمدولا يحصى فذكر الموردين لاينفع في المقام فانه لايوجب النفاء عن سانر الموارد وح يجب عليه اما ذكر البواقي واستقصاتها أو الاعراض عما ذكره بالكلية وبيان الميزان الذي هوالملاك في المسئلة (ومرف المعلوم أن الثاني هوالمتعين اذالاول هشتمل على كلف لايرتكبه دوممكة فكان من الواجب عليه بيان ملاك مطر دفي جميع الموارد من غير تمرض لبيان خموصية هر الخصوصيات فانه يحصل انفعامها يمعونة الملاك من غير تكلف كمالايخفي (وعالثا أن الثقاء الماكتين ليسبشيثي فان وجوده لايوجب النبوت كما أن عدمه لايوجب السقوط والمثا^ل الذي ذكره ليس الثبوت فيه معلولامنه والماهو معلول منكون الاسم مذكورا فيالكلام حقيقة اوحكما فانه يوجب الثبوت مطلقا سواء كان الاسم المذكور في الكلام محلي باللام كما في المثال أم لا كمافي قوله عج لم يكن اهله حاسري المسجد الحراء وسياتي تفسيله (فظهر مما ذكرتا ان الاول لايمكن ارادته (وكذالايمكن ارادة الثاني ايضا شرورة انه مع ان المعتبر كوث الشرط كالمانع امرا وجوديا لاعدميا يقتضي تيوت النون في الموردين خاصة و سقوطه فيما عداهما من سائرا الموارد الغير المتناهية والحال_ان الامر ليس كذلك بالضرورة وذلك معني فساده (مع ان ماذكره مثقوس

¢(۴)¢ القول في كلام القوم و بيان فساده

بماهو مجزوم بالسكون ولم يتصل بضمير نصب ولاساكن كقوله تعالى ولم يكن له كغوا احد و قوله ولم يكن له شريك في الملك وقوله الم تكن اياتي تتلي عليكم وقوله ولم اكن بدعائك رب شقيا وقوله الم تكن ارسَ الله واسعة الى غير ذلك مما لايكاد ان يحصى ودالك معنى فساده (و ذكر في التصريح ما يقتضي الحب فانه زعم ان التخفيف منشأ احذف النون حيث قال و منها اي ومن الامور المختصة بكان ازلام مضارعها وهو النون يجوز حذفها تخفيفا و صلالا وقفانس على ذلك ابن خروف والى الجواز اشارالناظميقوله(ومن مشارع لكان متجزم) بحذف ونوهو حذف ماالتزم) وذالك بشرط عدم كو ته مجزو ما بالكون حالكو ته غير متصل بضمير عب ولامتصل بساكن نحو وام أك بنيا وان تك حسنة يضاعفها اسلهما اكون وتكون فحذفت الضمة للرفع و الوار لالتقاء الساكنين والنون للتخفيف ووقع ذلك في النتزيل في نمانيه عشر موضعا أنتهي (و فيه انالنخفيف لايمة . ان يكون علمة للحذف والالكان •طردا و أطراده يقتضي أن لايوجد مضارع مجزوم بالسكون فيءورد وهو ممالايقبل الالتزام و اختصاسه يبعش دون يعض مثاف لاطراده (مع ان توهم حواز الحذف يقتضي جواز الذكر في قوله ولم اك يفيا و قوله و ان تك حسنة يضاعفها وامثالها وهوكماتري غلط واضحلاجبوزه احداواوضح مناغلطأ تخصيص التخفيف بالوصل (فتفكيكه بين الوصل والوقف كتصريحه يوقوعه في النتزيل في تمانية عشر موضعادليل قط-ي علىفساده فالنَّوهم لامحصلاله (و ذكر في مجمع البيان في تفسير قوله تعالى ولم تك شيئًا حيث قبل اصله لم تكن حذفت النون لكثرته في الكلام فكانه جزم مرتبن انتهى (وقيه ان كنرة حذف النون فيالكلام كمازعمه ممنوع اولاكيف و نبوتها في غاية الكثرة كما سيظهر انشاءالله تمالي وسقوطها في غاية القلة (و يشهد على ذلك النصريح من صاحب التصريح بوقوع الجدف في التنزيل في تمانية عشر موسما (وكونه نافعالما يرومه ممنوع ثانيا كيف و القليل مله

القول في كلام القوم وبيان فساده

ولوكان في غابة القلة كاف فيالنقش (و كونه مجزوهاهرتين ولو تشبيها ممنوع ثالثا كيف و كل جازم يجزم المضارع مرة واحدة قاته يجزمه اما بالسكون كما هوالحال في الصحيح نحو لم يضرب و اما بحذف الحرق كماهوالحال في المعتل تحو لم بدع (والامر في المقام ايضا كذلك الالايجوز انجزامه مرتين بان ينجزم فيالاولي بالكون وقيالثانية بحلقالنون والالكات مضارع كان فيجميع الموارد مجزوما يحذف النون ولا يوجدمضارع مجزوم بالسكون اصلا ولو فيمورد واحد وتقدم انه ليس قابلاللالنزام وفتعليانه مناقضاتقريعه وصدر كلامه قاتللذيله وذلك معنى فساده فالتوهم لامعني له (و-ن جميع مابيناه يظهر لك فساد ماذكره في مجمع البحرين فيتفسير قولهعج لميك يتغمهم الايةحيث قال اصله يكون فلما دخل عليها لم جزمتها فالتقي ساكنان فحذفت الواو فيقي لم يكن قلما كثر استعماله حذفوا التورت تخفيفا قلذا تحرك اثبتوها كقوله تعالى لم يكن الذين كفروا الى اخرما ذكررقه (ومن العجائب ماتوهم بعض القراء ان قوله فتكن قي مخرة الماهو بكسر الكاف لايضم انزعم أنه من وكن يكن لامن كان يكون (كماقال في مجمع البيان وفي الشواذ قرائة عبدالكريم الخرزي فلكن في صخرة بكسر الكاف الي ان قال ومن قرء فتكن فهو من وكن يكن اذ استقر فيوكنهانتهي (والحجبان البيشاويفسر الابة على طبق القرائة المذكورة فانه جعل وكن الحبة في صخرة اوفي السموات اوفي الارص بمعنى خفاتها فيها وذلك بدل على تحسينه لها حيث قال في نفسير قوله عج فتكن في سخرة او قي السموات اوفي الارمل نزه في اخفي مكان واحرزه كجوف مخرة او اعلاه كمحدب السموات اواسفله كمقمر الارس وقرء بكسر الكاف من وكن الطائراداا- تقرقي وكنه انتهى (اقولولا يخفي فساد ماذكره ضرورة انالوكن كالوكرماوي الطائر وعشه ولا فرق فيهما الاات الوكر أعم والوكنّ اخص منه ويهصرح في القاموس حيث قال الوكر عش الطائر و ان لم 1كن فيه و قال

في الوكن وكن الطائر بيضه وعليه بكنه حضنه النهي قالك ترى اعتبر في الوكن كون الطائر فيه على وجه مخصوص واطلق في الوكر وقال وان لم يكن فيه (وذلك معني ما ذكرناه مر ان الوكر اعم والوكن اخصمته (فكون الوكن مختما بمادي الطائر وعشه على وجه مخصوص دليل قطعي على فـــاد التوهم ادلايجوز استعماله في المقام فانه لايصح أن يقار و كنت الحبة اوتكن فيصخرة اوفي السموات اوقي الارس كيفوه وهضحك للثكلي لماعرفت ان الوكن ماوي الطائر وعشه على وجه مخصوس وليس ماوي للحبة وعشالها بالضرورة فلا بمقل أن يصدرمثل هذا الكلام عن عاقل قشلا عمن هو خالق العقل والعقلاء قالقرائة المذكورة غاط صرف و جزاف محض فما توهمه القاري لامحصلله (وبعد الاعماس عنه ان قوله فتكن في صخرة او في السموات أو في الارض لوكان ممناه خفاه الحية قيها كمازعمه البيضاوي ازمانتفاه الجزاه عند أنتفاء الخفاء وذاك يقنضي أن لاياني سائته سبحانه عند ظهورها فبها و قساد اللازم بين ضرورة أنه تعالى ياتي يها معظهورها وخفائها كيف وهوضروري غيرقابل للانكار وذالك دليل قطعيعلي فساد ماتو همه فالتوهم قا سلامهنيله ﴿ وَاعْجِبُ مِنْ قُلْكُ مَانُوهُمُهُ النِّيسَابُورِي فِي الْمَقَامُ حَيث أنه توهم في الآية اسكالانا، ذكر في تقسيرها سؤالا وجوابا (حيث قال سؤال الصخرة لايدان تكون في السموات أوفي الارش فما القائدة في ذكر هما (الجواب على قول الظاهريين هرف المفسرين ظاهرلاتهم قالوا السخرة هي التي عليه الثور وهي لافي الارش ولافي الدماء (وقا^ل اهل الادبيه اخمار والمراد فيصخرة اوقى موضع آخر من الـموات والارض اللهي (اقول ولا يخفو، قساد أصل المنو ^ل ضرورة أن مني قوله فنكن في صخرة كون الحية في صخرة هي في السموات اوفي الارض يعني ازالسمواتاو الارس ظرف للصخرة وهي ظرف المحبة ومعني قولهاوفي السموات او في الارض كون الحبة في السموات اوفي الارض يعني ان السموات اوالارض ظرف للحبة هذا

معلى الايه والمراد اقدم دلك المعلى وقد ترى المئده في كر هما و "نك هعتي فساد السؤ،له موله فما العالدة في كرهما (وبعد قداد اصل الـؤ لل لاينقي مين لللحوالين فان فسندالاصل مسلم م لعساد الدرع (و لعد الاعماس عن فساد السؤ الالشكال في فسادالجو بين (والامرفي الاول واصح صرورة أن صحرة في قوله فبال في مخرم بكره محصه الاحوران يرادها الصحرة الي عليها النور كمارعمه المحت و لالوحد أن يقا^ل فتكرفي الصحرة فلكاره المحرور ديل الطعي سروساد النوهم فالحواب فاسد لاحملياله (وارسر فيانتاني اوضح صروره ان الاشمار بمقتشى كونه محافقا للاصل قسح في حدد به واقدح في كلامه بعاني (و مدالاعماس عبه ال الاية حكان مرجعها أي معنى غير محصل المالمراد بهاوكان ما كرم المحد كالعمي الايةامها فتكل في صخرة واقعدفي موضع مرانسدو ساو لارس وواقعدفي موسيع آخر متهماودات عتصيان كون الجنة معدانا في سحره ولاتكون في السموات ولا في الارس (مع ال هذا اليعلي ايس ممني الاية لاعتروزة كيف ومعتني الآية احسيء. ه ومد ترله فلالحور حمله على م دكره مل المراد به مادكر لله من ان الحمه فتكن فيصحرنهمي مطروقه نسموات او لارس وهي فيطرفها وهوالسموات اوالارش وهده المعني هوالمراد من لايه وعدارته منحصره فيقوله فلكرس فيسخرة اوفيالسموات او مي الارش دار اشكا^ل حتى يعدح لي الاصدار و^دلت معني فساده(فطهر الــــــالــــؤال كالمجوابين فاصد و النب شيأ مسهما لامعني له (وسعد الكشف عن فساد ما "كروم سكشف بقاء الأشكا^ل على حاله وعدم الد فياعه مما كروم (فلادلما من أبيان مايمة رامه مورد الجرم بالسكون عن مورد الجرم محدف الدون و عد بيانه ندفع ١٤سكا . ولا ينقى لدوهم بوحهمجال (و داعرفت دلك فاعلم أن مصارع كال في مص المواردكان محروما ماسكون وقي بعدهاكان مجرو مسحدق النون (وهدا الاحتلاف لايعةل ان يكون خالياءن السر والبكتة و عاريا عن الوجه و الحكمة

القول في بيان حقيقة كان

كيف وقدوقع فالكالاحتلاف فيالكذاب الكريم والقرآنالعطيمالدي هومعدن النكات والدقائق اللطيقة ومسع الرموزو الاسرار الشريقة كيف وحو صتع حميل مشتمل على وضع عجيب و محترع جليل حامع لتركيب غريب (حيث أن كل جزء من أحراء كالامه من كلماته و حروفه ومواده وهيئاته موسوع فيمحله على وحه بدل علىكونه خارجا على طوق البشر أو كاشماعن قدرة خالق الجن والمشر (و مع دلك كيف يمكن أن يحوز احدكونه خالياع السروالكثة وعاربا عرالوجه والحكمةكي يتوهم جواركل واحد مرالشوت والسقوط في الموارد كما تقدم فيكلام الناطم وعيره صرورة اله محالف لوصعه وتركينه ومناف لمطمة شابه وحلالة قدر مفيجب ان يكون الاحتلاف ناشيا عرالسر وكاشما عزالملاك المطردومعلولاعته ليمتازمه المواردمعتها عن معمل على رجه أنم (فلاندل من تحقيقه وبيامه (وكشف الحجـــاتـــعـــدث يتوقفــعلى بيان الشوتية الواقمة في الغضية سواء كالت حملية للحو زيد قائم اوعير حملية (و لا فرق في "لك لين كونهـــا ظرفية نحو المودم فيني وبينك أواستقرارية بحوزيد فيالدار أو احتصاصية تحوفه واد أوشريك أوستوية بنحو أنه من الحاسرين أو فعلية للحوزيد يقوم وأمثا^{ل ف}لك مرخ القصاياء (والنسبةعلى كلا التقديرين ربط بيرالامرين (والربط والكان،معنى حرفيا و آليالاانه ملخوط بلحاط استقلالي فهو بمدكوبه ملحوط بهذأ اللحاط صاركونا وبعدكونه معروضا لهيئة الماصي صاركان وهدأ معنى كومه آليا بالدأب واستعلاليا بالعرض (والنقص اثر آلاليةا الربطالالتحقق مدول الطرفين فلابتم بالاسم وحده بلبحثاج فيمرحلة الافادة الى الخبر (وهدا معمى كوبه القصا بحلاف النام فامه يتم بعاعله وحده سقتضي كونه استقلا ليا بالدات تحوكان الامر اي وقم و مضى يعني شد وكدشت (والتسنح اثر الاستقلال ادالمعروض ان السبة قائمة معه والقضية حالية

الفولفي يراز المارك في المسئلة

عمه اودلك معنى استقلاله وكونه سحالها لتصاومهميء لا ترى القولعا زيد قائم معالر لقولعا كال زيدة الم نقطا ومعني وقد حررًا العصيل في المحلد الثاني من كشف لاستار و من أراده فليراجع اليه (ونعد الكشف عن حقيقة كان سكشف أن مصارعه قديلاحط بالبطر الي الحدر و كومه عاملافيه المصارقد بلاحد بالنصر الهالاسم وكونه مجروما بالسكون فهمواردو مجروما يحدف أ بون في موارد أحر(فلاندل من "وصلح "لك الاجمال و نبار الملاك في المقامير__ (فيقول أنه لا شكال في أن الحسر الأنداريكون عدكورا في لـ١١لاء حقيقة صرفرة أنه كالمفقول لا يقمل الاستمار - الانمكن إن سفيم من لفعال بالملاوعة بمعونة الهيئة بللاندان يكون طاهرا في القصيه معلاف الاسم فالهكاهاهل فالن الرستبار حيت به ينعهم من الهمن بالملازمة بمعوثه الهيثم سواء كان عائدا أومحاطنا أومنكلما ولاأشكال فيإلها اسماء خارجه عرمداول الفعل فان أنعيبه والحطاب والنكام المقبسي كولغا مماني حرفيه داحله فيمدلوله وأندوات حارحة عنه صرورة ان العيلة مقتصى لاطلاق والحطاف وأسكلم مقائصي النهيد وأتميد داخل و المقيد خارج المعلى ان قات المائب لارم للعدة ومات المخامب لارم المحصف و آلت المسكلم الأرم اللمكلم فالملزوم داحل والازم خارج وهدأ معني لاستبار لامارعموه وهد مصيكون القيدداجلاوالمقيدخارجا وهما معتى الفهامة من الفعل بمفوله الغيثة (فطهر الماسِياء أن لاستريشان الاستتار والحبرلايقاله فيحب أن يكون مدكوراً في الهام دائما ولا نحور حليه عنه في مورد (وكو عاعاماً فيه بالصب اثر اكونه باسح بلقمية وعمله النصب معاو^ل عنه وقد عرفت فيما تقدم أن النسخ اثر لا ستقلاله فعمله النصب مشترك بين كونه حجروها بالسكون تنحو ولم يكن له كموا أحد أومحروما بحدف الدون تحوم لك بتيه (وأما الاسم فانه يجوز أن يكون مستتراصرها ولايكون مدكورا فيالكلام لاحقيضةولاحكما(ويجوزان يكونقىحكماحدكور وهو عبارة عن خروجه، والاستتار ولايخرج

النول نويان المدلة في المسئلة

عنه الاسوچــمسيانيييانه (ويجور ن يكون مدكور عي خلام حتايفة(و لاحتمام محصرفي أثلثة لمدكورة ولاراج ها (الذن شامي منها كالناب علامة بالون الدارج فيهما مستعلا صرفا و هوعلم لمجرم بالبكون فمصارع كرافيهم دائما كالمجاج مجروم البكون لابدأ برلاستقلاله الصرف والارك منها علامه كمون النصارع فيه آن غير محفي وهو عاد للجرم لجدف للوسب فعصارع كال فيه بائمه كالنافض فجره م تحدف اللام أدبد أرالأبه العير أحجصه فوو فهمه يكله الصحيح بحولم يدرف وفي لاور نشمه لمعدل فحو بالدع ومالاتي سانه (هذا محمل كارم لمحمق في المقه، از وان از دان محصل به المعصود والمرام بمنيه المعلقي بصرين الدَّرُ (وهوان الاسم الذان مماكورا في الكازم حقيمه فالزائدة على على كوية علامه لاسيم الدينوب الذي هوعله محرم تاسكون مطاعب سوده كات عدية جعارة بحار صفونا بحو قوله تمالي أام نكن أرس الله واسعه الهاجوء اليها (وقوله المكن بدن كارم عن الهل الديبار البشر كين صفاين (وفوله لم یکن هله حاصري المسجد بحرام (وقواله لم یکن ربت معلت آثاري علم و اه یا عافلون (وقويه ومن يكن الشيصان فرينا فساء قريد وقو ، ولم يكن له كفود حمار وعير حمايه وأنجير طرف بحو قوله عرض فاثل لماكن بينكم وبينه موده (وقوله تعانى،لا عمدود كن فلمة في الإرس وفيده كبير (وقوله غرشانه فلايكن فيصدرك حرجمته (أوجار الومجرو را بحوقوله حايجلاله لم يكن له وادروم. كن له شريك في الملك (وقوله من نشقع شه عه حسمه يكن له لط ب هلها وهن يشعم شفاعه سيئه يكريه كتان هماه (وقوله وال بان لهرشهداء الا نفسهم (وقوله وليمان الهم عن شركاتهم شمعه (وقوله وأن يكن لهم الحق يا وا اليدمدعدين (او مضارعا،حوفوله مح الم تكل اياني تبلي عليكم (وعوله لم يكن به يعمر عم التي عبرد لك مراسمو رد التي كال الاسم فيعامدكورا فيالكلام حقيقة ونقدم ال ذلك علامة لاستقلابه اصرف بدي هوعلة للجرم بالسكون

الترافو دانده ادد كان الاحم فيا احكم المذكرر

وهو المصلوب وانكال مدكورا في الكلام حكمالاحقيقة فالالشكال وابعا فيكونه علامه لاستقلاله الصرف بدي هوعله تنوب أندول والجرم بالبلاول والمراد بالأسم هنا هومياكان لازم للعلمة أوالحقيات أو الكلم وقد عرفت فيما نقدم ن الماروم معدد حرفي والي و البرم همده أسمي و استقلامي ينقيهم هن أصعل المارز مه نمعو له الهائنة كرا التما الزهد المعلى هو المراد بالاستثار لامارعموه (و١٠ عرفت فيك و بايران لاسم لا ون ميحكم المدكور الايجروجة عن الاستمر و مال فيه مما هوداك فيهو ما يعرج عن لاستار لامقل لريكون في حكم المدكور ما م اد تخرج ع إلاستثار بمانه حب حروجه تبه فراشكا. في كنوبه تجابم المناكورا وموجبة محبلف فيءيه لاحملاف (حرت بالاحماق كون مراعط المساهم مناكور في اللام عقيمه وذا تحقيمه أقاكان مربوط المدحول والصامل اروابط لوالسالية فالأداث بوحب حروجة عن الاستبار وكوية لحكم المدكور (الإمرى ال ما معليه أشكل مربوف بتمثي طهر في العارج الكان دك الثاثي المروط ممجرد لارساد في حكم الطاهر (بحو أواله مالي وأم أكل بدعانات رب شقيا مي هن سبب حو بدن واي حد هر كر شه وة منصف بمنا شه (حيث إياميا النه والعد اللاسم للمدخونه وهوالدعاء ألدي عومدكور في كالام حقاله وفاك موجب حروجه عن الاستثارة كولم في حكم المدكور وقدعرفت الدعار مه لاستمالانه المارف الذي هوعلة للحرم بالسابول (و حو قونه عجم لم اكن معهم شهيد ا يعمي هن ا مصاحبة ايشان هر كر بشهاده منصف بمعاشم حيث ن لعط معرابط الاسم بمدحوله وهوصبير الحمع المتي هومدكور فياكارم جعمه ودلك بوحب حروحه عن لاستنار وكونه فيحكم المدكور ونقدم أنه عارمه لاستقلابه أأسرف الدي هوعلة نشوت النول واحرم بالسكون (وكاناك لامر في فوله عج ولامكان بلج الين حصم كما الامصافي فيقوله فتكن فيسحرة رابط نهمدحو بارهوصحرهوهي مذكورهاي للالام حقيقه ودبث يجرحه

القرل في بيان مو اردكان الاص فيها بحكم المذكر

عن الاستقار و يعمله فيحكم المدكور (ومن هذا السد قوله تجولا كن كصحب الحوث وقوله لم كن لاسجد نشر (حستان تلام في قوله لاسجدوالكان راحيا لما فيه من الجملة مدخوله وحاعلاته معلولا عاتما بالنسبة أأبه الا أن لاسم في صمن لجملة أيما مراوط لمداحوله الدن هو مدكور فيالكلام حفيقة ودلك موجب لجروحه عن الاستنار وكونه فيحكم المدكور والمعني او مفارسي اينست كه من متصف بكون تشدمام وكوبرا بخودبگرفيدام ازيراي اينكه سحده كيم بشررا للكه من متصف بكون شدمام وكوبرا لحود گرفتهام ازبراي اينكه سجنت كنم توار الي حدا (فقدتري والمصارع في الموارد المذكروه والمثالية كان مجروما بالسكون الملاك الدي ذكرياه وحققناه إرقديكون مدلقالحدرس محطمير نفرنبه دانه عاليه فاناتمنق خبر عايهمكررا بخرجه عن الاستبار و محمله فيحكم المدكور الابري أن شيئًا حميا الكان متملة لا مرمن الأمور هرة مداخري كان دلك موحما لخروجه عن الحماء وكونه فيحكم ألط هر كما فيقونه حالي و قانو مافي بصون مده الانعام حالمة مكورنا ومحرم على ارواحنا وأن بكن ميتة فهم فيه شركاء (حبث أن الوا وفي قوله وأن يكن مينة يعدد العصب وهور مطولاً يحفق الربط الاوجودالصرفين فان قوامه بهما والحبنه المعطوفة كماتري مذكورة في لكلام دون الجمله المعطوفة عسهافاتها عير مذكورة فيالكلام فلاندمل كوب مقدرة فيما قبلها وهي حصوص الهكان حياو لقر سةعميهم المماهي الواو والحملة المعطوفة فالالامح يكون مشتملاعتي حملتين ملفوطه وهي المعطوفة واقدرة وهي المعطوفة عليها ودائث معني كون الاسم متعنفا الحبرين مختنفين وانتمدم أن تعلق الخبر عليه هرة بعد أحرى يحرجه عن الاستتروبجعله فيحكم البدكور ولايحفي اليالحمله المقدره المعصوفة بليها فيالاية الشريفة أبهاهي خصوص أن كان حيا كمامر أبقا صرورة أبه المماسب للحملة المعطوفة ويد^ل عليه قوله تعالى لكل واحد صهما السدس مما ترك أن كان له

ولدفال لم منزله ولدوورثه أنواء فلامه الثاث عايه الامر أن أحمله المعطوفة عليها في الاولى مقدره وفي انثالية ملفوطه (والفجب ان نعس المعسر بن جعل المقدرة في الآيه خصوس ال وبدحيا لكنه فاسد لماعرفتان المناسب للحملة المعصوعة الماهو مادكرباء لامادكره والانوحب ان يفال في المعطوفة وأن يولد مينة هم أنه تعالى قا^ل و أن يكن مينقو دلك معنى فساده (و كما في قواه عب أريكن عبيا أرفتيراً فالله أولي مهما حبث أن كلمه أومعدده لعطف النحس على العسر على وجه الزرديد وفر مه على كون المعطوف كالمعصوف علمه حملة وداث يقلصي أن بكوسب ألاسم متعلها لحبربن محتلفين احدهما فواله عبيا والاحر قوله فقيرا وعرقت أناملق الحبرعالية مكرر ايوجب خروجه عن الاستنار وكونه فيحكم المدكور (وكدا الامر فيقوله سبحابه وتعدي ام بكن شيئهمدكورا (حبتان الحرجه دداوسماوهوفيدو المي راجع اليالقيد لاالي المقيد و مقتص ، كون القيد ماء ا والمفيد مذه، ودلك بصصى كون لكهزم منحلا في جملمين فصار مرجعه الى الألاسان كان شيئا والم بكن مدكورا ودلت معنى كون الاسم متعلقا لحمربوس مختلفين احدهما قونه شيئا والاحر قوله مذكورا وغدم ارال تعاق أحسر عليه مرة العداخري موحب الخروجة عن الاستثار وكونة فيحكم المدكور (وكد ك في فولة والم بكن حبارا عصيه ﴿ وَمِنْ هَٰذَا النَّابِ قُولُهُ عَرِّ مِنْ قَائِلُ وَعَلَّمَاكُ مَالَمُ تَكُنَّ تَمَامُ ﴿ حَيْثُ الْ كُلَّمَةُ مَامُوصُولُةُوالْجَمَّلَةُ الواقعة بمدها صده لها والملة قيد فهي مفيدة بها رفيث يقتمي الدوران بممني أن النمليم دائر مدار الاتصاف وحودا وعدما ومفتصه الحلال الحملة الواقعه بعد الموسوك الي حماتين سلبية واللجامية فيكون تموت التعلم فاشيا مزممي الالصاف رعدم نموله للشنا من شوته و فالك معمى الدوران وكون لاسم متمك لخبرس مختلفين وقدمر أن تعلق الحبر عليه مكررا يخرجه عن الاستتار وينجله فيحكم المدكور (ومما ذكربا يطهر الامر فيقوله عج لاينفع بمسا أيمانها لم

القرافي بالسواره الزالاهم فالعكم الذكور

تكل أهلت مرقدل (حيث أن الجملة المشتعلة على اللعي فنه صنة لفوله نفسا فهومقند بهنوقوله من قبل قيد المخبر فهو متيد به والنمي فيها راجم الي هنا عيد فيدور عم الايمان فنسا عيه و اثنانا مدار اتصاف الرسم بتحمل لايمان من قبل وحودا وعدم ومفيعه الحراك الارم بي حملسن سلمه وأيحانيه فيكون هي أعلع باشنا هرامي لاعدف تتحلق الاسان من قدل؛ انوتد باشناهن ثبوته مرقبل ودائ معني كول الاسم متنبقا لحبران مجبلتان والفدم أراتعاق لحبر عليه هرما بقد حرى بجرجه عن الإستار وتجلمه فيحكم المذكور (والأد يانا المنوال في فواله منجاله مل الهلكل لدعواً مرفيل شيئا التي عبر دال من النوارد التي كان المصارع فيها مجروها السلول معملتها الملاك ملى دكراناه وجهةماه وهو عصاوال إلى الديكن م كرز في كلام لاحملقه ولاحكم وكال مستوا صرف ولازما محصا فلالسكاك في كوية عله تجرام تحدف أبول فالمصاوع المحزوم فيالصورين لاراس يشنه الصحبح فيكون محروما بسكون وافي هده الصوره يشبغ النقيل فيكون محروما يجدف الدول مصلفا سواءكان شرف محراء وسواء كان حره فلصوب مفردًا الله مصارعًا (بحو قبر الدلمي وأن لك حسبة صابعتها (وقولة عمر و لب لك كاد العلمة كالدية وال يك صائد اصلكم بعيل الذي العدكم (او قوله حن ذكرم بها ال تاب مثقال حلة هن حردل فتكن فيصحره (هذا هومورد الاشكال الدين او ردناه في او^ل كناب (نكبه يمافع مان لاسم في المعصوف ماهو في حكم المدكور وقدعرف الله علة للحرم ماكوب لحلاف المعطوف عليه فلألامم فيه كان مسترا صرفاء لازمه محصا لنتمل (و قد عرفت أنه عله للحرم تحدف الدول (وهذا موالدر في المفلات الدر المعطوف ودو المعطوف فليقالشوب و الشقوط (فالدفيع الاشكال ولم يبق المنوهم نوحه هجا^ل (وقو » سدحانه قالب تتونوا يك خير الهم(و قونه و لم اك بعيا ﴿ وقوله وقد خلصت من قبل ولم تأك شياً ﴿ وقوله قلم يك ينتعهم أيمانهم لعا راوالمُسلما

(وقوله ما يات صعبه الحسكين (أو قوله المايات سعة من علي يملي أي عور دائ على الموارد أحي لان المصارع فيها محروها تحدف ون أهمس بما تسامعن الملاك بعد حل الاشكال المثيان هورد الحرم بحكون عرمورد الحرج بجدف النون وتمتر مواد أشوب عن مورد السقوط و هوالمصوب (واعد الكشف عن تحديق المازلة في الموارد المحملفة (فشول أن هياهنا التَمَالَا في مرحله وهو أن مه صي مادكرت ل كون المصارع فيقوله تعالى فالوه لم ك من المصليل وقوله والم الشامن المشركين مثل المشارع في فيه معج والا بعيراني والرحمين أكن من الحاسرين وقوله . لا صرف على كادهن دب الهورواكن من جاهدين وقوله الولا حرسي لي حل قريب فاصدق واكن من الصاحبين مجروم السكول لامجروم معدف أنون صروره أن الاسم في الاشير_ الاوليس الصاهر وط واسعمه أرابط مدحوله التي هومدكور فيالكالام حميمة مع اله لا فرق إناهمة الإغراجي والاسات وهو لايصلح الآن يكوب فارفاهم فسيلز المصارع في الاسين فجروها بجدف البول وفي لابات مجروما بالسكول فمارجه استكبائاوكنف للوفيق فياذلك هدامجميل ا لاشكا^ل (ويتحن أن الفرق سمه، عدهو في النفي و لابنت وهو نصلح لان يكون فارقد كيف و الأسم مين مربوط الملاحود الرائط في سورد التابي فان حرف النابي بناني اصل الأريداط المعلى ان انزانط واکن مقتصاً لار نزیشه بمدخونه و جعله من عیادیمه الا ن حرف البعی یمیمه عن دلك فالأسمح لأيفقل أن يتجرح عن الاستثار أله المهروس أنه له كن مربوضا لملاحول براجم ومحسونا من مصاديقه وحندرجا بحده الابدال يكون مستبر اصرفاو لازها محصا للمعلي وقدعرفت الله عله للجرم بحدف النول جلاف صورة الاتناب فالله لامالح من كنون الحسم مربوطا بمدخول الرابط وأذونه من مصاديقه وح فالاحم يحرح عن الاستنار ويكون فيحكم المدكور وقد عرفت الله علة للجزمانسكون(فشوتالمون في المصارع المجروم للا قايخروجه عن الاستتاركمه مي قوله عج

ءكن من الحاسرين وسقوصه فيه علامة لعدم خروجه عن لاستقار كما فيقونه تعالى لم نك من المصيل يعني سوديم ارمصاس وفوله ولم يك من المشركين يصي شود از مشركين فيجب ان يكون المصارع فيصورة الاثنات مجروما بالسكول وفي صورة الدمي محزوها بحدف النون ولاماس عن ذائث ولا اشكال (و نتولد منه 'شكال احروهوان مادكرت منتقش نقوله عج **أسجدوا** الاابليس لم يكن من الساحد بن حيث الرالاسم فيه كما بري هر يوط حدة و^ل الرابط واسطته و الكلام متغي والمصارع معادلت محروم بالسكون وفات دليل على فساد الملاك المدكور لمدم اطراده (ويندفع فالكلمة كان في الايه الشراعة ايست ساقصة ليرد الاشكا^ل والماهي تامه إدليل معاها حيت أن ممناها عجميه عكدا مللكه اسجده كرد دامكر النيس بشد أرساحدين-بروره ان داك ايس الاممي كوب نامة الجلاف قوله لم ك من مصلين ف فيما نعده قريته دالمُعلى كو ها نافسة و هي قوله وكما بحوص مع الحائمين وكمانكات بنوم الدين (وكد الامر في قوله ولم يك من المشرك في حيث ن فيما فنه مايد على كونها باقصة وهوقوله كان مه في قواله عر من قائل ان الراهيم كال الله قادلة حلمة ولم يك مرا المشركين (فط هر آنبه لا اسفاض و^{لا} اشكا^ل في المقام (و مدرج عناينقيد ح الح واب عن شكا^ل احرو هواله عالى قال فيسوره النمل ولالكن في صيق مما يمكرون وق^{ال} فيسوره النحل ولاتت في شيق ممايمكرون فيتوهم ويمال شوت النون في لاولي وسقوطه في الثانية ديل على جوار همالكنه توهم فاسد صرورة أن كلمه كالنب في الإلة الاولى ألما هي تامه لقريبه ما قبلها وهي قوله كان عاقبه المحرمين فيقوله عج قل سيورا في الارس فانظروا كيف كالب عاقبه المجرمين يسي چصور شدولا محزن عليها والاتكن في سيق معايمكر دن (مع ان حرف الهي يمنع عن ثموت الارتيام علىالمحل كماتقدم بياله فيالمي فثبوت النون فيها دليل قطعيعليكونها تلعة لاناقصة

(ومنه بطهر الامر في سائر النواهي السيكات المون فيهائمتة نحم قوله تمالي ولاتكن من العاقدين وقواله عجولا كنزمع الكاهر بروقواهع كرامي الباس ولاتاس مبهم فال همة كال فيهاو امثالها كقويدو لاتكن كماحب لحوثكا ستنمه وأبيب ساقصه كملا يحمي على من تنمل فيماحققدا، (فتمين عابيناه لعدجل الاشكال اطراد الملاك لدي ذكرناه (وهو ان كلما كان الاسممدكورافيالكلام حميقة ارحكما فهومجروم مانسكون والا فقو محروم محدف النون (هذا كله في بيان وجه هن وجوم أعجا^ر انقر آت (ولاماس دان بدكر جملة منها ايضا في المقام احكاما للمقصد و أبراما للمرام غير أن مددكر. أسا يكون صوره الإشكال لتوضيح المقال (فمن جملة ِ الآيات العالة على المقصود) قواله عرص قائل الك ميت وأنهم هيتول(و شكل ذانه كماتري صربح فيحمل الميتعلىالحيوالحال مهمامن قبيل أنمتنا للين ولايجور حمل الصائل على المنائل ولااستعمال احدهما في آخر (على الهلابجوز ذات على حو الحقيقة لانه لم يوضعه ولا على بحوالمحار لا له لا علاقه بينهما (و علاقه الاول كملاقه النماد مرحملة المغملات كما قرر فيمحله فيكون عطايستحيل وقوعه فيكلام احكيم المتعال(هذا منحص الاشكان (لكنهم رعموا أنه مجار العلاقة الاو^ل كما يظهر ذلك من عباراتهم (حيث ان البيسابوري مسرحاً الكستموت وهم ايضايؤلون الى الموت (وقال الطمرسي قافي مجمعه مى تعسير قوله إنك ميت وانهم ميتون اي عاقبت أموت وكانا عاقبة هؤلاء)و قال مي محمع المحرين في تفسير قوله والهم ميدون اي سيموتون (وقال البيضاوي في الوارم في تفسير الايقال الكل اصددالموت وفي عداد الموت النهي (وقدتري ان كالامها صريح فيالمجازية معلاقة الاو^ل (لامه توهم فاسد (ويد^ل على فساده وحوه (ا^{لا}ول أنه ^{لا}ممنى لتوهم كون الايةمحازاضرورة أن العشتق ليس مورد المجاربة كيف ولايعمل ذلك فيه ادالمادة مستعملة في معماها والهدئة ليس مصاها استقلا اياكي يتصف بالمجازية وأسا مصاها الي و المعنى الابي لا يمكن أن يتصف

بها ولالك معنى فساده فالتوهم فاسد المحصولة (الثاني أنه لامعني لقوهم كون المحارية فربها مملاقة الاول ضرورةامها ابست مصححة لمحمل فيمورد فصلا عراصرادها كيف وهي من أقبح العلاتق وأشبعها ولاحل دلك لايحور حمل المحروب علىالمعمور ولاحمل الدودعلي العدرة ولاحمل العظم والتراب على الحيوكيف يمكن حمل الميت علىالحي بالملاقة القليحة المدكورة ودلك معلى فساده قالنوهم فاسد لامعلى له ﴿ أَنْ أَلَتْ أَنَّهُ لَا مَعْنَى لَتَمْسِيرِهَا بَالتَّمَاسِيرِ أَلْمُدكُورِه . ^دمن المواصح المعلوم أن شبئًا همها ليس معني اللاية كـيف والقمية فيها حملية والحمل أشتماتي لكون المحمو^ل فيها مشتملاعلي للسيغ المافضة المصطية للحمل و الا تحاد (الخلاف التعاسير المدكورة فان بعث منها ليس نقصية حمليه اصلا بمقتصى الالمحمول فيغمشتمل على النسبة القامة المائعة عن الحمل والانجاد كتفسير المحمول بابك ستموت وهم أصا يؤلون الي الموت أوبانهم سيموتون فالمكتري اركل واحدامتهما معاار المعنى الاية الشريعة والمعائرة تدل على فساده فلا مملى لتمسيرها به (وبعصا عنها والكال قضية حملية لا انه معاثر ايا موضوعا و محمولا و نسبة كمفسيرها بعاقبتك الموت وكدا عاقبة هؤلاء والمعاثره دليل قطعي على فساده أيمه فلا معمي لتمسيره،، ه (وقعما منها ليس تقسير اللها وأنما عو ذكر تعليل لغا كما صدر داك عن البيط وي حيث قال قال الكل سدد الدون وفي عدادالمون (فطهر أن شيئًا من النفاسير المدكورة لس معنى اللاية الكريمة فلا معني لتعسيرها لهوداك معنى فساد مادكروه (فالنوهم فاسدلا يكادان يرجع الى معنى محصل (وسين بما سياء عدم الد فاع الاشكال بما "كروه ونقائه على حاله (والمحميق في دفعه ان القصية في الاية المباركة حملية والحمل اشتقاني ولا مجارية فيها أصلا و المعنى صحیح لااشکا^ل فیهجدا (ویبانه آن کلشیشی له اقتصاء لماهومودوع فیه ذان و تکوینا نحیت لايمكن انفكاكه عنه وفخلك الاقتصاء مصحح الوضع والحملوصحتهما ليس الامن بركة الاقتضاء

ويصه ويظهر أثره بوجود الشرط وأسفاه المانح ولايظهر الرماي العكس ودلك معمي كولهمقتضيا لاعلة نامة كالنار مثلا فالها وامكاب علة تنعة بالسببة الى الإحراق في الصورة الأولى الاالهامقتضية النسلة البه فيانتابية فيصح أن يقا^ل المار محرقة وأو أم تحرق الدالوجودالمانع وهوالرطوبة والنفاء الشرط وهوالوسول (فادا عرفت داك فاعلم أن كل نفس مع كونه حياله أقتصاء للموت علىوحه لامكن تخلصه عمه للومهموسوعا فبه داما وحلقمردلك الاقتضاء مصحح للوصع والحمل وسحتهما دائر مدار الاقصاء وحودا وعدما فكون الحي موسوعا والمنت معمولا وحمله عليه ليس مصاه أنه ميث بالفعل ليحصل السامي فين الموسوع والمجمول وبرد الاشكال و أنما معقام أنه ميث الاقتصاء مممني البالمادة في لموضوع فعلى وفي المجمول اقتصالي ولا منافاة بين الفعلية والاقتصا اصلافتكون العشية ح حملية من عير تكلف و الحمل اشتقاقبا خزغير تعسف ويكون معلى الآية الشريفة أيضا فيعانة المثانه والمفاسة وهو أنك مع كونك حيد بالفعل ميت بالاقتضاء وايس ذالك الامل بركة الاقتصاه ويمنه لكونه منشاء لحصول الانجاد بين الموضوع و المحمول على وجه أم وموحدًا أمطع ماده السافي من أسهما على حو أكمل (ومن الواسح المعلوم أمه أد أرتفع القنافي من السن وحسل الانحاد مرتمع الاشكا^ل ولا ينقى للتوهم بوحه محا^ل (وهما حققناه يظهر أن قواله تعالى كل من عليها فال أيسا ناطر الى مرحلة الاقتصاء والمعمى الكلمن على وحه الارس مع كونه باقيا باعمل فان بلاديته (وهذا المصيلمتانية كماتري لامحدورو لاأشكاك فيه لكون القصة حملية والحمل اشتقا قباكما لايحدي (و علهر ايضا أن قوله سمحانه كل شيشي ه لك الاوحمه ايضا من هذا الياب (ولا ياس لما أن بشير الي مصاه كي تصح أ لامو عاية الانشاح (فيقو^ل أن الهلاك مقدل البجاء عقا^ل الشيتي أما هالك أوباح (وبعس ا^{لا}خيار صريح في ذلك حيث قالًا أبوذر سمعت رسول الشاصلم يقول أنما مثل أهل بيتي في هذم الامة كمثل سفينة

قوح من ركمها نجى ومن تركها هلت (فالآيه معناها بمقتضي المفابله كماترى ان وجهه تعالى تاج وهاسواً، هالك (ولا يخفي انه لاسكن ان يراد بالوحه في فوله عج لاوحهه داية تعالى كمازعمةاليصاوي ادالنجاة من البلاك أنماحل خواص الممكن والواحب ديل شريقه منرمعن دلك ودكريا تقصيله فيهمديه لاخوان (نم أنه لايمكرني الدراد بالوجه معناء الحقيقي الدي هوعضو مخصوس وحارحة محصوصة والابكال معني الاية الناهل عضومنه تعالى هالثالاوجهم ومقتضاه كونه حسما هركبا هن أعصاه فيهدك جميع أعصائه وايتقى الوحه وهدا المعني كماتري في الفياحة بمنكال على عن البيال فلابدال براد بهمعناه الكيائي الذي هولارم لممناه الحقيقي وهو الحجة الإزمه بعفيمرحلة الإصا^{ل و} يمنز عبطا مستيله وطرقه بقال عبدتها تماء وحفالله الترصارة لسبيله وصريقه (ومثله انتصه خااص لوحه الله (ومنه يعنهر العملي قواله ايسما تولواقاتم فنجه الله (وقواه الما تصعمكم اوحهالله (وقواله قالت حبرالمدس بريدون وحدالله (وقوله واندين سمروا ا تماه وحمالة إلى غير دلك من الموارد السراحة في المعاني لكمائي المدكور وهذا المعاني بمقالصي كوبه اعترشاءن لدين الله اولاو الحملمة من لاسياه والاثمة عليهم السارة:ساولناسيهممن المؤملين السالكين!سبيلهم نان، فان كل واحد مها دكر أمه هووجه الله بالمعمى الذي ركرناه (و يدل على استحابه ارادة المعنى الحقيمي منه عدة مرالاحبار(منها ماعن الميرالمؤسينع فيحديث طويل الى ال قد وأما قوله كلشيشي هالت الأوجهه فالمر دكلشيشيها لثالاديته لازم الحجال ان يهداك منه كلشيئي ودنمي الوحه هواجل وأعصم و كرم من دلك و انه، يهلك من ليس منه الامرى أنه قال كل شيئي فان وينقي وجه زبك فقص بين خلقه و وحفه (ومنها ما عن الحرث من المعيرة قال كنا عبداليعيد للمعلية السلام ف لله رجل عرقول الله يبرك وتصلى كل شيئي هالك الاوجهه ففالرع مايقولون قنت يقولون هلثكشيثي الاوجهه فقال سبحانالله لقد قالوا عظيما

القول في تفسير آبة الوجه

المه عني كلششيها لت الاوحهه الذي يوثي مه ولحن وحقه الذي يوتيمنه (ومنهاهاعل ابي حمره قال قلت لابي جعفرع جملنيالةً فعدك اخسر ني عن قول الله تعاولتو تعالى كل شيئي هلك الا وجهه قال يافلان فيهلت كلشيشي وينقي الوحه لله اعطم هنان يوصف ولكن مصاهاكل شيشي هالث الاديمه نحن الوحه الدي يؤثى هنه لم برل فيعنادا^{ينه} هاداءله فيهم روية قبت و ما الروية جملسي الله فداك قال حاجة فا^د لم يكن له فيهم حاجة رفعنا اليه فيصنع سمااحب (و منها ماعن ابي صات عن الرحاع قال فقات يابن رسول!له ٣ فما معنى الحمر الذي رووه النوابلا له لا لله النطرالي وحمالة تمالي فقال يا النابسات من وسعنالة لوجه كالوجوه فقد كفر ولكن وجهالله أسياته وحججه الدبن لهم يتوجه الى المأعج والى دينه وممرفته وقال الشاعج فلشيشيهمالك الاوجهم فالنظر الى اسباءالله تعالى ورسله وحججه ع في درجاتهم تواب عظم المؤمثين يوم القيمة (ولا يتحمى ان هذه لاخدار كماري صريحه فيال لممني الحقيقي منه ليس بمراد كديث تري أنها صريحة في النادمعني الكنائي منه الماهوالمراد غاية الامر الهمنطيق في الحيرالاول على الدين وقى الثاني وكثابت على الامام وفي الراسع على الاسياء والائمة(واما انطباقه على تسعيم من المؤمنين السالكين سبيلهم فالما عدل عليه خبر ل (احدهما ماءن سعوال عراسيعبداللهع في قواله عج كلشيشي هالك الا وجهد قا^ل من انهانةُ مما مر به من طاعة محمدواً ^{لاع}مة من بعده ع فهوالوجه الدي لايهلك م قرم من يطع الرسول فقد أط عالله(ونانيهما ماعن الحرث النصري قان سئلت المعمدالله عن هده الاية قال فل شيئي هالت لامن احد اطريق الدي المعلمة (وقد ترى الهماصر يحان في المعمى المدكور (وبعد الكشف عن صراحة لاخبار المدكورة فيالمعنى لدى دكرياه يتكشف معنى الاية وهو ال كلشيئي هالك الادينه رحملته من الانبياد الاتمه ع ومن تنعهم واطعهم فان كلواحد منهم ناح وليس بهالك(هذا معني الآية لامازعمه اعداء الله و قد اشهم، الكالام في بيان فسماد

زعمهم تمالاً مربد عده في كتاب العسمي تهديه الاخوان (و العرس من النعرص لمعنى آلايه في المقام أراثة أن دينها كقوله تمالي كل هرعبيها فان أساهو باطر الي مرحلة الاقتصاء كما أن قوده عجرات میت و انهم میتون داطر الها لانت قد عرفت آن مصاه الك میت بالاقتصاء و انهم هيتون «لأقساء و عليه لاأشكال ولا محدو في آلايه (فاندفع الأشكا^ل ولم ينق للتوهم نوحه هجماً» (وبعد ماساه من النقرير والبيان يصهرك أنَّ لابه مع ثمام البحارَها وكماً» اختصارها مشتملة على مرية عصلمه و لكلة حليلة وداك يكشف كشفا قطاميا على الوهيه حساعله أو سوة حامده وهو وحه من وحره أعجاره وهوالمصاوب (، من جملي) قوله تمالي رب ولا بحملنا هالاطاقة بدله (فيفو^ل أنه لايتخلوا عن أشكاك وهو أن البحميل أيم من أنكليف فيكون شاملالسكليف مالايطاق والسئوال يكشف عن حواره مم الممحال وعبر حائر عملا فيلزم الريكون سؤاله سلعم هشتملا على ماهو ممسع ومحال ودلك مناف لمطم شانهوع ومة المههدا لمحصال لاشكال(والبيضاوي اشار التي شك المعمي في الوارد حيث قال في نفسير قوله تدالي برسا ولا تحمل مالاصاقة لنا بهمن البلاء والمقوبة أو من البكاليف النيلاجي بهالطاقة لبشرية وهويداً على حوار البكليف بمالأيصاق والالماسش المحلص عندالتهي(اقول الله لاشبهة في المادكر متفر از للاشكام وليس حواله علم و الا كان مصاوره كما زيجمي (والتحميق فيحله ان البكليف بمالاحسن غير حالر فيحميع الامم مخلاف تحميل مألايطاني فانه كان حائراً في لاهم الساعة دون عده الامة (و الأمر - في الاول و صح صرورة ال المكلف به فيه لابد ال يكون مقدورا للمكلف و من المملوم ال مالا طاقه له باليانه عبر مقدور افتاصرورة فلايعقل كليمه نهمن غير قرق في ذلك مين الاواتل و الاواحر و ذلك معنى الاستحالة (ومي آثاني اوضح سرورة أن المثعلق به في التحميل يحوز أن يكون عيو مقدور الممحمل ومن لمعلوم انءالاطاقةاه يهعير عقدورله فيحوز تحميله بهودنك معمي الجوار

القول في وجه النفكيك بين الاو اللاوالاواخر

﴿ وبيامه أنَّ التَحميل همثول للمحامة والعرص عنه أرعام المتحمل حيثان لمنداد اصرعلي محالفة المولى حارله ال حمله مالاصافة له رساما له الالرى ل الدس أداعمو في معصية الله مالي التازهم بمالا يطيفونه ومحملهم مالا مفترون على حمثه ارعاما بمكاموا يمملون وحرار بماك وايكسمون فان چزاء سيئة سيئة مثلها ودات المرشائع متعارف لاعائمة فيهاسلا (و الما وحه النفكيث مين لاوائيلوالاواحر(فقول الرائقيماني عرس الاية وهي قوله وان تبدرا ماعي القبيكم او تخفوه معاسمكم بدلةعلى حميع لاسيادع وأممهم فالامع السااعة أوا أن يقبلوها فدما رأى دنك ممهم صيق عايهم وحملهم عرصه المنارباء وأنشدائد وكلفهم للكمفات شاقةلا صفومهما واحملهم مالاطاقه لهم بفارعا ماغدتهم وحر مصنيم أأراما النبي صنعم فتبلها وعرسها علىامته فقبلوها فلمارأي همهم التعنول وعلم أديم لإطاغو هالحتف علميم وأم يجعلهم غرضا للملاباء والشدائد والم يكلعهم لتكليفات شاقة لاطيقو ما ولاحماعهم الأطاقه ام به لغواله ربنا ولا حماما مالاصاقه النابه و ذاك وحه التفكيث بينهم (و مما ذكرنا يندفع الاشكال ولاينتي للنوهم موجه مجال(و بالعليةمنورد في نفسير الأنه (فأي النصار في حديث صوبل الي أن قال فكان قدما أوجي آليه آلايه التي فيسورة النقره قولهسمافي السموات ومائي لارمي والم دوا مافي عسكم البجفوه بحاسبكم لهالله فيعمر دمن يشده و مدب مريث، والله على فل ششى قدير و كانت لاية قدعرصت على الاندد. مرادن آدم الي أن بعث الله فجمدا وعرضت على لامه فالوا أن يفاوها في الدي وقبلها وسول الله صلعم وعرسها على احته فقيلوها فاما رأى منهم القيول علم نهم لا يقيعونه، ﴿ فَلَمَا أَنْ صَارَالَي سَاقَ العرش كرير عليه الكلام ليمهمه فقال امن الرسو^ل بما البرار هن راله فاحاب¹⁰ مجب عنه و عن احته فقال والمؤمنون كل امن نئلة وملئكيه وكيبه ورسله لاعرق بين أحد من رسله فقال جل دكرم نهم الحنة والمعفرة على أن قموا دنك (فقا السيي صلىم أما أد فعات بنادنك فغمر أمك ربما

القول في وجه النفكباك بهن الأو اثل و الاو اخر

و ليك العصير يعني المرجع في لاخرة (قال فاحاله الله حل شمه وقدهملت دلك لك وللمتك(ثم فل عجر اما أما قبلت آلامه متشديدها وعلم مافيها و قد عرصتها على لامم فالوا أن تعلوها و صنتها أمتك فحق على أن رفعها عناهتك(فعا لاينفصانه نبسا الاوسة بالها عاكسيت هن حسر وعليه، هااكتسبت منشر (فقا^ل البين المبيرا مسمع ^{قا}لت أما ادافعلت ^دلك بي و،امتي فردي قب ^ل رشا لاتؤاخدسان سيم أواحصما قال سعح استاؤ احداءتك سيال والعصاء لكرامتك على (وكانت الامم السائقة "ا ما"كروا معتجت عليهم ابواب المداب وقدر فعت دنك عن الهتث (وكانت الاهم المسالمة الـا اختصاءوا المحذوا بالحطاء وعوقعوا عليه وقدر فعت داك عن أمنك لكرامتك، الي (فقا^ل السبيءا اللهم أدا أعطيتني ذلك فزدني فقال لله معالى سل قان رب ولا محمل عليم أسراكما حملته على الدار من قباسا يمني ، لأصر الشدائد التي كانت على مرقبة. قاج الماللمالي داك (فقال سارك أسمه أندر فعت عرامت الاصار التي كانت على الامم السالمه كت لااقدل صلوبهم الافي بقاع من الارس معلوهم اخترتها لهم وان بعدت وجعبت الارص كلها لامتث مسجداوطهورافهده مرالاسار التي كانت على ألامم قبالمك فرفعتهاعن امتك (وكانت الامم السابعة ا^دا اصليم ا^دكيمن تحاسة قرصوها مراحمادهم وقدجعلت أاماء لامتائطهورا فهدمهن لاسار التي كانتءليهم وفعتها عن امتك (وكانت الأمم السالية تجمل قرابسها على اعباقها الى بيت المعدس فمن قبلت دلك همه ارسلت عليهبارا فاكلته فرجعهمسرورا وهزالم أفيل دالكعبة رحم مشورا وقد جعلت قربان أمتث في طون فقرائها ومساكيه فين قبلت الشامية أسعات الشفالة أضعافا مصاعفة ومن لم أقمل دلكمه وقعت عنه عقومات الدبيا وقدر فمث دلك عزامتكوهي من الإصار أأتني كانتعلى منقبلك (وكانت الآمم السالفة سلو نها مفروضة عليها فيطلمانليل و أنصاف النهار و هي من الشدائد التي كالت عليهم فرقعتهاعن امتك وفرست عليهم صاوتهم فيالمراف الليلوالمهاروفي اوقات بشالمهم (وكانت الامم السالعة قدفرمات عليهم خمسين صلوة في محمسين وقتا و هي من

القول فى وجه التفكيات بين الأو أثل و الأو أخر

الأسار التي كانت عليهم فرفعتها على المتكو جعلتها خالم في خالسة أوقات وهي الحدي وخمسون ركعه وجعت لهبراجر خمسن صنوة إروكاب لامم أندعه حستهم نحسم واستنهم سنثه وهي من لأصار عني كالتء يهمرونتها عن عنت واحدث حسته بعشرة و السيئة واحمدة (وكانتا لامم استمه اد نول احدهم حسبه تم لم يعمله لم كاب ما وال عملها كنت ما حسلة وأن المتك ادعم احدهم بدينه وأبا علمها كديباله حسيدوان عميها كنيبية عشروهي من لاصير التي كانت عديهم فرقعه، عن منتك (وكانت لاحم لمدائعة الد الدمواك.ث دنومهم على انوا يم و حمات "ونتهم من السوب أن حرمت عسهم عد النولة حب المعلم يهم و قد رفعت ذلك عن أهدث وحملت دنونهم فيما ملسي وبريهم وحملت علمهم مستوره وقباب وتهم بالاعفوية ولااعاقبهم على احرم عليهم حب انظم منهم (وكانت الأمم المالمه ينوب احدهم هن الدبب الواحد، قة سمه و تمالین سمه و حمیری سده ثم لااقتل تولیه دول آل سقیه فی بدلیه مقولة و هی من الإصار اللي كانت عسهم فراه له (و ب لرحل من المنك ليدات عشر أن سنة أو تشين منها وار حين سنة أومانه نسم ثم يتوب والمدم طرقة عين ؛ عقراه داك كله (فقال السي سم علهم الأ التعليشي دلت کاه فردی قال سل قا^ل را با ولا تحمار ما داهاه قال قد فعلت الت باحث و قد رهمت عماهم عظيم بالاياء كامه وداث حربمي فيحملع لأمم أن لااكلف خاتها فوق فثاقتهم الحديث (اقو^ل ولايحاني ان عاورد في عسم الانه بم هو صراح فيما ذكر بالمحيث انه تعالى حكم في التحميل کما تری بالنفکیا تا بین الاواس والاو حر بموله قد فعلت "بك باهبت فان معام التي قد قمت هستوك وشفاعمت فالاحملهم مالاعافة الهماله كما حملت الامماسانقة دلك وليس دلك الاهعمي المكنك لانتماج حلم فيالكيف بالسوية بنتهما نقوه وديك حكمي فيجميع الإهمال لانكلف حلما ووق طالمةم وليس د ك لامعني المسومة (فلنين الما بيناه ان النفسير صريح فيما دكرناه و

القول في وجه النفكيك بين الاو اثل و الاواخر

ابه لا شكال اصلا ولامعني لمادكره السضاوي جدا فقوله رسا ولا تحملنا هالاطاقة لنابه يكشف كشقا قطعياءنالوهيئة جاعله وسوة حاملهوهووجه مروحوه اعجاره وهوالمصلوباومن جملتها قوله عز من قائل الرحمن علم الفرآن خلق الاسان علمه البيان (حيث انقوله الرحمن بيس موضوعا في الكلام كما أن شيتا من الاصاك الثانة المدكورة ليس محمولا له في الكلام ادالقصية ليست بقضية حملية لعقد الانحاد والمدعو فاءن مقدم لكل واحد منها والقصية كمظائرها قميلة فعل وفاعل كما قرر فيمحله (فالرحمن هوالمعلم فيالقصية الأولى والثالثة والخالق للإنسان في الثانية وهذا ممالااشكا^ل فيه (و أنما يقع الاشكال في الاية من وحوه (الاو^ل خلو السكلام و هو أبوله الرحمن علمالغرآن عن متعلق انتعليم ادالرحمن كماعرفت معلم والكسر وانفرآب حملم نالفنج وكلامتهما مدكورفي الكلام ومتعلق النعليم كماتريليس مدكورا فيءالكلام ولإبداء من وجه يجب بيسانه (الله ي توسط الخلعة بين النمليمين مع حلو الحملتين الاخير بسعن العاطف وهو خصوصية مختصة معده الاية حيث أنها وأجدة لهدء الخصوصية و سائر ألايات فاقدة لهب (وحاصل الاشكال أن الكلام اداكان مشتملا على حمل متعددة فلا بلممن كو بعامتماعه والالكان انكلام شبيها سمداد الحمل وعوافي القناحة بكارغ يءن الدنان فاشتمانها على الخصوصية المدكورة لابدله مروجه بحب كشمه وبيانه (.لثالث تعيين المرادس الابسان في قوله خلق الابسان باله هل هو الصواحب أوالمعرف وعلى تقدير كوله مفرقا على المراد له هو اللبيي ٣ او آدم (وعلى تقدير كون بمراد مهموالنبي صهل المراد بمتعلق تعليم القرآب. هوالنبي ٣ أيعا أو المراد به هو جنوئال، ﴿ فَنَقُولُ أَنْ الْأَشْكَالُ بَرْدُ عَلَى كُلُّ تَقْدَيْرُ مِنْ النَّقَادِيرِ المدكورة ولايعقل دفعه بوحه من أوحوه المذكوره أوديامه أن المفسرين من العريقين قداحتدوا وإالمقام في غاية الاحتلاف (حيثان بعصهم دهسالي الالسان في قوله خلق الانسان معرف و المراد به

القول في كلام المفسرين وبيان فسأده

هوالدي را كماني محمم البيان حيث قال وقيل حاق الاسان على محمداً برا علمه البيات يعني ماكان ومايكون عن ابن كيسان (و في محمع البحرين حبث قال و قبل الاسان محمد ٣٠ والسيان ماكان وما يكون اتنهي (اثول في بيان فساد دلك الفو^ل ان الفائل ح له ان يريد به ان معلم لقران هواسي ١٠٠ ايت اويريد بهان معامه هوحبر ثيل (فانارات به الاوك قهوفا سد شرورة ال تقدير الاية يكون ح الرحمن علم القرآن محمدًا حلق الاسان يعني محمدًا علمه النبان معنى ماكان ومايكون ودلك ممثلزم لكون النعليم قبل الحلقه اوتكررها وكل وأحدمن اللازمير أ المدكورين مستحيل وعبر ممقو^ل فعابه تقديم الحلقة على التعليم معدكر العاطف ممه فالإندله ان يقول الرحمن حلقالاسان وعلمه الفرآن والسيس فان فيعرته متحصرة في ذلك لافيما ذكر. الحكيم المتعار حيث انه عم ذكر الحلقة بن النمليمين وترك الماهم في الجملين الإخرتين و جملهما عساريتين عنه وقال الرحمن علم القران حلق الاسان علمه النيان (فقدتري انعبارتة ته لي معاذرة لعمارة الخصم وذلك دليل قطعي على قساد مادكره فالتوهم فاسدلامحصلله (وانارادته الثمني وهو مادكره لسيسابوري فيتعسموه حبث قا^{ل.} قبل هوجبر *تدلع اي علم جبر لي*ل القرآن حتى رل به على محمد السهى فعو أيف فاسدسرورة أنه بلر - تمدم حلقة حبر أيلع على خلقة السبي " ودلك يقسى أن يكون جبر تيلع أول ماحلق الله دون السبي صلمم و عالان اللارم بين خرورة أنه مجالف الإحمار المتواترة الدالة على أن أون ماخلق الله هوالسم ٣ دون غيره و ذالك دايل قطعي على فساده (و يلرم إيضا أن يكون حبر تيلع أشرف من النبي ٣ لتقدم مخلقته وكومه معدماله ندلین قوله الرحمن علم الفرآن كمارعمه (و فساد اللازم سروری فان جنرمیل مثل سائر الملئكة الماهو من جملة حدامه وحدام آله الطاهرين الهوكهم من جملة خدام محبيهم كماقالواع أن الملانكة نخدا مناوحدام محسب وذلك أيضا دليل قطعي على فساده (وأن أراد

مه أن متعلق تعليم الفرآن ليس هو السي أو لاجر تبلغ ولاعير هماه لفساد فيه اصهر على أن نسن صرورة اله المرم تحقق التعلم من عبر أن تكون له متعلق و مرجعه المنتصى كوله تدقيها صوفا وتهافيا هجصاءي لعوية أكازم الشريف مصدور المومل الما يحكم مستحدروعبرمعقول (فصهر معاليدهامه لايمكن از دما لسي " من لا سال في فوله علم حال الا الل عطائق "طرق لاشكاك ا یه کما عرفت علی کل تعدیر من آمهادیر المماکوره وا تک همنی فیده (و دهب نعش مموم ی أن لاسال معرف أبما ورعم أن مراد للانو محلق الانسال هو دمع والمراد البيال في قوله علمه الديان أسمله كلاميلي مدس قواه عج معلم آدم الاسم، كلها (كم في مستر البيسا وري حيث قال وقد نفل عل أن عملامي أن الأسال أدم عامه الأسماء كلها أو محمد مو سيال المراقبه مدان مان مماسكون أي موم التمهيد (وفي محميم الدين حدث قال وأمر د بالانسال هسا آهمع عن ابن على معه المدن عادم و عشدان ير عب عن (و في محمد المحرون حيار وأنه وقبل لا سن اهج و مان المند ٥٥ ، سما هشینی الهی (هول فو برن فساد داک المبال احد ان مال لامه ن ، م من مهم عران دو دم ع اصد (که لامکن به اراده دات ضرورة أن القرآن مع أنه ليس كان آداع بارم أن يكمن المصد قبل الجلمة أو لكون الحامة مكرره و عدم إن عل واحد صهما مما يا حال ولا معل ملده كماعر فتال عدم الحلفه علم المعمم مع ذكر العاطب همه و قول ارحمل حتى لاسال وعلمها عر أن واليوال كمه تقدم بإله و السي معنى فسائمه (على ر النفسير المنقو^{ل ع}ن الرعاش الماهو التشامعية الدراد من البيان في **قوله** علمه سال غريبه أعر أن في قوله علم المر أن أم هو بيال المرآن الذي هو في عابه العصمة و أجلاله لابه مشتمل على حميع الحاراء والحرام والقما يحتاج أليه أأس فجمله على المعمى السي دكرم في الله القياحة والشباعة صرورة أن تعالمه اتعالى آدم ع اسمه كلشيئي إيس سلك

القول فماذكر والمفسرون ويان فساده

المثابة العليه قاله في حسه مطمعين صرف لل ممراة العدم كما الدر الصادق ع لمه في تهدير قوله تعالى وعلم دم أ راسم، كناه (فني مجمع الدس حاث قال وقدرويي كالعادقع المسلم على بقاده الآية فدال الارضين وأحدان و أشعان و الأودانة لم عار الى ساعالجاء فقا^ل و هذه المسط معاصمه (عمي دال اسم، حيال والنجر والاوده و - يا و الحيوان المهي (و مه بطهرا له لاهمي حمل الراعي لاسمار المال كمارعمه عال طرواه المقصي ب لامراتيط دال الانة العامره والإيكول احتامه مناسا الأحراوات أال أصمي عبيائد دا الموهم (واله لايمكن ن يكون ا مراد الاسان في فياله حلى الاسار دم ع ولاد مان الحسم، والمات في قوله علمه الندل (فطرير ما سام ال عاكره فاسدار الوهم لاملين له (وهما عص آخر ه بهم في الأنسان عنوال على محمله في قوله حلى الأسان أي الماهنة وحمل الرال الي فوأله علمه اليان على المدان و كم الرام عاما (كم في محمد الله على الله و قال الأسان السم البعيس ومقيدة الداس جمرم عددة السال أي الطبي وأكاله والحيلة والقهم والأفرام جني أمرف م يقو و يفا له عن حسال و أي أمله والله را والله وها عو الأسهر الألم (و قبل اسیس هو الے لام الذی سے له می مرده و ۱۰ تمبر میں ساڈ الحدواءت على أحداثي (وفي عدر مسامو بي حدث ول و ول علم محدما و لاسان القرآن كما ومق بعهمهم على حمال ستعمأ دهم والعلم بالعمل وحف الأحير شمه تكرار هن قوله حلى الاسلان علمه على (والأول اشاره الي اواه المدلية والذالي اشاره الي فواء المطعية والمرم منه أيصب الرنكون التمايم قبل أحنق صاهرا الان يكون نقصيلا الما أجمله التهبي (أأقول ولابختي أن دلك المولد أقرح فساد عن تمولن المسامين صروره أن هادكره الحصم لأوا ل عامه

القول فيماذكر والمفسرون ببان فساده

اصلا وليس الادعوى صرفا عار ١ عن البرهان حدا فلا تحدر الاحدماد قطع (على اله اثار ادمع ذلك الزمعلم أعرآن هوبوع الاسال أيصا فعيدهم أن الصدر و الديل ح لاملائمال ولا يمرتبط احدهما الاحر سرم أن يدون الاسان بجمع أفراده عالمه بمعدى القرآن ولابرحد حناهل بها الحالم (وفعاد اللارم بين ا^دالواقع على حلاقه و الحيل ملاء الخاففين كيف و علم القرآل مودوع عبدلهله من امناته تمالي (١٠ طالي ان الاحتمه من هذا اشتيه و قال في حواب الامامع معم (كمافي مرسلة شعيب، واس عن العدية عامه ق-لابي حديمة التفقيم اهل العراق قال تعم وا^ل قال قام شیشی تمتیه دقا^ل کمات نه و سنهٔ سیه ^{در} قارع با حیمهٔ تعرف کتابالله حق معرفته و تمرف الناسج من المنسوح قال المم قال بالنا حديثة لقداد عيب علمه و لك ماحمل الله ذالك الأعمد أهل الكماب الدين الرك عليهم ويلك ماهو الأعبد الحاس من فرية بسماءً وهاورنك للدُّمني. كمانة حرفا الثبني (فطهر من طلان الزرمة التنسير المدكور (وبعدا إعماش عمالكر يلزمج امها تحقق التعليم قدل الحلمه او تكررها و قدمرت الأشاره الى استحالة اللارمين فيما تقدم (ودفع تكرر الخلقة لحمل الأوسم على العوى البدلية والثالي على القوى البطقيةلامعميله شرورة ان العددهما ليس لتحقيقي حتى لجدي للحدم والمع له و الما هو تحليلي لايحدي ولا ينفع له ا^د لتمدد التحليلي ^{لا} يوحب تكرار الحامّة اسلا كمالابحدي (و من هنا يظهر فساد دفع اللارم الاول بالاحمال والمصيل فالله لإنفيل الإحمال المصيل واكتفينا مرس وجوه فساد التمسير المدكور بالمقدار الدي ذكر لموعادالثامل للس وحه فساده قالا المتعداد و صالحا للاحصاء و التعرس/له «ازيدمن ^شلك موحب للعويت لاوقات وتصبيع لاعمارةالأعرامل عنه اليق و أحرى و الأكماء بهاجس وارى (هد أبدي دكرده أبما هوجملة الاقوال الصادرة من العامه والحاصة في تعسير ^{الا}ية المعاركة وقدعرفت فساد ا^{لا}فوا^ل وكلما دكروه في تعسير ها وتطرق الاشكال

القولافي تفسير الابتو تبين المرادبه الامناصرعنه

على كل قوم من الافوم المدكورة (فيحب عبيدج كشف الحجاب عن وحهما و رفع ألمدع و المعاب عن حمالها حثى نصبح الامر عايه الاتصاح فبقول عوثه بمالي الامتعلق تعليم اعرآن في قوله علمالقرآن هوخصوص النبي " (وال المرأد بالانسال في فونه خلق الانسان هو خصوص مولادا اهير المؤمنين على في استنال ع (راامراد فالبيان في توله علمه السان هو بيان المرآب الدي هو ديال كلشيكي حتاج ايه لناس (كمان لامن لاتمدع الدي هو المودوع عده علم الفرآن سرحيجميع فنككله (فعي الحدر الاسد عن الحمين و لد عن الي الحس الرصاع قاله ستنته عرقول لله تمالي الرحمي علم امرأن فاستعلم رسوسالله العرأن فلت فقوله حلق الالسان علمه ديال قال دنك أمير دو مين علمه نهيال كلشيشي بحدج اليه اساس (رقال اللهي عن العالمس الرصاع في قوله فرحمن علم فعر آل قالع الله علم محمداً لقر آل قلت حلق لأسلاق دائلاهيرا مؤملين قلت عدمةالديان قال علمه سال ظشيشي حتاج داس له النهي برافو ولايحفي اله مركال علم أخران واسراوه الشريفةوديمه علمه دافال صراحا ألامر دمامالي مل هدم الألم هما المملي فاراعيم لاحدالانكار ولا الوسوسة في دلب بللالدية من التعليق التسليم علده ك (وعليه لا إلوحه محدور ولالشكال أصلا واستقيم المعنى فيء به الاستعامة حدا ﴿ وَلَا يِنَافِيهُ عَدَمُ * كُرُ الْمُعْمُولُ ۖ لَا وِ * في قوله علم القرآن لانه ترك "كرم لوسوحه لاأنه كان هذاكوراً فجدف مع اصابته الالحدف و سفد ر قبيح خارج عن المتعمارف وارك أو صح حسن متعارف يسلكه العةازفي كالما هم ومعاورا لغم الدلالة قرينة المقام سليه (وان شأل توصيحا في داك فاعلم ان ماترك لوشوحه أقد يكون حرفا من حروف اللعاب حو دن -ثلا ودات فيما قد كان المصارع المنصوب أوافع الدراهان المحصوص هدكورا فيالكلام دون باصبه فالمقام قرينة على إن ناصله المأ هوكلمة اللاكلمة الككارعموم (وسرمان كلمة النؤول مدخوله بالمصدر لتجله منتدء لحوقوله وال تصومواحير لكم أو فأعلا

بحواقواء اللعليان صرفاريدار مفعولا بجوعالما ال يصرف ريد بجارف كلمة اس فابها تجعل ما فللها طرف رمان لمدحويها عكس للمدوي والها لجعل مدحولها طرفاله فلمازونها سوال المهر لامر في قوسا بالبات كماهد ك قد ور قور عسرمت أي قدل عور على في رعال مصاحبة رو قوله تعالى ووبرى أروغو أعلىمالمار فقالوأ باليتنا تردولانكذب إلت وبنا وتكون من المؤمنين أي واثن الأنكاب وأش بحول بفني فيرمال أردأ وفي فوجعج فإن أنا موشعاه فتشقموا بدا والرد فنعمل عرالين كديمهل اي وال مول يعني في رمال الرداو من ها . . قوله عرص فال الولا حرشي الي أحل قرب فصدق واكن من صحن أي فان أسدق يعني في زمان أعاجبر (و قواله واکن من کے جنے ای والے الندق اکن من کے حال فرائےکارارفانے میں ماموں مہ و دالے فیمہ - "كل لأمر والمامور في كالام دول له مور له كفوله له ي ولها اردمال لهدك قرله العربا هقره با تسلموا فيهم أبي هرا، هدره يه الطالمان الرشاط الهن المعدوم أن يلم ^{الا}يهنائ على فريعا لا مدا المام الحجه ومدل عليه و منح وم أنه المدال حدى معث رسولا (ومديكون عاملا وردف فلما ا الدكر المعمود في كم عول ما له كمافي او جماستما ورعما والعلاوسملا بي البيت(وقوله ساحه د عيام أسين كمرو فصر ساارة ب عام " دحست حرم فربازه الاهام اشارة الى مان الوطاعة دالمعني اله - بحاث الحراء لا يرباريه والم اعيام الكفار فاقعموا مرب الرفاب (و فديكون مفعولا بدو ك فيما " كر المان المتعلى معرف بله في كالإجرون متعو له كماتي فو له عم ولا تلقوا ، بسبكم في المهدم أي لاسعوا بمسكم والمعمول معيه هذه لايد كماري رك دكره لوصوحه الكناء في قوله عج يخر ول بيو عم منديم كماري أكر في الكلام جعائه فلا يحور ب تراك دكره في ١٧٦ مع حاله الايما عجر بول أند بهم وهذا ديل على إن المعارة في المراك و الذكر الما هوالوصوح والجعاء وآث عينه جار في المعام حيث الناامتمو الاول في فواله علم

الفرلافي دفع الأشكال الاول

لغرآن أمر و صح يجد تركه في الكلام نقبح صهره بحلاف المعمول اثاني فاله أمر خدى بحب دكره قيمالكلام لفنجاركه (و ل كارب دلك وكنت مصر "في بكارك فنمو" آنه لا شكان فیان اسبی سم بالنسمه ای تدیم آخرآن عما هو صعرف الحماری صروره نه ادا اطلق و فیل الرحمن علم الفرآن ينصرف الافالاق المه بحث لله يعلم كل أحد أن المراد هو السي م وهو معدم القرآن محموضه ودئت معني ثواء مرا والصحا يحب براثه في لكلام لفنح اطهاره عدية الامر أنه قد حتى عني التحميع من كثرم عليور ولا له أ وصوح المجلاف الفر أن فالمليس منصرف للاطلاق الابرى أنه له فاطلق وقيل الرحمل عبد محمد لا لصرف لاطلاق أيه أبالا يه م أحد من الاصلاق عد كوران معلم الذي كا هو الفرآن وحث ممني. توله امرا حديد بحث وكرم في لكلام لفلح أركه (وملت عاكم 4 ملصرف الاتباق ال العلمو " لأول في فوله علم العرآن عمارم عن اسمة أشر عنا وهو المرامة المفعو^{ل ال}تابي أبدى هو الفر^ان موكول الي الوسوح كمما و الفرآن آبه للدونة ومعجره رمدية فكونة معلما نفرآن ح كون صرور اواداك معنني كوية منصرفه للرعلاق وعدم الم موجب لوجوب برك في الكلام (والمب خلو الحمد ن ١٠ (حدر تين عن العطف قفد ذكر تفوجهان (ذكرهما البيستوري في عسمره (حيث قال حاراته الرحمن منده وألافعان بعلنه صع صفائرها أخبار متراديه واحلاتهاعن العاطف أملال العائد قام مقام الصادر وألها للمجيها على المط أسعديد كم "تمول ريد، عناك بعد فعرا عرث بعداذل كثرك بعدقله فعل بك علام بقعله أحد باحد فعا سكرهن أحسانه الى أن ق^ل وفيل الرحمن حبر هنتده أي هو الرحمن ثم استاه فاتلا علم الفرآن (و فا في أبوار الدريل واحلاء بحمل الثلث اللي هي أحمار متر أدفة للرحمل عن الماطف محيه على نظح التعديد النهي (ومحدده ال فوله الرحمل اما العبنده أوجير بمبتده مجدوف(تعلى الاول تكون الافعال أ وافعه بعده سع منماتر ها مصاراً

القول فيما ذكره المفسرون فيدفع الاشكال الثاني

مترادفة له وعلى الثاني تكون حمازمستاعة لرود كر لاحلامها عرائماطف وجهين (احدهما قبام العائد مقام هاله الصدر فانه كما يتجلوا عن العاطف فكدا عاهو بمبرشه (واحر محيها على نمط تعديد النممة كما تقو" زيدا عنك بعد فقر أعرك بعد دل كنزك عدافية أبي آخر هادكر. (والنيصوي دكر أنوجه الاخبر حامة (أقو^{ل ا}نك قدعرفت فيأول المسئلة أن قولهالرحمن مما هو فاعل مقدم الافعال والمعنيه لـ ستانقصيه حمليه والما هي قصية فعل وفاعل (فتوهم كوله خبرا المبتدء مجدوف كنوهم كونه مئدافاسدلامعثيله (ومنه يطهر قداد لوجه الاوساماعرفت الله لاعالند في لافعال حتى بكول قائمًا مقام ماله السدر فانك قد عرفت أن قوله الرحمن ليس بموسوع في القضية حتى مكون الاقم ^ل مقصمة للعائد وأمما هوفاعل مقدم فيهافلانكون.لافعا^ل متسمنة المعالد من تكون حالية عنه (على أن صحة دحو^ل العاطف على نمس هاله الصدر أيس قاءلا الانكار كقول كيم حاء زبدار كيف قام عمروادخوله على ماهو قاتهمقامه يكون صحبحا بالاولوهية (منم أن قيامه فيمقام مالدانصدر فيس دسلم والاللزم أن لايسح قولمنزيد قامو سدو أهثال دنك معرابه صحيح نالا شكال مل لايصح أستعماله يدون أاعطف وهدك معنى فساده(وأهم الوحه الثاني فالامر فيه بين صرورة ان كون أنكلام على مط سديد. لاسام لايمنح عن جوار دخول العاصف على الجملتين الإخبرتين قامة يصح أن يقاء زيدًا عباك معد فقر أو أعرك معد ه وكثرث معدقلة لخلاف المقام فاله لايصح أن يقال الرحمن علمالقرآن وحلق الانسان وعلمه السيان (سع أن نمرق واصح مين المقامين ضرورة أن متعلق الانعام في المثال أندى ذكرم أمعا هو شخص واحد في الجميع وهو المحاطب (بخلافالمعام في الهتملق فيه مختلف لان متعلق عليم القرآن هوانسي ا ومتعلق تعليم البيان هو رصيه أحبر المؤمس ع وهدا هوالعرق بس العقيس والمقيس عليهودات معمى فساده (فتبين مابيناء فسادماد كراه من الوجهين وتبين ان حلوالجملتين

الأحيرتين عن الماطف ليس وحهه مادكره من الوحهان والما وحهه عبارة عنخصوصية المقام وخصوسيته عمارةعن اتحادالسي مم مع صيه على امير المؤهبين على تمام الجهات الاالسوة وذلك لاضحقق الايخاو الكلام الشرعماعن عاطف سروره ان حلوه عنهممثارم للوصل وهودليل الاستدارتجلاف اشتماله على الماطف فانه مستلز اللصل وهو دلين المدائرة فلا بدمن حدوه عن لعاطف لتكرن القصية المفطية على طبق القسية الوقعيه وهوكون الكلام كاشما عن النحاد هماودليلاعلي عظم شانهماو حلالة قدرهما (حيث ال معدمج أيرجع الى ان الرحمل ادًا علم سيه القرآل الدي هو حدمه لملوم الاولين والاحرين حلق عليا امير المؤمنين الافصل وأداحلقه الافصل علمه البيان بلافصل وهو بيان القرآنالدي هو سان كل سنّي محتاج الماس اليه(ودالله الممني اللطيف يكشف عن كون، مرتمة المحت مرتمة الالوهية وقوق مرتمة كل دي مراتب (ولد بك حمل دأت مقدسه في المرتمة الاولى فقيله أارحمن ووجود سنه محمد صلمم في المرابة ألشبية علوله علم الفرآن و نفس شروب وليه على على المرتمة الثالثة الفوله حلق الاسمان علمه البيان (وهذا الترتيب اللطيف أشارة لصيفه اليي الوهية حباءه وهو سلطان السلاطين الدي وسعت رحمته أهل العاصين واللي شوة نبيه وهو هجهدخام الببين النكل هو اشرف الاسما والمرسلين والي امامة وليه وهو على مهير المؤمنين الذي هو بعد ديه اشرف الخلائق اجمعين ﴿ وَمَا فَكُرِنَاهُ أَنِمَا هُو عَايَةُ مَايِمَكُنُ أَل يقال في ممنى الكلام الشريف فهو يكشف كشما قطعا عن علوشائهما وحلالة قدرهماعندالشسحانه (وبعدالكشف عما حققناه في معني الكلام الشريف ودفع الاشكالات يتولدهمه اشكالان (فينمغي التشبيه عليهما فانه ليس خالب عرالمائدة (لاول أنه لاأشكان فيأن القرآن جامع لعلوم الاولين والاخرين كماهوالمسلم سرالديتين ولاشهة في أبه تعالى سص قوله عج الرحمل علم القران علمه سيه وحامه عالما حدوم الاولين والاخرين لكاله مناف لاية اخرى والهي قوله تعالى علمه شديد القوى والمراد بشديد القوى باعلى خصيرين الماهو جيرتين لا قان ما علمه حبر ثيل ح ا كان عيل ما علمهاللة تعالى فيلرم تحصيل الحاصل والكان عيره فيلرم أن لايكول القرآن حامعا بعوم الاودين وآحرين وهداخلف (وكل من اللازمين البدكور ن مروري الاستحماله و دالشممي التيافي (النامي الله لاشبهة في أن الحكم المتعلم بيس قوله علمه الديان علم عليا الهير المؤمنين ع بيان القرآن وحلقه عدما بكلما يحتاج الماس اليه (الكنه مناف لقوله ععلمني رسول الله من من من أمام وأعماج من كل أن ألف أن قال ما علمه رسول الله م أبكال عين ما علمه نشاء بي فالرح حصال الحصال و كان صوه فبارام ان لانعلمه الله تقابي بيان المرآن عالى أوجه المدكور وهم أح سالوكل من للارمين به كوران ديهي الاستجالة وقلت معمي التعامي هذا حدل لأشكال و إن الأول دفع «مه لاسافي بين الايتس صلا ولايهاف بينهما حداً (حيث ن آلا ۽ لاوي حرم الي اسن مراسه عصيعة و مقاماته الحليمة الباشئة من كوله معدما من لله على أن أنسى هو حاميم الملوم الأولين و لأحرين (و لانه الثانية الطرم الي مم ماس و سكامهم عدا عو ون مي حمده د الاسكال ولا مدمي ليسهما دوحه من لوحوه (وسان داك الاحمال الهمام كالوالامتقاول مرااله الحميدة ومقاماته لمجموده الل الصافهون يتكرونهم و يهواون في حمله مالا . عني تحداله و . ـ و به بملاطاس همامه ولايلدق نشابه سيمافي تبلده أهاهة ام المؤمسوع مراعدًا والموانة والنطق عن الهوى ومن تلعاه نفسه دمهم شرابهه عمايقولون شي حقه عوالد و الحم الراهوي ماصل مناحبكم وحد عوى وما ينطق عن الهوى واسكتهم بشمحيده تقوله ال هو الأوحى يوحى علمه شديد القوى هد تمجيده في الله تعالي بالنسبة اليه (و حاصله ان مایقول ایس عن نبوی و لامن تلماء عسه وادیا هو وحی میانشعجوتعلیم امین وحیهجبرایل

وهرجعه ابي أبكم أن لم تعلموه صاحب مرتبة عالية من كونه عالمه بعلوم الاولين و لاحريس بتعليم هرالله مسجانه فاطموه صاحب مربة دانيه من كونه ساهراسيائه ورسولا مر ارساله فلا تصموا الله مالايناسمه ولايتونه في حده هالا يليق بهلايهمد فيلعبو به(فتسن بما بده ال لنظرفي آلالة الاولى الى سان عظم مرابثه وعلو مقاهه والى بنائية ألى هم يحنق و أسكانهم عدا يسسونه المه من الأمور الفليحة والأفوال الشلمة فالإنافي لين الإللين ودنث مفلي الدفاع الإشكال؛الأول (وهمه يطهر الدفاع الاشكال الماني ومكتف اله لاسافي سوالا مووس الحبر الشريف الصالحيث ال الآيه ماطره الى فيان عظم مرتبة على مير المؤمس ع من كونه عالما تكلما محتاج الناس اليه من أنة سنجابه والجنز الشريف بالنز الي أطيار مجلوقة به وعبود تنه لزب العالمين وأراته وصاسه دبيه محمد حاتم السس صلعم لذلا أخدوه لاعتهم راامن دول الشعم (فالمرس من نسبة القعليم الى رسولالله لا لي الله بعالى هذا به الحلق الي الدس الحابف والمدل الرشاد وصرفهم عن الصلالة والعلوا فرحقه البي توحده ومعرفيه هاتنا أهم البي سواء الصراط ومجا دلك فدسال أيصا كشرمن الداس وعالوا فيحقه وكيم افركان متكلما على طنق أنوافع وكان باسنا للتمليم ألي اللاعج وقال علمدي الله بيان القرآن اوالف المحن العلم الخ فاله لاسحمله الافادل بللايطلقه الالاقل لثقل الابتساب فبتخدو بهزنا وبمتفدون الوهيتهوالم يقولوا بمحلوقينه وعبوديته وقالوا خالقينه ومعوديته ﴿ وَلَاحَلَ ذَاكُ قَالُوا أَمْرُ تَاصِفَ مُسْتَصِّفِ لَا يَتَحَمَلُهُ الْأَ مَلَثُ مَقْرِبُ أَوْ سِي مُرسَل أَوْ مُؤْهِنَ معتجن القولمه بالايمان (كمان النظار الوحي من السي سم في الوقائع ايصا عن هذا ألمات (و شار الحكيم تعمالي البه بقوله ولا نعجل بالقرآن من قبل أن يقضى البك وحيه وقل رب زدمي علمه (فلاتبا في بين الاية وبين الخدر الشريف و^قلت معنى الده ع الاشكا^ل الثاسي (وبعدانكشف عن معنى الكلام الشريف ودفع الأشكالين، الاشكالات سكشف فساد جميم مامدر عرف

المقسرين من العامة و الحاصة كمانقدم بيامه بمالا مربد عليه (وينكشف ا هـــا ان تعليم القرآن آية الموة وتعليم البيان آيه الامامة وكونه عالى معلما لهما بعدالكشف عزعظم شانهما وحلالة قدرهما يدل على غاية اتحادهما من أن محمد اصلعم خليمة لله بالدواسطة وال علماع حليمة الله واسطة اللبي صلَّم فلاواسطة بينه ونين وليه الأسية(والنرتيب بين في|بهلافضل في النس و ان أمام الخلق بمدالسي صم الما هومولينا على أمير المؤمس،ع (و ذلك دليل قطمي على حقية خلافته ونطالان خلافة غيره وخو معنى نصوصيته فيحسح داك كله (فالكلام الشريف بمعومة الرواية الواردة فيتفسيره يكشف كشفا قطعيا عن الوهنة حاعله ولنوم حاملهوهووجه مزبوجوماعجازم وهو المطاوب (ومن جملته) قوله سنجانه فناي آلاه رنكما تكدنان (ولايخمي اله علي قول المفسرين لامخلوا عن الاشكال حيث الهم دهموا الى ان صدر التلبية المشتمل على الحطاب في قوله ربكما "كذبان راحع الى الحن والاس معامه لم يسبق ذكرهما قبل الآنة و انما ذكر هما عد عدة آيات في قوله يلممشر الحن وألانس (ويشكل دلك ١٠٠١ر جاعه اليهما ح بمقتصى كونه مستلزما الاصمار قبل الدكر بحرجه عن العرابية أد لاضمار قبل الدكر ليس الا تناقصا ولايعقل اشتمال القرآن عليه كيف وشانه اعطم وأجل من «اللهُ{ مَمَّ أَنَّ الصَّمَرُ فَيَالَاشْمَارُ قَبْلَالُدُكُر يحب أن يكون عائمًا بحو ضرب علامه زيدا أوزيد فلاندان إذال في المقام رمهما يكذ أن فان كل مورد لم يذكر المرجع فيه قبلا يحب أينانه بالصمر ألعائب بحلافها أدا ذكر المرجم فيه قىلاقامة يجوز ايتنانه بالخطاب سعو آياك نعددو وآياك نستعين (ومنه بطهر أن ألواحب في المقام تمديل الخطاب بالعيفة بمقتضي عدم دكر المرجع فيهقبلا والحال ابه تعالى عبر بالخطاب وقال ربكمانكديان (على ان لتوهم منتقص بالاية التيدكر فيها لبط الحن والانس (ادا لاية بعد قوله يامعشرالجنوالاس كماتري لها صدر وذبل (وصدرها مشتمل علىضمائر اربعة كلها للحمع و

هوقوله أن استطمتم أن تنقدواهن أقطار السموات ركارس فانقدو الاسقدون الجرأ و ديلها مشتمل على ضميرين كلاعما للتشبة وهوقواه ربكما تكدبان ﴿ و لاشبهَ فيأن الصمائر الواقعة في مدرها راجعة لي حماعة النحل والانس (بحالاف التنميرين الواقعين في ديلها فالهما بمقتصى كوبهما نشية لايمكن رجوعهما اليها ليوافق دمها مم سدر ها (و رجوعهم الى محن والانس كماهو مقتصي النوهم مستنرم اوقوع النباقيينتهما (ووقوعه في كلاهه تعالى مما يستحيلولايمقل وذلت معنى فساءه (فاد طهر فساد حربانه في الانه يظهر فساد جريانه فيما اتقدم عليها بالأونوية القطمية وهوالمط وب (وتوهم أن الصمير راحم الي الحن والأس لكومهم المعهودين في الحدرج لاحل النالمبييس نبي لهها وهدموت ليهما فالإحجدور ولاأشكا^ل أصلا (مندام بال دليل الحصم قاصر عزائدت مدعاه صرورة أبه داعليان الحن والاس المةللسي صلم وهوسي لعماولا يدل على ازيد من الك حند أن كو نهما معهودين يحتاج إلى حصو صية حاصلة بين المتكلم و المحاطب قبل مرحلة الاطلاق دالتعهودية بتثلثة مرعهدالمنكلم وقراره معالما اطب والترامه به بمعني ان المتكلم يعهدويقرر مع المخاطب ويقوراله أمي كلما قلت ،كرم العلماء مثلاكان هرادي هن الاطلاق أبما هو حصوص علماء النصرة وللبرم له بمحاطب هدامعني المعهودية المنتفي في أنمقام (مع أن أرادة النموم مستدرم لان يكون عمومالجن والاسي مكدنيين وليس كدنكلان كثيرا ممهم ليسوا عكنه ن وارادة حصوص المكدنين صاف لدايله ادا الدليل دليل العقوم لاالحصوص (قطهر أن الوجه مكالاشفية فاسد ^{لا}معنىله(و لنحقيق أن يقال فياأمقام أن تصعير راجع الى الشمس والقمر فيقوله عج والشمس والدمر احسمان الققصي النالشمس كماية عن الاول و القمر كماية عنالثاني (ويدل عليه ماهو صرح فيالعصودقانه دكر القميقة فيتفسيره رواية شريفه فيتفسير الآية (حيثانه روى عرالحمين بن حالد عن ابيالحس الرساع قاء سنسه عرقو^لالله

الفولفي سرال سليمان النبى فن اللعما يوحم الاشكال

تعالى الرحس علم انقرآن قارانة علم مصدا انقرآن قلد حلق الأسان قال دالثامير المؤمنين ع قلتعلمه لبنان فالرعمه بيان كلشيثي يحتاج ساس اليه فستائشمس والقمر بعسنان قال هما يعدنان عذابالله فلتنالشمس والعمر العدبال فالاستئنت عياشيني فالقبه البالشمس والمقمر أتيال من آیاتان*له چر بنان بامره مطیعان له دو تهید من و ر* عرشه و حرهما من حر حهم دادا کان*ت* القيمة عادالي العرش بوزهما وعادالي البار جرهيا بلاكون شمس ولاقمروا بما عناهما اوليس فلاروىالناس البارسو بالمئام فالبال الشمس وانقمر أوران في لنار فليتربني فأراما سمعت قوما لسس فلانهو فلان شمساهده الامة ومور هافلاه لليوان فهما في النار والله ماعني عيرهما اشهى (ولأيخفي نامن بريالفر أتنعيمته أراقن اليمراده بعالي من هذه الأناهداالية ينحد النصداق والتسبيم ولايعور الانكار والتكدب يوءوله فلاكبون شمس ولاتمر أشار دبطيمه لي الأوجو دالمعني العقيقي لسن الازامي الكناية والماأ الازاميهاء كرالفصة وتفهيم المراداد للصرفلها ألي بالسلة اليالعي العصفي واستقلالي بالنسه لي المرادم المرادم المروماوا للازمهائك دافلت ريد طوال المجادميلا مقهم مته المعروم وهوعباره عن طويعاميه واللارم وهوعباره عن شجاعته والنام بكي له بجاد مصلاعي كومهطوملا(وكالمشفي مع مامرفتال لسمم والقمر كبارهاي الاولى الدي فيتعيمان هله للممروا أن أم يان في أدين شمس ولاقمر (وارهم أنه تاويل و السي بنفسر يدفعه ن صدر الرواية الشرايقة كما عرفت فلما تفدم أما هو ناظر أني المعسيرفيجب البيكول المهماليصا كالماك والأ قارم الملكيك سراحدر والديل وهو مما يستحمل ولا للفلل (فصهران الكلام الشريف أيحه معوثة الزوايه أنوارده فيتمسيره يكشف كشعا قدهاعن الوهية حاعاه وسونا حامله وهوا وحم سر هن وحوم أعجاره و هو المطلوب (ومن حملها) قوله عج في حوسلمان ع قر" رب اعبر الي و هب نی ملکا لایسمی لاحدمن بعدی یعنی عرصکر د حضرت سلیمان ای پروردگار من بیامرز مرا و عطمه عرمامرا ملئ وسلصتيكه سراوارممشود آسلت وسلطة اربراي احدى بعدازمن (وهدا العمني على لصمحر لايحلوا عن لاشكام (حيث السؤالة مستلرماللخلوالصة سرورة الدعسثل

القولفي سؤال سليمان النبي هن الله ما يو هم الاشكال

عن الله سنحانه ان يهب له ملكا لايسبني لاحدمن بعده (و مرجمه الي ان يجمله من مختصاته في حبوته ولا يعطيه احدا مد وفاته وليس دلك الامعني البخل المنا فيلعظم شانه وعلومقامه (و اشار الطبرسي الي حدا الاشكال والي حله في مجمع البيان (حيث قال في تفسير آلاية يسئل عن هذا فيقال أن هاذا القول من سليمان يقتضي الصن والمسافسة لاندلم يرمن بان يستل اسلك حتى أضاف ألى دلك أن يمنع عيرهمنه (وأحيب صهباجونة (أحدها انالاعياء لايسئلون الا أن يؤذن لهم في مسئلته وجار ان يكون الله نعالي اعلم سليمان أنه أن سئل ملكا لايكون الخيره كان أصلح له في الدين واعلمه أنه لاسلاح لعيره في ذلك ولوان أحد صرح في دعائه بهذا الشرط حتى يقول اللهم أجدري أكثر أهل رماري مالا أدا علمت أن دلك اصلح لى لكان دلك منه حسنا جائزأ ولاينسب فيظلث الي شح وشن واختاره الجبائي(ونانيها اله يحوزان يكونعليهالسلام التمس من الله تمالي آية الموته ببين مها من عبره واراد لايشتي لاحد عيري ممن أما مم وثاليهو لم برد من مده لي يومالقيمة من السبيس كما يقال الالاطيع احدا عدك اي لااطيم احدا سواك (وثالثها - اقاله المرتسى قه الله بلجو^ران يكون اللها سئل ملك الاخرة و تواب الجلة و يكو**ن** مملى قوله لايسمى لاحد من مدم لايستجمه معد وصولي اليه احد من حيث لا يصلح ان يعمل ما يستحق به ذلك لاقطع التكليف(ورائمها أنه النمس معجرة بحقس بهكما أن موسىع يتنتص مالعصا واليد البيصاء واختص سالح بالباقه ومحمدهم بالمعراجير القرآن (و يدل هاروي هرقوعا عن النبي م الله صلى صلوة فقسال ان السيطان عرص لي ليعدد على الصلوة المكنسي الشمنه فدعمته والهدهمات أن أوثقه ألى سارية حتى تصلحوا وتنصروا الله أجمعين قدكرت قول سليمان رب هبالي ملكا لايسعي لاحد عن معدى فردهالله حاسبًا خائبًا ﴿ أُورِدُهُ الْنَجَارِي وَمُسَلَّمُ فِي الْمُحْيَجِين النهي (أقو^س ومحصل الجواب الاو^ل أن ألاشكال "بندهم أذاكان الادن مجوز اللستوالـوهريلا

الهلطة لوجه إلى المنهو أم الكال حدم والداعكا حلى عد ج الى الاص و سكل قدمه فالوم بعدا لمشيئج على نصدة ضرووه أن ألادن من حيث كونه مد له السؤار مؤخرعنه و من حدث كويمه عله لمروأك المبيح عنه مقدم علمه والسي ذات ط دورا واحداني الشاهل وخوصها ، ودالمك معتي المساده (ولسوَّا الله المالا مقدد بالشرح وهو عارق بله و لين المقام فالا يعور فسلمه علمه كمالايامتهي (ومعصل لحوات التامي ال الأسكام برد فيما داكان معلى الكارم الأبرياف المعمل عي سلكالاً يتمعي لاحدهن بددي الي موم القدمة من سمن وايس كدلك لأن قوله من هدي اليس همتاه كلي بره، (شكام والما هو المعنى عبري حيث أن المرس المباسة النجل لماك ." به لسوام علقتي الدين والمناامة عدن هوهمموت البنة وح فالايرد الاشكاء فروفية أن قوله حن بعدي معنى عيري ايس على مجو الحقيقة لامام يوصم له ولا على محوالمحار لدم لما فحه المصحيحة الاستعمال وسكون عنظه و ذات معنى فساده (وعلم تقدير تسليمه أن لعد عيرى المقتمى كوله اهم شامل للبنيس الثموهوهماقيق لمرامدلاته لايكون مختمه سن هومنعوثانيه كمارعمه فنكون الجواسح للمرخمة الى تقرّر الاسكان لاألى دفعة وداث ملمي قساده (والامر في لمثال وأصح سرورة اله لا يحوزان يكون بمعلك بمعاني سواك لاحة تنة ولامحاز او م هو عنظ سرف لامصليه (ومحصل الحواب الثالث أن الأشكال مرفعهما أقمالك المراء . الملك عاث الدنيا وكال قوله لا تشتى بمجلة وكان الكازم عاربا عن المحدف والاسمار (يخلاف مارق كان المراد بالمدك ملك الإحرم توتوات البحنة وكان قواله لاسعي لمعنى لايستحقه وكال الكلام مشتملا على الحدف والاصمار همه بايود للشكال حبث الهممي اكلام بؤل مرحعها اليامه لايستحقه معد وصولي اليه الحد إجالا عصعقون لمما عور سعمل ولاعمل في الاحره ، الشرورة لاعط ع الدكليف وهات معنى اختصامه البهجون عيره (وقيه أن ما توهمه معصلت المصروره والبداحة حيث ان موله البس علك لا جرة و

ثواب الحمه صرورة والماهو حصوص ملك اللساكما بعن عده الحكيم المتعال يتقييب الاية. مفوقه علج فلمخر بالقار مح تبحري بالمرادر جاء حيث اصاف والشياطان كل بهاع وعواص و صرح معنى سووة سما قوله سنحا عو سليمان الرابح عدوها شهر و ره احها شهر الى عار دايث من الإيجابير. لداله على المعصود (وم دكر مقه معتنص كومه محاء اسريح القرآيب إنما مورته والمراجع فيهجى اشته محص ودات دايل قطعي على فساده إ و بعد له مادكر مقه كان بهيئو له إتخصيص ملك م الاحرة الدور عيره ودلك عين درير الاشكال لادفعه (على الدوله لايسمى لايميل إن يكون سعين لإستحقه كماتوهمه الماعرف الاعلاق للس على حوالحقيقه ولاعلى بحو المحار والماهوع بد عرف لاحد وحمله كماله لامسي بحدقه لام جرمن قوله لاحد وحمله وعلا بأبعل المدكو (وكانا لاهمي لارتكانه على الاصمار فوقوله من مدن قاله لعد حدف الجارزعم أن تتديره مدر وصوبي اليه وعبر دنك من التكفات الركيكة النصادة التي لايصابر شيئي صهاعمن العددي خص من العدم (همع اليا حدف والاصمار في حد دا ه ف ج وفي كالاهه حل و علا اقبح من كلمتيشي و معاسدا أأث النوهم لايناهال الحصي أوهدا الجواب المنصي كونه كاشادا عرب عدم عصمه قاتلهم لانفدح عصم شه وعدو مقامه ممددات ماي درحمه في تحدوجه حباية (و محمل الجواب الرابع الذي هوالختار أنه ع مرسيل عن الدعم ال يبد نه ملكاد لايهية الميره ف الأقمع ودود الاشكال يارم أربلايكون سيا ويكوريهن عظم أهلالديا ولابلام بدبك أحد حني يفس ألمورد الكان مسلما والعاسان تبله تدلي أن لهماله ملكا لاسلعي لاحد من بعده بيعلي الريجعلةممحرة محتصة بهكما جمل لكل مي معجرة محتصه به واية لسوته مثل العصا واليد لسصه معوسيع و اجيفانموتي لعيسيع والقرآن لسيد محمداصلهم (و توصيحه ان فوله لاسعي لاحث من معدي وصهم لقولة مأتكاو بنالهممي المعجرةو كشمدين حيقتهدهان المعجره ماره عمالا يعمي لاجد أبيابي

بمثلها لاقيحيوة النبي ولابمد هماته اذ بغرص من أعطاء المعجزة لببيءنالامبياء أتيانه بها و أنبات سوته بها (ومقتضاء أن لايامي ممثلها احد ولو سدمماته والالكان دنك نقصا لمبوته و هو محال لان هرجمه ألى نقش الفرص واستحالته ضرورية عير قابلة للابكار (فالبيسليمانعالتماس عنالله مسحانه دلك المعتى وهو كماتري ليس فيه شاتنة مخل ولاسنة ولام افسةوهو جل و عر اعطى ملتمسه على وجهانهكم تلوياعلي جنابك بعض الايات الصريحة في المعصود ولاجل دلك لم يات سبنا صلعم مفجرته حيث أنه لم يوثق ادشيصان ألى سحاب حتى تصحوا و تنظروا اليه أحممين كماهو صريح الرواية الثي او ردها البخاري ومسلم في الصحيحين فامها كمانري تدل على ان البي ما مع قدرته على الايان لميات امثلها لتذكره قوله هب لي ملكا لايشعى لاحدمن معدى ومقصوده أن يكون عنوانه صرما محقوضاتاته ٣٠ وأنهم أن يوتفه ألى سارية حتى بنظر اليه الناس الآانة المائذكر المالة فتركه لـالايكون باقسا لسوته (فظهر أن من اورد الاشكال في آلاية يكشف عن قلة بضاعمه الءن جهامه الماعر ف تسزءالاية عمه فالدفع الاشكال والمربق للتوهم ،وجه محال (فتبين ساحققاء فساد الاجونة الثلثة الاولة و صعة الجواب الرابع و متابته بعد شرحه وبيان أجماله ورفع ألمدعنجمال مجملة أوح فموله هبالي ملكالابسعيلاحد من دمدي يكشف كشنا قطعيا عن الوهية جاءله ولنوة حامله وهووجه من وحوه اعجاره و هو المطلوب (ومن حملته)قوله حل شده لاتخذه سنة ولايوم (أعلم أنه أورد على آلايةسمن من المماري اشكالا وهو أن القاعدة في النفي وجوب التمرل من الأعلى الى الادى و مصحاء تقديم النوم على السمة دون|لمكس(واجاب عنه الشيح الملاعيقه مان الاخدىمعني العلبه و العاعدة فيها الترقي من الادتي الى الأعلى فيحب تدديم السنة على ادنوم دون\العكس (و حمع الاشكال و الجواب سمني في كتابه وقال وهنه ماتوهم من تاحير ما يعتشي الحال تقديمه في قوله تعالى لا تاخده

سنة ولاتوم قال والمقتصى موم ولاسعة للتدبي من الاعلى الى الادبي (والجوابان.مفتصى الحال هوتعديم السنة علىالموم دون العكس وانكان الكلام نعمالان الاحتسمسي الفلية فالمناسب في الاستقصاء أن تنفي أولاعلية الضعيف وهي السنة ثم تنفي غلبة الفوى وهواليوم دون أأمكس كمالأيخمي على عير النسطاء كماتقول لاتعلبث عشرة رجال والامائة فامه لوقدم المائة النيهمي المرثمة العليا لرم التكرار والريافة في ذكر المشرة الني هي المرتمه المعلى انتهى ﴿ و محصل الكلام انالموردرتب مقدمتين وقال اناالنوم والمسة مناقبيل الاعلى والادبي وكلما كاكانامن قبيلهما يحب تمديم الاعلى في المنى فيمشح أنه يحب في النفي تعديم النوم على السنة فالمعتصى بوم ولاسنة للندلي من الاعلى الى الادمي (واجاب عنه الشمحة، معد تسليم المعدمتين بال القياس لايستمح مرامه في الاية لان الاحد فيعا ممعى الملبة والعاعدة في مي الملبه مقتصية إقديم الادبي والبرقي منه اليالاعلي ومفتضاء وجوب تقديم السنة على أسوم دون العكس (هدامحصل الاشكال والجواب (لكنه لامحصل تعدالوصوح فسادهما (والامر فيالاشكال و ضع صرورةاته أولا تمتم المعدمةالاولىوتعول أن السنة والموم ليسامن قنيل الأعلى والادبىواسا هما مر قبيل المقدمة وديها بمعني الزائسنة مقدمة الدوماقتصاء (وبيامه الهلااشكال دوان الاعلى و الادمي هنالامور النسعةالجاصلة من انضمام عدد آحر توسائط كثيرة كالمائة والعشرة مثلا فان المائة منصمة التي العشرة بوسائط كثيرة فعي والكائث أعلى بالنسبة التي العشره الزاب أدبي بالنسبة إلى الانف وهكدا أوالحاصلة من كثرة الانصمام وقلمه كالكثير والدين فان انكشر هوالاعلى لكثرة الانضمام والفليل هوالادي لفلة الانصمام فمأتهرطل مثلاواتكات اعلى النسبة اليعشره ارطال الاامها ادني بالنسعة الى العب رطل وداك بعني كومهما من الامور النسبية (فعوام الاعلى والادمىالماهو بالانضمام وهوا معوم ليما ولاجلادات كانا من الامورالنسبيةواختصاصوما

قلاعداد والمعادير معلول مودات ايصا (فيحب في سي المددو المقدار تديم الأعلى لان بعيدليس مستلرم لنمي آلادبي (محلاف عبي آلادي في مستلزم ہے آلاعاني بالاواوية فيحوز فئي بهتي العددان نعون اليس عندي م ثة ولاعشره ولانحوران نعول الس عنديعشو دولاهائة لاته مستلزم، لمخذور الكرار والريادة ﴿ وَكُمَّا مَحُورَ فِي تَنَّى المَقْدَارُ أَنْ تَمُونَ لِيسَ عُدَى كُثْمُرُ وَلاَقْلُـلْ﴿ لاحوزان تعون فيس عندي قلبن ولاكتير أأروم محدور المنكر روالترءته (همامحمل) كملام فيهيان حقيقة الاعلى والأدبي (وبعدالكشف عن حقاقتهم و سان حائزها ايقكشف معني مثم المقدمة الاوالي مزعدم كون السنة و النوم من قالهم (جادن عليهوحوط الاول.ان منخواهن الأعلى والادي قوامهما بالاصمام كونه مقوما بهما (وحبيه كوهما من لأموار أأ سانة (وحتهه كوتها من عوارس الأعداد والمعدير ومقصى التوهم كودها موجوده في السدو النوم وييس شيلي منها موحودة قبيما الملاكيف وهم امر الامتنائيان معبوما لرفقد بصري احدهما عرالاجر (وقد بحثمهان فيموردودث دليل فطعي علىعدم كونيما من فتايمنادو عبر فاسد لا مخصل له (الثاني هن حواصهم، مه كان اسمات الاعلى مستقرمًا لامدات الأدني بالاولومة ومقاصي التوقيم، ال يكون انبال النوم مسئلره لاتبان المه ، علاولونة و في م كديث مصروره أه حن المعلوم أنه لنس الدانة مسادر ما لادبانها أسالز فصلاعن كرده بالأولوية المعد الملازمة فيون بينهما كبعب قء هم أمر الامتعالمان مهموها فقد يمترفال وقد يحتمعان ودبك دليل قطعي علىعدم كوبهما هواء قبيمهما فالتوهم فاسد لامعى له (الدات ان من حواصيما الهكال نفي المختي مها ظرمه اءمي الاعدي بالإواوية وعقبصي الثوهم أن يكون نفي السنة المستدرها لبقي الدوم بللاومونة مو النعن كدياهم مخروره ادمن المعلوم أنه ليس نصها مستلرما النعية اصلافعلا عن كومة بالأونوية للمدي الملازمة بينهمنا اسلاكيف وهما امران مشاشان معهوما فقد بنفرهان وفجه يحتمعان ومدالج دليل قطامي

القرلفي بيان فعاه أصلالاشكال بمنبح المدمة الاواي

يماني عدم كونرما من قبيلهما فالنوهم يعا فاسد الاهمى له (عدير من نوحوه شئه لعد كور دعدم كويهميز من إميل لاعمي والادبي وطهر كونغما من قدن المشائس و المعدد فيها ال المبله هو ما متصله عراب الصلعي بمعني ال حليم ال التعلي المعدم بتقدم والا عما حرو الرتيب لصمعيء تلاغند الأل الشجمر الي اداء الماهو الولادة أولائم المؤت ثم العمت قال لعابي و الدارم على وم ولدك وتبيم الموك ويوم أعث حيا وعاداقداته الى الأحرة العاهوا موت اولائم الله ولا الله التعث والسفاور قال سنحانه واتعالى ولا ملكون موتا ولاحيوة. ولا بشور، (وكدا لاهو في نقيمه إلساء على البوم فاليها وألكاء أمرس معاشين هفهوها بحيث يقثرق إحداهما على الاحرر في موردين ويحمدن في مورد واحد كما هومة على لاعم والاحس من وحد الا ال لانساه فيهمونون الإجاماع مصيفيه شراب أوم عابيه لكواب مقدمه به اقتصاءو الهدم المقدمة على ديم ميماود تاموروري غير قان للإمان (وسرح بتعديمها عليه في مجمع المحرين (حث قال في عبدير قوله تعالى لا محده سنه ولا نوم السنه فنور تقديم ا نوم وقيل انسمه الهارمي براس وود من في النور و النوم في القلب و تقد يمنا في الأبة عليه مع سب الفاس عبي الدجي الدرقي هول الأعلى من الأسعال العصفيس الأساب فيل النقد عاب عليه صامه التنهي المقابلية لا يحبن فيقوله الذرقي علصا بحب سدظه للاسترل والمله سهوا وقنع من قدم المديح كما تجمعتني (اثبر ابد يسيعاد سم كالامه عدة الممر يسمى سسه عليها (الأو بالرقوله السمه فتوريدهدم والنوم اشاره غالي كونها معدمه الدوم ادساه كالأعرفت ويستعاد منه أل حالقم بعد النوم شميهم عهدابها عوطراتقته المومالدسق والسرهو السنة لالاشتاها شنابي الما هوشادها لانعسهو لايكان واحمااالي الشاقان وهو حميل (الذي أن قوله مع أن أنساس في المعي العاشوة الي لاشكال يابيني أورده ألميوردعلي الأيه أو سأتناد منه أنه أيس مرابصه وحمانه وأنما هو من قديم ورده عاليه البرج مرح ألمان أفروي مروفه مد ومد مد ألى يمسه وجوله حرم من كيابه وهو في القطاحة المكان

عبي عرالبيال (الثالث أن قوله قبل انتقديمها عليه طبعا أشارة اليجواب الاشكال (ويستماد هنه ان لقائل احاب بهء 4 مدتسليم المقدمة لكنه برد عليه انالجواب بعدتسليمها مستلرم المحدور التكرار والزيادة وهويد. على فساده (تعم لوفرش منعه عنها وأحاب عنه يملدكره لكان|الحواب متينًا خاليًا عنالاخكال (فتبين بما بيناء أن السنة أو النوم من قبيل المقدمة أو ديها لامن قبيل الاعلى والادبي كماتوهمه المورد أوليس دلك الامعني متم المعدمة وهو معني فسادها فالتوهم فاسد لامعنى له (و تا يا دمنع المقدمة الثانية و نقول اله يجب تقديم الادنى لان قوله لا تاخده في الابة يقتصي غديم السنة على النوم (وبيانه انه لانشكال في ان خصوصية المادةالها مدخلية في تعديم الأعلى او لا مني حست أن يعس الموارد و أنكان مقتضبا لتقد يم الاعلى كالمجي مثلا فانه يقمضي تقديم الاعلى فيالمفي كمه نقول ماجائسي عشرة رجال ولأواحد ولايجوزان تقول مسا حاشي وأحد ولأعشرة لابه مستازم لمحذور التكرار والريادة الاان بعثها الاحركان مقتصيا لتقديم الأدبي فيأدعي كالكفاية والعلمة وتحوهما فان كل واحد منهما يقتشي تقديم الادتي في النمي (كما ةول لايكنيه درهم واحد ولاعشرة ولايمليه عشرةرجال ولاهائة ولا يجوز فيهما العكس للروم محدور الريادة والتكرار (وكدا الامر فيالاحد فانه كالكفاية والعلبة و نجو هما يقنصي تقديم لادبي فيالمهي كماتقول لاباحدميه عشره ولاماله (ولايحوزان تقو^{ل لا} تاخد منه هانه و^{لا}عشرة للروم المنحذور (ومنه يشهر الامر _{كا}لاية فانه ينجب قيها تقديم السئة على النوم للحصوصية الاحد وليس دلك الامعنى فساد المقدمة فالنوهم فاسدلا وجهله (فثبين بمما حفقاه فداد الاشكال افساد المقدمتين (فمالورده على الابة اليساشكالا مناشكالات الانسان وانما هو وسوسة هروساوس الشيطان فلاحنى للاشكال اسلا ولامجال للوسوسة جدا كيف التوهم هماهتجك بهائكلي وتم الكلام فيدقع اصل الاشكال كما لاينعقي (والامر في الجواب

اوضح ضرورة اله اكثر فساد امن أصل الاسكال (و يدر عليه أنه مشتمل على فساد اموريسمي المسلم علمها (الاور فساد تسلم المقدمة الاوالي حيث له فد ذكرنا فساد ها لما لامريد علمه و عرفت أن أسمه و حوم من فليل المقدمة و^ديها لامن فلمل الأعلى والادبي فكانء بي المحيساقة ه به المقدمة و بحوال بما ذكرن لاساريك و الجوال بان الاحد مملي العلمة فالسبيم فاسد وأنجو بالامحصالة (مدي فساد تبديه المعدمة كتابية (حيث أنه فداد كريا فساد ها اصا و عروت الحصوصية الأحد في لأنه معلما لا بالديم السنة على موجوح فكان على المحيد فه منع المقدمة والجواب بدي يجمء كردا لأستسوا والحواب دان الاحد لمعني العديدل فاستلم فاستد والجوابالاهلىء والاناب فبادا لجواب إيالاجد للملي المللة ما ورد ال الجواب المذكور المدية معني قد أد كانت حصوصيد لاحد كالمحي منصب لنقد . لاعلى في معي و لات المدية منسية لفديم لادي في المي (و ما أد كالا مساتر من في الحصوصية مان يكون الاحد كالعديد مقدده التقدم الادي في دفي فالمصلي للزك لاخد تهمياه و احبيار الاحد ليعلي العدم فكاله عه دع عن عه و هومصحت منظي والحواب يتسلامهني له (درا به فساد الحو بالمدكور ب اد برحد او کان عمانی ام م د ل حالی شعبه منه ولا نوم وام نف لا ماحده صرورة ال العارق احد و از ده العدة من عرا على قراسه عليه، قدح لانصار عمن به عمل فيمالا عمل هو حالفه (مع به خف صرف الأمعني به (الحامس د. ١٠ لحواب أيضا اذا الاخد بمعنى لماله الاس على بحو الحقاقه لابدلم أوسه بالولاعلى حو المحار لابه لاعلاقة سيهما وعازفه النصاد هن الاعلاط كما قرر في محله فيكون عنص يستحمل و قوعه في كلام الحكيم المتعال فالحواب علط مرف لاملي له (السادس قدد الحواب ايت ادالاحد بمعني العلبه عير ملائم لمعمي الاية الشريفة حيث الزااكلام الشربف عنداه تثارا الحن الني اندات وتغلى والدون معنادح أنه تعالى

القول نوربيان فساد جواب الشيخ له

تنجده سنة ونوم ولاعامه مسة ولانوم صروره الكول اعالم منسة ليس معنصاء الادمة وهما المعلى كما رى لايقله سند الماياء الكثرة فللحلة والماعة ودلك معنى عدم كوته ملائما لمعنى الايه (بحارف ما د خال الاحد ، عام فال معنى لا ما سد د د عرجعه الى ما تمالي لمي مورد المجرد أحد سنة ولا وم وص معاوم أن نفيه فسنارم أ مي عامله طراق أولي بمعلى ان مجرد الاحد معي عنه ندي الاساد و منه معنه عنه ماي ب الرواونه (طره دو ما ما ما ولاتمل بقهماف الدفون اف ملتي بالأحالة والشيبوالصرب والجهاهم الملتي الأواوية أوارساني داف مفهوم الموافقة (وهد معني اشراب عذب كماري ملاته لمعني لا يُ كلف وكال في لمال الحسن واللماقة واتمام الجوهم والندسه عرهو بكسف عن حديه عرآن وشرائته فايعمل ال مكول سعمي العلمة لقناحة معمي وراة كمه ودائ معمي فساده فالحواب فاسد لابكاد الريرجع الي معني محمل (فصهر من جوجوم مذكورة الوالحواب افتح من سل لاشكال الدي الروه التصراني (وبعد هايئاه من قد د الاسكال و معوات يصهر عند ان لايه انشريفه مع الخلصاره، و ايجاره ووصع فلاقمه من كالمالها على مجمع ودلاله كل أميله من أ تاصها على معناها مشملة على هم ي اط مي لا يعرك كنهه ولا دار احره ودات بكشف كشف فصعيا عن اوهمه حاصه او سود حامله وهو وحه من وحوه اعجاره فاهو المصوب (و من حملتها) ثو له عرامن فالل و الما راك معلام المبيد (واشكل ان هناله قدن عبدا جمهور مناده الما هو المسعة فيصيفون معلى لايهج اله بدالي لايصلم كشرا وداب يفضي ال يصلم فار دوهر محال د اصلم وتوكال في عايم لقاء قسم لا يعمل صدور دمنه عمر (هذا محمد ل الاسان (وصرح هاي محمع ا بال في مسير قوله وماريك بطلام للديد وهذا على وحه المالعة في سي الصلم عن عمد بعيد (والماقال ديك مع ابه لايها برمثتان ديد لادر ۾ (حدم انم ديل الط ۽ واڻ ابل وهو عالم اصحاد ۾ دعي عدم

فكان طلاها (والأحرابه على ضرين الجوات عن رعم به يصله ألعناه فيحد حد بدلت عيره و يشبه نصاعة غيره التبيي (والا به فيسوره حبر السحد، (وقاء عج في دوره و ومما المعالام للعمدد (قال يدرسي قه م عسرداي استحد داحد في عمي اس سنحفه بل عو عمام العسه مار كله المعاسي مي ستجي ته ديك والد في بطارته على وجه المدامة رد على هي فياف الصدم الله معالی و تقدس عردات ا علی مور ولا يحتي ان ماد ارديد ايس دفه الاشمان و ۱۸ هو. مرار له (وقال سبحالة و مااي في سورد الحج وأن سا يس شارام له بد (قال سامة وي في العميرة و ا ما هومجار اليم على عماليم والمديمة اكباره الفسد أديني (و معجملة له تعدي لاستم كشرا لكثره العيدوعدا الصاكمانزي لس حوا عرالأشكان وأنما هو تمرار له ال لامعني له أصلا (والتجميل المر شما حتى بحدج الحادث و حوار لأن هذه قعال وا كالت بند حصوصية المدالمه فحام لدائه معني کماره کي ترد فسطه واستعي همي معج الدنه (ويد به حمالا ل معاد الهملة عوا من الله محمومة و حدوميه عبارد عل اوع العايد وه . محمومه وحهد معشداته (و مدله عصر ۱۰ ال البراله د العملي ال الله مشاء للمادد على رحم الم في منشدمه حيمها حيث لانتفي منها شبئي (و سجه دات معني الدقيق ل دال دعل كلما قدهالمادة و للألم، متعلمالها (و بدل عليه الاطراد بمقلصي ل المعلى الجرقي الدشتمل بالي الحاميج الفارق مطرد في تمام الموارد وسار في حميم، كمولد عمار قال معده مثل مبدر وستار وحبار و حوها س ملع ي العملية عتم (حث ال عدرا عافر الكل دب و هذا همي كوية عدر الدوب (كمه بي صدرا صريالي كل لمه ومصلة (وهذا معني كونه صار على الدلار، والمصالب (و کنا سنار سایر لکل عیب (وهدا معنی که به سدرا م وسا و کنا حدر حابراکل کسر (و امن هدية يطهر منني كونه علام العيوب وهدا معني كونها دانه على الله وموضوعة لهالإمار عموه

﴿ وَمَمَا دَكُرُ مَايِطُهُرُ مَعْتَى أَكَالَ فَائِهُ مَرَ تَلْعَ فِي آلَا ثَنْيَةً عَامَتُهَا بَحَبَثُ الْمَاكُل الكلما وضع في قباله فهو صيعة المدلعة وموسوعاليه (برمهدا النيان يطهر معنى قولدا فلان مناع الحمر و قتال أحرب (كما يطهر معنى قولمعج ومارمك مظارم للعليد صرورة أن القصية سالية والنفي فمهالمس راحما الى الحصوصة فقط كي طرم زوالم اللهي ولقاه اصل له شايه ايراد الاشكان باله يسرم الزياوت الحكيم المتعان منشاه للصلم المنافي المشروره والمداهة بلااتمي كالاشات بم هو راجع الي المشالم أطافان هماد الم ثم مم حرفي محدثه به ﴿ وَهُو وَالْكَانُ مَرَكُمَا مِنَ الْحَاهُمِ وَٱلْدَارُقُ و صحلااليهما فيظرف النجذل لاله وراجارح مميرواحد سالط لاتعددو لاركيب وهاملا (الاترى الانموجود مركب من وجود وماهنة معنجل اليهم بالنظر الي التحليلوامر وحدامي نسيط بالنظر ألى الخارج (فهذا المعنى الحرفي الوحدالي المسلط في الحارج كما به في هرحله الانبات يشت بتماهه حامم و فارفا ويعل زيد طلام ندلك فيمر دالالعمي دمي سماهه حامم وقارقاً وبقال ز بدايس عالام أدلاً عمل النك بك ندن القصيص ، إن قال أن النصر في الموجه، الى الحارج و ١- تـ فيهـ مام المعروفي المنادة الى البحليرو راس فيه بعمرالمعني وهو الحصوصية لاأصل المساية كتعبار الميءة الل الاساب (ومقتصي المهامة السوية لاالمكيك وح يقول أن معيضي الدوجية ثابرت تصامية الرباد بنونا أبديا مشتملاعاتي تأكيد لاعاية له (ومعلقي لسائله على عنامية عنه لعيا ألد للمشتملاعلي تاكنك لالعالمة له ومرح في ما هوا ي قله اساس الصالمية عله على رجه لاسفي همها شيئي (و لا يه الشريعة اينا من هذا الله ل صرورة أن أغرق واصح سها ونين قواما ومارنت طام بلعبيد فانه المانري بدل علي مني السالم م عمه بكمها مصاف التي دلالتها على دلك دآله على النبي الابدى الموكد ايصا(وقدعرفت ن ادلاله هرجعها ألى قلع اساس الطالمية عنه على الوجه المذكور (فهي- فيالدلالة على ادمي الاندي

معرشة لاحفل فوقها رفي افاده مكند لنعي ندرجة لاغصور كبهه فدوضف لايؤدي حمها نوجه الم حتى أمه توقيل في وصفها الها في قود بكر مر و هاراك بطالها فعمد الف مرة الكال دات يصافي ادء حدها قلمالا كيم و شايا في د له باكيد الدي أعظم وأحل من د ك (و بعد هدا الليال لامحال موهم اشكال في مدي الأنه ولا في د مها على مسلوب (على أن كامه ماء في الأنهام، والآله على تذكيد النفي أي، دفرق علم وسن قوله وصريث و الإنماسيد صروره مه كما إي حال عن الكلمة فيكون حالم عن ماكيد الماشي همها (معلاف لا يه فالغا كما ري مشتمنة على الكمه فتلون مشتمله سيه وهد المعنى الماهو عارق سيوما (وهبه عليار لامر وي فواله عج و كلفي دينة شهيدا و فو سا ماد د به ثير و بحوهم (و الديد عام شاهل الحل مركان عبداسواء کان عبد سامح اوا د. موت اوامار هم ۱۵۰ ماو (ومحدده آن د م حن وعلا مره علكونه هند ، النصلم أصام و لد حه عندمته و حلا به مندسه على ديب بدأ حتى بالله له وي المدد الكافر فصلا عن ديره من حار بداد أ وتعد هدأ القرير و الدن العرف ال وله مشتمله عمي باكيد في كيد ود بك كشف عرجاز به باعديا في مرحمه أفادد المفصودو يباشف منه كوبه، وي الدلاية على لمصلوب بمرسة عامة لا مقل اوأي ولا. صور كابه (رويك كشف الساء فصما عن الوهية جاعلة و موة حاصه وهه وحة من وحيار اعجازه وهوا عطاوت (ومن حملم أرفوته عج رب سين احد الي ممايد عدى مه (اعدم أن قوله حد اسم عصيل وضع لمعني احص وهو رياده قصي للمعصل علي المعصل عليه ومقتصاه محاولية الرد دوسعاع في لابد و هو محال لابه مناف للصمته وسوته هدا محصل لاحكال (قال في محميم الليان به يسئل ويقال كيف قال يوسف رسالسحن احب الي ممايد عوسي اليه ولا حوران مراد السحن الدي هو امكان وأسب عتى بهالسجن الدي هواأعصدر فان السحن معصية كمان مادعومة الله لمعدة فلا يجوزاب

يريده (فالحواسانة تم برد ا محمة التي هي الراده والما الرادان دلك الخفاعلي و السهل (و وحه اخران المعني دوكان مماريده لكان ارادمي لداشد (وقبل ان هماء توصلي العس على السحل أحب ألى هر توطيني عصل على أنا على الى على بحياً ي أنهي (وقال عبد الهدي في تثريه الاسياء مسئلة من قبل كنف بحوران غول توسف عرب السحن احب لي مما دعو مي ا يه وبحل بعلم الاسجهداء معصمه كم ال مادعومة به معديد ومحمه ا معصيه عبد الملامكون الاقبيحة (الحوال قلما عي ماو ل هذه الاله حواء ن (احدهما اله براء عواله احب الي احمد علی واسهل و م یردالمحه الی هی افراد، علی احد مه وهدا بحری محری آن بحر احد ا فين فعلمين سرلان غيكره هم ويشتان علمه ويتان في الحوال كد أحب الي وأنه الراده دكر م من السهولة والخمه (، أوجه الاحر ، أراد ن بوطيني مدي ، عا رن ها على السحن حب الى من هو دمه ا معصه امهى (ومعصل دسكان به التا يه في أن سحي الى لا معم ل را ا مني هوالفعل ومقيمي المه له نه نحب ان لكون المراء بالسحن هو المعاشر الذي هو المن لأالمكان ا دي هو سيان الحصوص فالمحر بعملي المكان لا مكن از د به الوكار المحل معمي المصفو أيضا لامكن ازامه لان سجمهماله كارباه صاله واحب المعصية فليح لامهان صدوره على المعصوم هذا محصر الإسكال(كمه فاسد لامحدال له صاوره أن لا يحن بعصي المكان و ال الهيمكن رادته مادكر الإنه معدي المصدر لاهابع من الرادية فاله السي المعالمة المعالمين وسماع الملاكيف وحنه واللحمل بشداعه وإراعل ارباط عصم الحبيب مأصل صادك دل هو کنده عن عصمه وعالم ر به و دلت معنی فسنده (د لاسکان، بنی دکر اه که ری عدر میس والم متن عاد كريه (م الهجا الله ذكر الاسكالة المدكور احما عنه معاصله بالاسكال رد فيه داكان احب سماه وهوالمعتد التي هي الاراده ولا ترد فيما اداكان سمى احمه واسهن

فان معياه مرجع أي ل الحص أحف وأسهل على من يربدو دات أسمعني عمدلاً شكال فيقاصالا ا وقله ولا اله لاشتان في كوله لمعددولاد عيال ياون،معني حماو ستغيرضارورة الحسين له معصية بالمنه الهن اليس معتمه المناه في يوسفاع كيف وهو المنه الله من اكتبر بحسدت واعطم المدعات معني أن حده الحسن قرار اس لوبا بما هو صاعه و ايس بمعصية و. توهمه لجميم فاسد لامحصل ۾ او ۽ ۽ ان کون جي سمني احمد و اسپل ايس علي بحو ا مصعه له . وصم هم ولامن بحو المح إلانه لا الأقه بينهم وعامقه اصد م حملة الاعالات كالم فراز في محله فلكول علظ السجال وقوعه في كالا الحكم، وفائل عملي فلا ددف وهم و ساد الاملتي د (و . . به توكان عمي احما والديال كما توقعه الجيم بداد المحدور من كونه عمداه سرورة مع عدد عو عن مي ارد او د الجدين فرار عن ارد والاشك ب الاراده فرع المجالة فيتمنصي أن لاراده مستهافة مرا ومملولة عدها ومدامات حديد الحبس وكمهاته مه دو پس د ک الامه ی عود المحدور و هو کرعنی ه فرصه و دامه عملی فعاده قد وهم و سد لاوجه له (ورابط اله اوكان ما باعد ۱۰ را دمر فس حسن را عامل ادمر سارو ه 🖵 ر. خف واستفل عن الحس الألزناله لدة ، مديد قدير، و حسن له رحيد ومسهدو مديد عنوراة ومفت ، ترجیجهٔ علیه و دلک معنی الما ده و موهه ا ساد لا کا است از دیم ای معنی محصر وقصيرهان الوجوة كارامه المنادور. فيا دا حوال الاول الذي كرة السرابي وعلم أيدي قه في دفع (داه عدر سال ي ده مرجعه اي عرز الشكال لا ي دفعه و ده . هعلي فسنده في وهم فالباد لامد إله (فلسن بم للده فسال ما ذكر أه من لاشكل و الاحولة على وحه ازس ششي سپرهامعني محصل رو عدا باشعاعل سادالاشكان. اي ذكر ه سكشف هيا تم الاشكال مني ذكر أه (فنحب علما جنه وبدان فيدده (فنقول بهم رعموا ال فعل النعصيق

موضوع ممني أحص وهوعدارة عزريارة معصل على المصن عليه في لفصل بعد اشتراكهما فيه وهما الدامي مما حمدو عليه ولاحادف بسهم في داك (والدلاعلية قو هم ال العالم التعصيل لأبحثي من الزاوان و الدعيب مين أحمر أو أعور أو تجوهما مم كاب المديه فيه من الزاوان و المنوب وحكمهم بشذ وذبحو قلان أحمق من ألنهسمه واحتلافهم في العيوب الطاهرة والناطبة واحيير أأرضيفه للفصل ويره وحامه أأله وبأراء به تسيءمها أفعان أأعطال وأسبه المهاهرة الي عبر د د من الاحة عن في أفو عم والإصطار به والمشوش في ظم نهم (كما في الجدي حشق سم ما ن ماشق من فعال موضوف في ما ممل أوواقع عليه براءه على عبره وهو افعل لدما دُير وفعالي لمديات دارطه الراسي من الزاني متحرد ايس مون ولا عمب صاهری لان هایمنا اشتن افعال میزم بی جار المتاب کاحمر از عوار مان ارید اقصل آباس فا**ن** فصل اشتق من لزني محرب سيء ول ولاع ب وهو . صل فان فصد عبره توصل اليه باشد و يجوه مئل هم أشد هاله أسريجر أحدث المئلالي المرادفية ولياضأمثال للمول وعمي مثال أتعيب وحلت فيدنا السنا بصاه في لأتراجه أحهر والماولكن رواله صح على هذا العديرالله ماق الحمق على معنى المصلل دية الأفرق من حيل و الديم الحمق وتكليهم حاموا الشديده في محو احمق مرائزها مة و الحوال أن المراب حدق و سدومن الر اللادهي الصاهر (كما هايي عن ان هدمة من نمان حررات وعم موجود مي عامة اوهو دو الحية صوبله فسئل عل داك فهال لاعرف به نفسي ولاأصل و عادد ت إله حود عازد به منا أصبح قان يالخي أنت المافعن اللهبية شديبه من حمق بن هدعه في يعلمي حوار اشتدر احمق من حمق لا يكون بهداالطهور قیاسا برس یکون اشتقاق احہل واللہ میں لکوں آ را جہلہ و اردته طاہرة علی سبیل المدود ولايفون بديك عندن (أو لشارح أرجيقه عداجمق مرفييل المدحيث قال ويشعي أن أيقال هن الألوس والعيوب الطاهرةفان الناطبة يبسي متها أفدل النفصيل نحو فلان الملد من فلان واحمق التهي (وقد ري انه صريح فيكونه موضوعا للمعني الاحتر(لكةفاسد لندم اطراده (حبثامه مستفص ،الموارد المنيرد ومتخلف فيم. ﴿ حبها قول، الموت احب البي هن الفال ﴿ وهني، قوب القتل احب التي من الكول صابعا أو حاصابه (و مناه قول اللهي البار لا أمار قال مصاد أن البار احب الى من العار (وصها منفي الرسائل عن الكاهلي فان سئلت المعدالله عن اليوم الدي شائه فيه من شعبان فعان لئن أصوم يوه، منشعبان أحب الى من ان فصر نوما من شهر رمصان و سياتي ببانه (وهمها مادي افعل الفصيل من الالوان والعبوب بحو احمرواعور فالهما كامثالهما كما ري على وقرل افعل شرورة أبه هدئة الايعمل اللكاكها عرملاها وتحلمها عن مدلواها و يستجمل أن ترفع بدهه على شعابها مادامت المادة معروسة لها و لهيئة شاعدة لحدمتها سيال خصوصياتهـــا مروصها عليها ودلك يصصى عدم العرق فيكون المادة لون اوعيما اوعيرهما و مي كون العيب طاهر با او الطبيد وهذا المعدار من البيان يكمي في فساد مارعموم قان كل واحد من الموارد المدكوره ولمثاب المص عليهم من عير أن يكوناه دافع ودلك قطعي على فسادرعمهم من عير أن يكون لدرافع (وأن الكرت مادكر،، وكنت مصر ا في الكاراء فاعالم ال افعل التمصيل ليس موضوعاً.المعنى الاحض وأنما هو موشوع للمعنى الاعم (ويد^ل عليه الاطراد (حيث اث معاده مدليل الاسرادالمشاية علىوجه الانصاف ومقفصاء كونءا باب لهتموق علىعيره اماياشتماله على زيادة الاتصاف بالمندة أوعلى اختصاص الاتصاف ها (و توضيحه أن المعنى الدي دكرماه مقتصي كومه أعم الصور على وحبين (أحدهما أشر أكهما فيالاصاف بالمادة وأحتصاص الدات بالرياده ومفتصاء كمون المفصل عليمعنقدا للزيادة والمفصل وأحدالهماوا سرد اك الامعني تفضيله وعوقه عليه بالربادة(وثانيهما احتصاص الدات الاتصاف بالمادة واحتصاص العير بالاصاف بضد

القول في أن الصينة مو حو فة المدنى الاحم

الماهم أوتقياغها ومقتصاء كون أالمفصل عليه فاقد اللاصاف المسادة والمعصل وأحدا فه رئيس دات الا معلقي تفصيله و موقه علمه بالا تصاف بها (فعها . ﴿ بِهِ فَصَالَ مِنْ عَمْرٌ وَ هُمُنَاهُ عَلَى لُوحِهُ لاون اشتر كهما في أنفصل والخنصاص ريد بريادية و على الوحة التابي احتصاص ريد التصل و احتصاص عمرو مصدو (وعمى هداالوحة يمطر فولة صامم على اقصال من فلان فالمعماء احتصاص عديء لفصل واحتصاص فلار بصده ممتصي المفاسة صرور مال هن المنظم ممي السار بحو ولا يعمل الريدون واحداً للفضلو المديكون مقا للا له(و بهدا الديان عنهر همايي قواساعاي بمدرسوا السماعيا علم الاسر(و فوالدالله أعلم حيث يحمل وسالته بعلى المنعالي عالم بمكال حمل أفرسا لموعير دعج حاهل له كمايصهر مميي الموارد السابقة فان قولد الدوب حباليمن لفتل مصاه بالموب عندي مجدوب والقبل عندي منغوس (وكد قول الفيل احمد لي موان أكون ظالما أو خلامًا له مه بال صلى،دي،ح وباوكو ي طالمه او خلامانه عبدي منعوس (وكذا قويه اندر احب الي من العار مصاه ان البارعـدي،محبوب والعار عبدي منعوش (والما الحبر الشريف فعو يصفي المصلوب وتقس على الجمهور فال الطاهر من قوله يوما من شعبان ويوما من شهر رمدان أنه ع بدان حكم اليومين بين بدلالة الاشارة حدم اليوم المردد المعرعة سوم الثنث (وحاصله أن صوم نوم من شميان حجبوب عندي و أقطار يوم من شهر رمضان مبغوض عندي(ويدفيم منه بدلالة الاشارة أن صوم يوم الشك محبوب عندي و قطاره منعوس عندي بمقتصي اله لامجنولية في فطاره وأنكان ممدورا فيه ومعني معدوريته الله لاعقاباله العلى الله لاحسن فيأفطاره حثى يقالء للرلتالله للخراف صومهوله حلس ومحبوب معقبصي الفلو الكشف الواقع وعلمأمه هرشهر رمضان الكان محبوبا ممهوهد معبيحسبه ومحبوبيته ودلك يقتضي كون معده ان سومه راحج ومحموب و قطاره مرحوح ومسوس (فان قبل اس الجواب تقريبة السؤ ل الما هومخص بيوم الشك فلاحاجةج فيأمها؟ حكمه لي فلالقالاشارة

کما دکرت(فیل اتالامر لوکان کدلت لایثهمه ما^دکره اسا اعد مایساه بما عرفت انه علی کلا التقديرين مصرفي المصلوب وانتمش على لحمهور على وحدليس نه دافع (وحمه يصهر الامر في مثل احمر وأعور ونحو هما حيث الغمائم تعقلوا المسي الاعم الذي ذكرناه وارعموا أته موضوع للمعلى لانتجس وأعتبروا الرباده فيهملني أفعل النفضيل فوقعوا فينشويش وأصصراب وقالوا ا ه لايجري من لابوان وا هموت ولاسمي منهما واستشكلوا في حواجمق واللد واحهل والختموا في العبوب لطاهرة والناطبة وغير ذات مماهو مصحت المكلي (ومما ذكرا، يندفع الاشكال و پهنهر آن آلاية مه اها ان اسحن محبوب عبدي والرقا مبعوض عبدي قمه دكروه و اطالوه في المقام انما هوخطاه صرف واستده محس وكشف دلك عرعدم عصمتهم فساندهم الاشكال ولم بدق التوهم بوحه محال (فعاهر الما حققناه أن آلايه مم أنجار هـــ و الخنصاره؛ مستمله على صحة بائله في مصاحة مدسوا وعلى الامه بدهه في البلاعة بريديا و ديك كشف كشفا فصعيه عرالوهيه خاعله وسود خامله وهووجه مزوجوه اعجاره وهوالمصلود (وسر جماتها)قولهجل وعلا وقال موسي رسالك آتمت فرعون وملاته ريبه والموالا فيالحيوة الدسا ليصلوا عن سيلك ربيا أطلمس على ألموا لهم وأشدد على قاولهم للالتوسيو حتى روا العداب لاليم (و شكل ال اللام في قوله ليصلوا أدما حمل مدخوله عايه الاساء و معتشاه ب لكون همناه به معالي أتيهم ريبة والموالا لاصلابهم عناده عن دينه وهذا العملي لايمكن ارادته لأخصاف للعثالرسلوالرال الكتب سامناف مثوات و العمات ود لشمعني فساده وطلل عليه(هذا محصل الاشكال (واشاراي دنك الاشكان والى حو له في تبزيه الاسياء (حيث قالقه مسئلة فال قيل فما معني قوله نعالي حاكيه عن موسىع رساانك آنيت فرعون وملاته لريبه و مو لا في الحيوم الدنبا وعاد شاوا عرب سبينت الح الجواب(فلنا المافونة تماني ليصلوا عن سبينك (فعيه وحوم كثيره (اولها انه اراد لئلايصلوا قحدم لاوهذا له مطائر كئيرة في المرآن و كلام العرب(مهن داك قوله تعالى ان تصل احديهما فندكر احديهما الاحرى والمداراد لثلاصل (وقوله تعالى أن تقولوا حوم القيمة الماكناعن هدا عاملين (وقولهتمالي والقي في لارش رواسي أن تمند بكم (وقال الشاعر انرلتم هبرل الاصياف منا فعجلنا القري ان تشموه و لمعني لئلا اشتموه (فانت قيل ليس هدانظير ا لقوله تعالى وتباليصلوا عن سنيات لانكم حدقتم فيالاية أن ولامعا وما استشفدتم بهابماحدف منه لعصة لافقط (قلما كلما استشهدما ، فقد حدف منه اللام ولامما (الاترى أن تقدير الـ>الإممالـالا تشتمونا وفيالاية أنما حدف أنث حرفان وهمدان ولاو أنماجعانا حدف اللام فيما استشهدان مه الراء حدف أن في الاية من حيث كا حميم مدأن عن أمر من ويدلان على القصد الاترى العم يقولون حثاث لمكرمتي كما تفولون جثبك الريكرمني والمعني أن عرضي الكرامة فلمتجارات يحدووا احدالحرفيل جار ان يحدثوا الاحرار باليها ان الذي همهما لامانماقيه والست ملام العرطي ويحرى محرى قوله معالى فالنقصة آل فرعون الكون لهم عدوا وحرما وهم لم يلامصوماندك فل لحلاقه غير أن العاقبة لماكانت مادكره حس أدحال|الام (وهله قول الشاعر و السوب تعدوا انوالدان سخالها كمالخراب الدهر تسي العساكن و بعدار دلك كثيرة فكانه عالي لما علم أن عاقبه أمرهم الكفر و أنهم لايموتون الاكفارا وأعام داك شيه حسن أن يقول المث اليتهم الاموال ليضلوا التي احر مادكر،قه (اقول ولا يتخمي فساد النجوايين (والامر في الاون واصح صرورة أنه لايعقل وقوع الحدف والاسمار في كلام العفلا فضلا عن كلام من هو خالقهم وصالعهم خصوص اداكان وقوعه فيالكلام سائيا لمقصود المتكلم كمن ارادالاتبات بكلام مسهي ترميعتدر بان كلمة النقى ^{تر}ائده(كما وقع دلك من مصر منهم فيقوله عن لااقسم ببوم انتيمة و كمن ارادالعي بكلام مثنت ثم يعتدر بان كلمه النفي محدوقة كما في المقام اد الحصم صرح باله

تعالى قال ليصلوا واراديه لللإصلوا فهل يمكنان بنصورقبيح مثله كبف وهو أفنح من كلشيئي واشع من كلما يمكن أن يتدور وديث معني فساده (وأما الموارد اديأسشهديها الحصم فاسما كان كل وأحد مديا كلام منماره وكان على طبق القاعدةمن عير ان يكور في شبثي مهاحدف وأصمار (وسابه انكتمة ان قدتكون نبانا لتفلق ساعهاعلى مدحونها بمنصى بخاتحمل مدخولها متعلقا السائقها وقدنكون بيابا الشواب عهامن مدخولها بمقنصى ابها نجعل مدخولها منشاءلسا قم والميزان فيالاحير عليوجه لاطراد ال صحقياء لفط كراهه مقام المنشسة(قالاول لايمكن ارادته فيشيئي مرانموارد المدكورة(والنامي الما هوالمعين فيحملها وامنا لها (وان شئب توصيحه فلاحط أالموارد ألمدكورة حتى نظهر نك الإمرالجوقونه لعالي وأنمي فيالارسرواسي ان تميديكم الرواسي هي الحبال العالبه و الميدمن ماد يميدمند. وهو الميل يعمنا و شمالا وهو الاصطراب (وأدا عرفت ذلك فأعلم أن كامه أن لاملاني أن الون بأبداء في الأعام على مدحولها والالكان معني الاية الفارسي مهاد درزمين ميحها راايمكه حركه كمد رهين اشما وهذاالممني كماتري لايمكن أرادته لوضوح فساده فمحب الانكون بيانا للناو الالقاه هن مدخواها فانه مكون ممناها حالفارسي للهاد درزمين ميحوازااك يتكه حركه الكندارمين الشما وهد المعلى كماتري يجب ارادته لابه عنز المفسود ويدل علمه انه صح ان نقوم النص كر هه مقام المشاتبة بالسب يقال والقي فيألارش رواسي كراهه الاتسديكم (وسرح بيدا المعني في محمع البيان حيث قال فی تغسیر قوله ان تمددکم ای کراههٔ ان تعید کم واثلا تعیدیکم ای تتحرك و تضارب ﴿ وكدا البيصويصرح به ايصاحبت قال في تعسير قوله ان تميديكم الي كراهة ال تميد كم وتصطرب ودلك لأرالارس قدل أن يتحلق قبها الحدال كالت كرم حديمة سيطة العلمع و كان من حقها أن تتجرك الاستدار. كالا فلاك أوان تتحرك ادبي سب للتجريك فلما حلقت الحمال على وحهبا تفاوتت حواسها و توحهت أحسال بثقابها بحو المركز فصارت كالأوباد الثي تمتعما عن ألحركة التهي (وقدتري صراحتهما فيما حفقاء (وكدئ الامر في قوله عج فاللم يكوم وحلين فرحل وأهرثتان همن مرسون من الشهداء ان نصل احديهما فبدكر احديهما الاحرى حيث أن مدحون الكلمة ع شدالمدد المرقة المعتمى أن ممتى لايه بالمارسي هكدا پس أكر دو مرد شاهد بندا مشدندپس،اید شاهد باشند نکمرد ودوران ازاینکه قراموش کند یکی از آن دوزن بیاد او آورد آن دیگری ولاحل دائ چسخ آن نقوم عمد کراهه مقام المنسدیة بال اقان كراهه أن صن أحديهما فتذكر أحديث لأحرى (أوجدا سنن يعبهر معني قوله تمالي سيدنا ان تخو وا يوم القيمه اي كراهة ان عو وا وقوله ان تشمول اي كراهه ان شموم (و يصهر اسا همسي قوله عج مسالله لكم التصلوا يكراهه النصلو الي غير دلك من موارد المندرجة تنجت القاعده الكلية و هياست د المسدنه هن حدوضته المعام حيث ضبح أن قوم مفاهم لعبد الكرآهه (و من هنا نصهر به لامه ي لاستشهاده بالمواود المدكورة برنمه و فوع لاشتر ب ياها وبيرالا به الموحب لحوار ٩ سيا عليها (مه ان لامر نس كدات اوجود عارق . ماما خالأنة من فبيل العالة و المعينوالمواردمن قبيل الناشي والمنشاء وقديري الهما البران مبعثران بحيث لايمان ل تحده حد هما بالاحر فاعا في مذكور فائل لاستشفاده و ديث معنى ·ساده (وبعد الاعماس عمادكر فنقول به درا بد ثالا يسلوا من قوله لمندوالماكل معنو المرين موسىع على فرعون وملائه عوله رسا اطمس عني لموا بهم الح قال معني الالهج مرجعه الي أمه العالمي أتسهم فرسة والعوالا لثلايصلوا والمفروس ال ١٧٠م المدهو المعرض (فادا علم الرعوضة تعب بي ذلك يحرب دعاته ع بهم لاعليهم معانه ع دعاعا به غوله رب اطس على امرالهم ح و هو دليل قطعي على أن قواله ليصلوا ليس بمصي لئلا يصلوا كمارعمه المحيباته وأبما بهو بمعماء

القول في بيان فعاد حرابه الثاني

وذات معلى فيدد ما ذكره من الجواب (قد الي دما سنة لعاه الاشكال على حاله و عدم الدفاعة عادكره وهو المطلوب (والامر الهاشي أوضح صروره به لايحوران يؤتنهم أخال مع علمه عدى ايم يصلون عناده عن برية و قرارم كونة تعالى سبب لاسارايم و هو هجان (و نعياره وحرى ابه بمالي لما علم أن عاقبه أمرهم أمالال عباده عن بدس و أعلم داك بلمه لم يحسن الب يمول ا ك " ستهم لاهوال الصفوا و فرجعه إلى الاستحالة وعال مفني فساده و فقاء الاسكال مجاله (مطهر بماء د عدام ا دفاع الآشكان بمناح عقه ونقائه على حاله وهو المصموب (قال في مجمع البدال في عنسر فواله على زيبا يصلو عن سيلت الام الماقية الممنى وعافية المرهم اتهم يطلون عربسيات ولالحوران يكول لام العرس لالاقد علم بالأداء او شجة البالله سلحاله لاللعث الرسول يامر أجلن وخطل ولاير فالصاحاهم لصلال وكدلك لأنؤيهم المال فضلوا لروفيق ممده للايصلوا عن سبيلك فجدفت لاغوله سهد، ال مولوا نوم الفيمة اىاللا لقونوار حدف دنت لدلا به المثل عربه (فين اله لام ارعه و المعنى التيم بانبعه على ملهم عليه من العالان والسافال ددك بعلمه اليم لاية منون من صريق الوحي وفائدته اظهار التفره متهم كما يلعرف اليس ويدن عليه به اء د فوله رد اصمس على المو لهم فدل دك على اله رادله الدعاء عليهم على (ولايجهي فساد ما ذكره قه من الاجونة النفثة حاث أنك قد عرفت فساد الاول و أشابي بم لامريد عدة ولا بمندهما محافه البكرار (واما الباك فعيه اله لانعفل ان كون فونه رسا للصلو عن سدلك دء، عليهم واستحمل ال يكول الام لام الدعاء (حيثامه متوقف على وجود المرين (احدهما وحود بداعي لأن الدعو هوميع علمه بعدا الدعاء (وثابيهما وحودها توجب استجمعهم بهدا الدعاء وفدري الهمللف فلما فبله من لكلام لألمه حان عله قادا أنتعي تثامي يستهي الاول بمقمضي الملازمة فسنجاله لاداعي لان يدعو موسي ع عليهم بهدأ الدعاء وح يثدت

القول في بيان فسادكون اللام لام الدعاء

أنه يستحيل أن بكون قوله رسا ليصلوا عن سبيت دعاء و أن يكون اللام لام الدعاء و الاستحالة دسل فطعي على قساد ما وهمه اله ثال (فاها نظل ما ذكره نظير أن اللام أنميا هو للعرض و مدحوله بالله الإلماء وعليه ان اكانه والكال فيعاية المثالة الاالله يتوجه الإشكالاالدي **دكرناه** من عير أن مكون مدد فعد وهو عطاوت (معاله لوكان دعد كمازعمه العصم الرم أن لايكون هر بنصا معاقباته ولا بم مدم على رحه يكون احسبا علهما و عد^ل على الأول ا**ن ارتباطه مها قبله** مثوقف على ال الإحماج - عه في لسمعيه الى أمر آخر وكان كافيا في افادة المراد بنفسهعلى وحه الم أوالحان ال الامر في منه تمه السن كذلك لانه مجماح الي ذكر المرمن من اتياه الزيمة والاموال الى فرعول ومالاته لان أمه به معالى لايمكن أن يدون حاليه عن المرمن فقو من هده الحهة الله مقوله كان رابد فكما اله محماح الى الحبر كدلك الكلام الواقع في سابقه معتاج ا بي عرص ادلامم الا به (وح ف مكان فوله رسال صاوا عن سبيات دعام كما زعمه القائل ك**ان سدر** الام ود له مما لايمكن أن الجسبك أحدهما بالاخر وداك مملي فساد مارعمه و أبكان غرضا وعاية الاشاء كما هو التحقيق كان صدر الكالام ودبله ممايرتبط احدهما بالاحر باحسن ارتداط وا صعه مكان الكلام فيء به المقدمة ايصا عبر أنه ملزم الأشكال الدى ذكرناه من غيران يكون مند فعا وهو المطلوب (ويدل على النابي الله لو كان قوله رسا ليصلوا عرب سبيلك كقواه **رينا** اطمس على المواليم لح ديمه لرم ال خون بينهما جديع و اشتر ك (مع اله لاجامع بيتهما و لالشتراك لانه مشتمل على المينه و ما بعده مشتمل على الخطاب و ليس دلك الأمسي عدمهما (فادام يكن سيهما شبئي منهما لايمان أن يرتبط احدهما بالاخر حتى يكون كماينده دعاء فاد لم يمكن دلك بحد از لكول ملمالما فله لكونه عرضا و عاية للايثاً (وح فلا يكون قوله رساقرينة لكومه دعا، كما توهمه أتماثل الريكون باكيدا لمثله الواقع فيصدر الكلام (و هدأ

المعنى وأنكل هوجنا لنظلان هدعي العصم الاانه دستلرم للاشكال الدي دكرناه من غير ان يكون مندمه، وهوالمطلوب (ودهد الاعماس عنجميح مادكر فنقول ان قوله ليصلو الايعقل ان يكون معناه مادكره منقوله انتلهم بالنقاء على ماهم عليه من العتلال لكوبه هشتملا على عدة معان الية و استقلالية وهو مما يستحيل ولايعقل (فتيمن لما بيناه فساد ما دكره الفائل و لقاء الاشكال على حاله وهوالمطلوب(وقال السفاوي في الواره اي تفسير قوله رداليصلوا عرصتيلك دعا عليهم للعد الامر بما علم من مما رسته احوالهم أنه لايكون غيره كقولك لعرالة الميس (وقبل أدلام للماقبة و هي متعلقة "تنيت و بحثمل أن يكون للعلة لان أيته النعم على الكافر استدراح وشيت على الصلال ولامهم لماجعلوها للصلال فكانهم اونوها ليصلوا فيكول رشاتكريو الاول تاكيدا وتسبه على ال المعصود عرس ضلالتهم وكفرالهم معدمة لقوله زينا اطميي على اموالهم أنتهي ((ولايخفي انهقد طهر مما حقفاه '_اد ما دكره ولانعيده لفنح التكرار (وقال الىيسابورى في تمسيره قالت الاشاعرة اللام في قوله ليضلوا لام التعليل كان موسى ع قاك يارف أنك أعطيتهم هذه أنريمة والأموال لاحل أن صلوا فعيه دلالة على أمه تعالى تسبيب إصلالهم و اراد منهم دلك والالم يغيثي أحدانه (وقالت المعتز المقوله ايصلوا دعاء العط ا لامر العاتب دعاه عليهم ثنثة أمور بالصلال وبالطمس وبالشدكانه لما علم بالبحرية وطو^ل الصعبة أر_ أيمانهم كالمحال اوعلم ذلك مالوحي أشتد عصه عليهم فدعا ألله عليهم بماعلم آنه لايكون عيره قاءلا لبستواعلي ماهم عليه من الصلال وليطمع الله على قلوبهم كمايقول الاب المشعق لولده ادالم يقبل نصحه واستمرعيه (سلما أن اللام للتعليل لكنهم حعلوا نعمهالله سننا في الصلال فكانهم ارتوها ليضلوا ولم لايجوزار يكون لامقدرة اي لئلا يصلوا كقوله بسين الله لكم ان تصلو! اي لاتصلوا اريكون حرف الاستعهام مقدرافي آتيتعلىسبيل التعجب(ثم فسال أما قوله&ريؤمنوا

فاما ان يكون معطوفا على قوله ليصلوا على التفاسير كلها وما ديهما اعتراص (واما ان يكون جواماً لقوله واشدد (ويجوران يكون دعا. ملعم السهى معطوف على اشدد أشهى (وY يحمي ان من تامل فيما حققناه حق التامل يتضحله فساد كلامه سميث غندر على انطاله من صدره ابی دیله و نحن ترکنا بیانه لوضوح فساده (بعم اتنی انگلام فیقوله فلا بؤمنوا .فانه دکر فیه تلثة احتمالات (اولها كونه معطوفا على قوله ليصلوا على النماسير عليه وح يكون ماييمهمامن الجمدتين جملةمعترضة (وفيهامه لا يجوزانعصل بينالمعطوف و الممصوف عليه بالجملتين على جميع التماسير خصوصا أذالم تكن في الكلام قرينة دالة عليه(فهذا الاحتماراتما هو توهم صرف لاممى له ودلك معنى فساده (على الك قدعر فت ان مدخول اللام في فوله بيصل عامة للايتا. وح واوكان قوله فلايؤمنوا معطوفا على قوله ليصل لنكان هو أيضا عاية نازيته، (والهمسي عندذلك كال مرجعه الى اتى تمالي آتيهم زينة واموالا ليصلوا ولايوسوا وهدا المسي كماتري يقتضي عطمه بالواو لابالما. لكمه تعالى قال فلا يؤمنوا بالعا. وهويدال بدلالة قصعية على انه بيسممطوفا على قوله ليمثل (فعلهر بمادكرنا أن هذا الاحتمال أنما هو أند الاحتمالات وأقبحها والايجور المصير اليه (وتانيها كونه جواما لفوله واشدد سقفسي كومه امرا (وفيه الهلايصلح لآنيكون جوابًا اللامرلان كونه جوابالهاما هو مشروط معربين (أحدهما راجع أ_قاللفط و هو كون الجوأب مشارعا منصوفا باضماران هم كونهمصدرا بالماء كمولباروتك فاكرمك (وهداالشرط في قوله فلايؤمنوا على تقدير كونه نهيا منف ادالمضارع فيه مجروم و ليس بمصوب و دلك معنى عدم سلاحيته المجواب وهوالمطلوب (وثانيهما راحم إلى المعلى وهوكون الجواب مسا عن الامر كقول وزيتك فاكرمك فين الاكرام مسب عن الرسرة (وهذا الشرطين قوله فلايؤ منوا على تقدير كوته نقيا منتف ادعدم اتحافهم بالايمان علىوجه النعي ليس مسنداعن الامر ودلث

معنى عدم سلاحيته للحوات وهو المطلوب (وان شئت التوسيح بلزينمن ذلك فاعلم انمعني قواه رسا أطمس على أموالهم وأشدد على قلويهم فلايؤملوا حتى يروأ الدناب الأليم على تقدير كوبه بهيا أنمنا هوراجع أاي هدا أننعني فالقارسيبطني ايءيروردكار مامحو يفرستبرمالهاي - بشان وسختی نده نرقلمهای آبشان پس آمان بیاورند تاسینند عدا**ب در** دناک را (وهذاالممنی امساً يد^ل على أن قوله فلا تؤمنوا وأحد للشرط الثاني بمقتصى أن معاه كماتري مسبب عن الطمس والشد فان تحققهما سبب التحقق معباه فغو وانكان وأجدأ لهالا أبه قاقد للشرط الاول ودلت يقتضي عدم سلاحيته الحواب فهو منهده الجهة لابصح أن يكون جوأنا (وعلى تقدير كونه نفيا أنما منده يرجم الي هذا المعنى بالفارسي يفني أي يروردگار ها محو تفرست بر مانهای اشمان وسحتی ده برقلهای ابشان پس ایمان نمیآورند تا نبیتند عذاب دردناك را (و هدا المصي الما يدل على ان قوله فلايؤمنوا فاقد للشرط الثالي بمعتمى أنه لا ربط ولا مناسبة بيدهما اصلا فسلاعران بدول مساه مسماعن الطمس والشد (فعو دليل قطعي على انفلايصلح لان يدون جوابا وكونه واحدا الشرط الاول لاينمم ولايجدي فيذلك نوخه باللابدعي ذلك هن وجود الشرط الناني ايما والممروس اسمائه وذلك معنى عدم سلاحيته للجواب (وحاصل الكلام أنه لايصلح لان كون حوانا سواءكان بهيا أونفياً (ويمل على الاو^ل انتفاءُ الشرطالاول (وبدل على الثاني النماء الشرط الناسي (فنسن مما بيناه فساد هداالاحتمال على كلاالتقدير بن وهو المطلوب (وألثه كونه دعاء للفظ النبي معفوقاً على قوله واشدد (ومحصله أن موسىع دعا عليهم بالمور ثلثة بالطمس وبالشد وبعدم أتصافهم بالايمان (وفيه انحقتضاه عطعه بالواولابالة، هم امه تعالى عمر مالمه. لامالوار أدلم يقل ولا يؤمنوا بل قال فلا يؤمنوا و ذلك دليل قطعي على انه ليس دعاء بلفط البخي ولامعموما على قوله اشدد و ذلك معنى فساده (فظهر بماذكرما فساد هدا الاحتمال ايضا وهوالمطلوب (فادا عرفت قساد الاحتمالات باسرها فاعلم أن قوله فلا يؤمنوا نهى وليس دعاء للفط البخي كما رعمه القاتل و الكلمة للتفريع لاللفطف كما توهم (فقوله فلا يؤمنوا أنما هو تفريح للدعاتين ونتيحة للمقدمتين (ووصوحالامر دعامي ألىالاكتماء بالعمارتيس ولاعاتلة فيفكى يحدح الى وصلة او وصلتين كيف وهويكشف عن لطاقةالكالاموفسادالاحتمال الاحير والاولين تم الكلام ما معنى من موجرين (ودءد الكشف عن فساد أقوال المفسرين واحويتهم عن الاشكال بسكشف بقائه على حاله من عبر أن يشتمل على الحل والابحلال(والاندارا من دفعه وحله (فنقول آنه فد دكرنا في محله أن ترتب شيئي علي شبئي علىوجه اللروم لأعلىوحه الإنعاق وجب برله منزلته لحصول الاتحاد نيسهما (و ذلك الالعجاد لضعفه يوحب التحول في الاسباد يمعني أسباد الشيئي الي عير ماهوله (وتقريره أن ترتب شيئي على شيئي قديكون علىوجه الانعاق (كمن سافر نقصد المثفقه أوسافر طربق البحر نقصد السلامة أوراح مجلسا بمصد اكل الطعام وأبعق خسرانه فيالأول وعرقه في الثابي وقتله فيانثالث فلا يصح ح ان يقال انه سافر للنحسران أو للمرق أوراح الى المجاس للقتل فانه ^{لا}يوحب الاتتحاد لاح**ل** كونه مرباب القضية الاتفساقية (وقديكون على وحة اللروم كمن ساقر عصد المنقمة او سافر طريق البحر يقصد السلامة أوراح هجلسا نقصد الصيافة وعلم شحص ولو بالخمارهمصومخسرامه في الاو^ل وغرقه في الثاني وقتله في الشالث (فصح ح أن يعال أنه سافر للحسران أوللعرق|وراح الى المحلس القتال لانه يوجب الانمحاد ممقتضي كومه من باب القصية اللزوميته التي لاتقمل الانفكاك (ووحهه أن عبر العاية فيهده الموارد وامثالها ينزل منزلة العاية ويتحد معهاو دالك لصعمه يوحب التجوز فيالاستاد سمعني انساد الشيئي الى عير ماهوله (و من هدا القبيل قوله لدوا للموت وابنوا للحراب(وقوله تعالى فالنقطه آل فرعون ليكون لهم عدواو حزما (حيث

القرلفيدفع الاشكال وحله

ان النقاطهم موسى ليس لان يكون لهم عدوا و حرما و امما هولان يكون لهم محما و ولدا لكن لما علمالله سنجانه بانه يترتب البيالنفاطهم كونه عدوا وحرنا لهم برن عير العابة معرلة العابة وبعد حصول الاحاد والتبزل اسبدا لالنعاط الي عير عاهوله ونصر عنه بالمحاز في الاسعاد (والامر فيالمعم أيضًا كدلت حيث اله نعالي ماأيتهم ريبة و الموالا لاساالهم عباده عن سبيله ضروره أنه مناف فعث الرسل والرا^{ل ا}لكتب مل مناف للوعد والوعيد أيثا و أنما آييهم ذلك لهدايتهم عناده الى ديمه (لكن د اعلمالله سلحانه يترتب على الابتاء اصلالهم عناده عن سبيله و ديمه نزن غير العاية ممرله العاية بمدحسول الابحاد سعوما واسمد الايناء الي عير ما هوله و هو الدي يمسر عنه بالتحور في الاسماد أولا يحمى أن من دف الاشكال بان اللام العاقبة فهو الثارادية هاحققناه فلااشكال في سعته وهنابته والافهو أنصا فاسد ^{لا}هعنيله (فان قلت أنه تعالى أما علم باله يترتب علىالايتاء اطلالهم لألجوزان يؤليهم زبدة وأموألا فيالحيوم الدليا وألالارم الايلون سمالاسلالهم وهو محال (قلب ان سانه معالى الماهوالالعام و عادته الاحسال (كما ال شأن الخلق الكفر أن وعادتهم الطعيان لعوله عج ان الاسان ايطمي أن راء استغلى (و من المعلوم ان المدم بكمران الحلولارق بده عن الابعام علميم والمحسن بطعياتهم لابقطع احسانه عمهم (قالاشلال ليس مستبدا اليه تعالى والما هو مستبد اليهم ممقتصي الهم فانفسهم صارواسماللاضلاك (الانرى أنه تعالى أنعم على عباده الجوارح ليصرفوها فيعوارد الحير والطاعة وهم يصرفونها في موارد الشرو المعصيه فهل يمكن لعاقل ان يتوهم نوحه فمح اودم عليه تعالى فيدلك كيف وهو مناف لعقله وأبما يتوحه الفنح والدم عليهم لصرعهم النحمة في غير محلها و هو حوجب لكفرانهم والكفران هوجب لطعيابهم والصعبان موحب لا سلالهم عن سبيله و دنك معني فساده (فنيين مما بيناه أن ما أراده القائل كاصل الاشكال فاسد لايكاد أن يرجع ألى معلى معصل

القول في ازالابة برهبهم مور دللاشكال

(فالدفع الإشكالولم يمق للتوهم بوجه حجال (ولعد مابيناء منالتقرير والليان يطهر أن الاية المباركه مع اشتمالها على وضع عجيب و اسلوب عربب مشتملة على اسرأر عصيمة لايدرك كنهها وعلى دقائق جليلة لايتصور فوقها وذلك يكشف كشفا قطعياعن الوهية حاعله وسوةحامله وهو وحة من وجوء أعجازه وهوالمطلوب (و من جملتها) قوله عظم شابه يا انها الناس انقوا ربكم أندى خلقكم من نفس وأحدة وخلق منها زوحها البح (ويمكن الاستشكال.ف.ه بانه لأشبهة ويان المراد لنفس وأحده انماهو آدمعوج قهو مكلمة من كما أنه منشاء لحلقة أولاده كداك منشاء لخلقة حواء ودلك يقتصي تحريمها عليه كتحرام سامه عليه (وهدا الاشكال لم يدكره احد من المفسرين وانما دكروا كونه منشاه لحلقتهما (قال الطبرسي قدمي محمعه في تفسير قوله خلقكم من بمس واحدة المراد بالنفس هنا آدمع عند جميع المفسرين إلى أن قال وخلق صها روحها يسي حوا. (ذهب كثر المعسرين إلى إنها خلفت من طع من أسلاع آدمع (ورووا عن السي ٢٠٠ امه قال خلفت المرئة من سلع آدم إن اقمتها كسرتهاوأن تركتها وفيها عوحاستمنمت بها (وفي تفسير على بن ابراهيم من النفل أصلاعه (وروى عن انهي حدير النافرع أنَّاللَّهُ تعاني خلق حواء من الطبية التي حلق منها آدمع انتهي (وقا^ل فيمجمع المحرين فيتمسير قوله عج و جعل متها زوجها يعني حملها من جسد آدمع من شلع من اضلاعه (وقال السيماوي في الواره في تمسير قوده نعالي خالمكم من نفس واحدة هيآدم عليه الصلوة والشلام وخلق ممها زوحها عطم على حلقكم اي خلعكم منشخص واحد وخلق منهاأمكم حوا، من سلع من أسلاعها او علىمحدوف تقديره من تمس فاحدة خلفها وخلق منها روجها وهو تقرير لخلقهم من نفسواحدة شهي (ولا يخمي ان مادكروه كمانري صريح فيما دكرماه ولكمم لم يلتعنوا الي الاشكال الدي دكرياه (والتحقيق امه لااشكال في الاية اسلا ولا نعارض بين الخبرين جدا(والامر فيالاول واضح ضرورة ال

كلمةمن في المقامين لاعيد مشاية الدات ليرد الاشكال وأنمانعيد منشايه الجنس أدفرق بين أن يكون نفس آدم منشاء للحلقة وبين ان يكون جنسه منشاء لها و المعني انه تعالى خلق أدم ع على صورته اي على صورة آدمع نم قال خا مكم وحلق زوجته حواء مرجسه (وهدا المعمى وأنكال موحما النحريم أننت اولاده عليه لانهن ساته الااته ليس موجيا التحريم زوحته عليه لامها اجبيبة حاقمت لتكون البسةنه (فطهر فمادكراء أنه لاأشكال حتى يحتاج الى الدفح(وهنه يطهر ممني قوله عنج حلقكم من مص واحدة ثم حمل مبها زرحها اي خلقها ثم حمل من جسماً زوحها ﴿ وَعَلَىٰ هَٰذَا لَا يَلُومُ تَقَدُّمُ حَلَّقَةُ الْآوَلَادُ عَلَى حَلَّقَةً لَامَ كَمَا زَعْمَهُ بعض ﴿ وَيُعْلَ عَلَى ارَادَةَالْمُعْلَى الدي دكرياه صريحا قوله عج حدل لكم من العسكم از واجا (فالدقع الاشكال ولم يبق للنوهم موحه مجال (والامر في الذبي اوضح صرورة أن الخبر المروى عن النبي ٣٠ وا كمان مجملاً في عاية الاجما^ل الزان الخبر المروى عن الناقرع يكشف النقف عن حمال احمامه فانه يطهر همه ان المراد يتوله "؛ خلقت المرئة من سلع آدمع لها خلقت من فصل طبية ضلعه وهو الممراد اسا من أسمل أسلاعه كما في تعسير على بن أبراهيم فأن أسفل أسلاعه أشارة لمطبقة ألى فأصل طيمة ضلعه (وصرح في انفقيه بهدا المعني الدي دكرماء كما فيمحمم المحريق حيث قال قه و وي المقيماي من الطيمة التي حلقت من صلعه الآيسر (فتمين ماحققماه فساد مادكر والمعسرون فيمعني الايه لماعرفت به ليس نفس آدمع ملشاه للحلقة كمازعموه والما كان جنسه منشاه لها (وعلى هذا يكون،معتى الاية خاليا عن الاشكال (وتبين ايصا أنه لاتعارض بين الخبرين لمعرفت ان الثاني مسهمًا منين للاول ورافع لاجماله فلا تعارش بينهما كما لا أشكال في ممنى آلاية (وبعد مانيتاه من التحقيق والسيان يظهر ان الاية الشريعة معكوبها كلاما متعارفا نطماوتركيبا وتربيه مشتمه على دقائق جليلة قدعجرت العقول عن أدراك جزء من أجرائهاوقصرتالافهام

عن الوصول بعشر عن عشارها و ذلك يكشف كشما قطعياعي الوهية حاعله وسوه حامله و هو وحه من وحوه اعجازه وهو المطلوب ("تم أعلم أنه لاباس أن بشير" في المقام إلى كيفية التناسل (فنقول أن المحور المحورين لفكاح المحارم زعموا أن آدمع زوجالشاتاللمنين فحصل التباسل وكثر الخلق كما دكره بعس المتبحرين من الاعلام (حيث قال وفي الأثار النب المجوس كان لهم ملك قدكر ليلة هوفع على احته وامه فلمنا أفاق بدم و شنى دلك عليه واراد رقم التعبير عنه فقال للناس هدا حلال فامتنعوا عليه فحمل بقالهم وحمر لهم الاحدود (وقي حبرا خرابه احتج لهم على جوارم تزويح اولاد آدم و انهم فدكابوا ينكحون اخواتهم قفيله جماعة ونقوا عليه الى الان (و والفهم على ذلك الاعتقاد الفاسد جمهور المخالفين فالهم قالوا أن حواء أمرئة آدمع كات تلدفي كل بص علاها وحارية فويدتأوك بطن قابيل وتواهته اقليميا والبطن الثاني هاميل وتوامته لعودا (فلما أدركو اجميما أمرانه تعالى أب يبكح قابس اخت هابيل وهابيل اختقابيل فرسي هابيل والي قابيل لآن اخته كالت حساه وقال هااهرالله سلحانه بهدا ولكن هدا من رايك (فامرهما آدم؟ ان يفرنا قرنانا فرسيا بذلك فانتثلق هابيل الراهشل كنش من علمه فقرنه التماسا لوحهاللةتعالى ومرساة أبيه (وأما قاميل فا م قرب الروان الدى يممي في النيدر الذي لا يستميع ألب يدسه فقرت ضغت منه لا يريد به وحه الله ولا مرضاة البه قفلالله قرمان هابيل وأتت مار ديشا، مرائسما، فاخدته ورد على قاليلـقرما.ه (فقال أبليس القابيل أمه يكون/بهاميل علم يعتجزون على عقبك مان قبل قرءان/بيهم فاقتده حتى لايكون اله عقب فقتله (وهدا مقالة المخالفين الموافعة لمدهب المحوس لطهمانة (وأما المحق الحقيق الذي * يشعى أنّ بدأن به فهو مانهب البه اصحاب اخدا من الاخبار المانوره عربي اهل بيت العصمة والطهارة سلامالله عليهم (منها مارواء الصدوق في الفقيه عن زرارة عن ابي عبدالله ع أن آدم

وند له شبت وأن اسمه عنه به وهو أو^{ل ب} وضح النه عن الامسر فح الارض ثم وند له ب**من** شده بافت فلمه ادركار دنة أن بده المال ما روزه أن يكون مافتحري ها علم مربحو ما محرم الشعج من لاحوت على لاحوه بول بعد لعشر في يوم الحس حوراً من العمم سنها راة فيم الله عجر من يروحها من مسك فروحها هند م ريام العصر من المدحور المن الحمد السابع ميراله في من الله عجر أن ير وحها من وقت فروج باسه فهالد الاست عالاه و ما بداليا فت حاريه في مرالة عج أدمع حيل أدر كا أن _ وح ١٠٠٠ من بي شبت ١٤٠ و د أصفوه في الدن والمرسلين هن مسلخماوممند سان دول د شعبي ماقا وامل مر الاجود ما لاحوال (ومم ما فيدعي عاسم ان عروه عن او بد معدي عن اي حدارع قان از لله سارات ما ي ا ريا عالي دم ع حور اهل لحديد فره حها لاحد اسه وروح الاحر المه حال هماكال في ساس من حال كثير وحسن حلق فهومن المحور ، وهاكان فديم من سوءًا حتى فعو من أسة حن (و مديد مارواء بوبكر الجدر مي عن الهي حمدرع قال قال الي ما عوا الدس في برواج أدم والده عال فيت بقولون إلى حواء كالت المد لادم في كل نص علامه وحاربه فدروح بمازم أحربه أمي من عدل لأحر أيداي وتروح الجاربة الملام لدي مراسص الاحرال ي حتى تو ، واقدر أبو حمد ع و ليس هذا كدائا الحجكم المجوس ولامه لداو ما آدم هنة بله - كبرستار الله ل برجده الله حورًا من لجبه فروحها ایاه فولدساله اربعة سستم واند آدم اسا آخر فلما كبرامرد فروج ابي الحال فويد ارج مات فيروح للوهدا للت هذا فتأكل من حمال فمن قبل لحور و عاكل من حيم فمن قبل أدم و عاكان من حقد قمن قبل الحال فلما والدج اصعدالجوراء الى تسمله (و حبها عارواه الصدوق أنصا باستاده عق مسمع عن زراره قال سئل الوعيد لللاح عن لدوا مسل عل دم كيفكال هو وعن الممالئسل مودريه آدم،ع فان ماساعمدما يقواول أن لله مدراه وله لي وحيي ألي آدم أن يروج

سانه سنه وال هذا كله اصله الن دخوه والاحمال فالقال وعند للله ع مالي الله عن دلك علواكسر ا يقول من قال هذا بال للاعب حدق صفوة حامة أو حداثه وألم أن أنه ورسله و المؤهبين والمؤهبيات و لمسلمين والمدامات من حرام والم مكن الهدرة مايجنقهم من حلال وقد حد مناقهم على الحلال الطهر الصاهر لطيب فوالله لهد مثت أن معش سه تم سكرت له احته مدهاد أعليها و برن كشفاله عنها فعلم اب احبه احرج عرمونه ثم فيص عايه باستانه حتى قصعه فخر مند و حراتكرساله امه فقفل هدا نمينه فكنف الانسان فيضله وعامه عبر أن حيلا من هذا التخلق بدي ترون رعبوا عنعلم أهل بيوتات أسيالهم وأحدوا من حسالم يؤمروا باحب بصاروا أالي هاترو**ن** من الصلال والحهل أي ألوّ ^لغ وحما قون مااراد من يقول هما وشلعه الأ تموية حجح المحوس فمالهم فاللهمانته بماشاءع تحدث كيف بدء لنسل من آدم عوكيف كان بدء السلامي دريته (فقال ال آدمع و داله سعول نصب في كل صل علام وحاربه الى أن قتل هديل قليها قميل حديل حرع آدم حرعا شديد قطعه عرب الناب الساء فيقي لا يستطلع ال يعشي حواء حمسمائه عام ثم تحلي مانه من النجرع عليه فعشي حواء فوهب لله سنشا. وحدم بيس همه ثنل وأسم شبت هنةالله وهواول ماوسي يه من الادميين في الارس ثم ولد له من الدر شبث ١٠٠٠ لیس مفهتان فدما ادرکاوار اداله ان بللغ انتشال ماترون وان یکون ماحری بهاانهلم می محریم ماجرم الشفح من الاحوات على الاخوه الرالية المد العصرين في يوم الحميس حور ، مرت الحمه اسمها بزلة فالمرالة أن يروحها من شت لي أحر مامر في الحديث الاول (والمكن الحمع س هامه الاختار المختلفة ظاهرا بال يكول لنائث زوجنان احديهماجور ء والاخرى حبته اويكو**ن** الوالد المتروح، لجلية غير شيث ويافث هذا ولم يستقد من الروايات أحوال سات آدم فلالد أما من بفائهن يلاروج وأما منحوار ترويح العمات دون لاحوات و هو عيد أيما والله العالم

القول في بيان معنى الاخبار من فيرحاجة الى الجميم

التهي كلامه رفع مفامه (أقول والصحيح أن يقال له لاو حدلتجمع الدي ذكره عائل قالهمع كونه كلما لااحتلاف فهاجني الحداج الي المحمد صروردان الرواية الرابعة كالاولى باصرة الي بيال ال سنبالاسيده والمرسلين الماهومن ابن شمث وست نفت لاهم لالاتسي المعدقيل هميل ولدلادم همه الله شنث تهولد به عثقلما ادر كالرك لله تعالى عد العصريوم الحميس حور احمر الحدة السمهار بةو أمره ال روحها مئ شيث فروحها همه تهام له عدا بعصر من أعد حوراء من الجمة أسمهامم لقوامر وأن بزوحهامن نافث فروحها منه فولد لشنث علام و ولداليات حارية فنمرالله آدم ع حنن ادركا أن يروح أسة الله من أبي شيث فقعل فواد الصمومعن أسسن والمرسدس من سلهم (واما لرو يماثنا يقو شابثه فباطر النابي بدان النسل ماتر لحلومن أولاد مين آجر سلام عسرورة الهماسر بحمال في ديد عاية الامر أن لثاث مستمالة جدور أفعهلاجم لم أوابيانه تدفي ندو الأمراو عاآدمهمه بموهوعير شيث ويحمل فويد به هامل فلما كبرسائل الله الله وحه فابرل به الهالي حور المن الجنه فروحها ا إنه فولد**ت ال**ه اربعة بدين تم ولد آدمع المد أحر فلم، كبر أمره فاروح البه الجال فوالدتاله أربع ساب فتروح سوهده سات هد. فماكان مرحمال فمن قبل الجورو ماكان مرحلم فمن قبل آديم وماكان من حفد قمل قبل أنجال فلمه والداو صعد الجوراء الراسم، (هذا فيحمل ماخطر سالي في يال هعمي لاحمار أوعدا هاساه هن لنقر برو اسان تطهرانه لاعتريس ولااحتلاف فيها فلاوحه المادكره هن الحمم أصلا ولامعني عجدا (قطهر معاحقتما أنه لالشكال في معني ألاية ولا شبهة في صحة التماسل ومُدَّنَّة كنفية اكتاره وهو المصنوب (ومن حملتها) فونهُ عرفوقاتل هو الذي خلقكم من مس واحدثوجعل صها روحها السكل النها فلما تعشبها حمات حمار تحليف فمرت بهظممه أثقلت دعوالله ربهما بش آستنا صابح الكونن من الشاكر برفلما آيتهما صالحا حعلاله شركاه فيما آيانهما فنعاليالله عمايشركون حنث (انبعط من الملاحدة زعم أن آدم وحواء نمود بالله و ستحيره فكالنامل المشركين إنعمتني الاصعير النشة فيغوله حفلا راجع اليعماوالصمير المحرور فيقوله له راحع أنيالله عالمي(وعلي عدا يكون قوله فلما. بتهماسالحا جعلانه شركاه فيماأيتهما

نصافي المصلوب ولاجل ديث دميما قواهمج فيعاج بدعما بشركون (هداه حصرا الاشكال (ولا يحمي ان المصبرين من أدم مة والحاصة حيروا في دفعه (و احب السماري عله بان آدم ع و حواء بم للجعلاشركاء للله حتني بردالاشكان والماحمل ولادهما شركاء لله للمعلى الهجدف المصافيوقام المصاف اليه مقامه وعلى هذا فالزيرد الاشكان(كد ماراج فافي عنسر قوله فلما آيتهما صالحاجهالله شركاه فيما آينهما اي حمل اولادهما بهشركاء فنم الي اولادهمت فسموه عبد العري وعندمناه على حدث المصاف واقامه المداف إنه مقامه (و در عالمه قوله فلعلي لله عما بشركون (قوام وعرضه ان التعليز ، لحميم فيقوله عما شركون من عنيان المراد المحمل أولادهما له شرلاه والالفال عج عما يشركان(ثم فال وقال حمال حو ما مه منس في صوره رحل فقال لها مرسريات، في نظ ئات هاله فهيمه او ناب وهايدر اك من اين الحراج فحافث عرادات ودكرت لأدمع فهما مله نم عدر بيها وقال أني من الله بمدرله فال دعوبالله بن تجعله حلقامتاك و سعل عليك خروجه قسميه عبدالجارث وكان اسمه حارا في المثلكة فنفتت فلما والدت سمية عبدالجارف (وامثال دلك لايلين الانساء اليآخر مادكره قول مادكره فاسدار دسمني فساده وجوه(الاولان الصمائر اللها فلم فالمزهوقو لمفح افلم الفات دعواالله بلها ش التاصالحاسكوس من الشاكرين فلما ايتهماصالحا) رحمه ألى أداع وجوء فالإسان، حموصه را أثاله ألصه النهما يوافق فالل الابد معرف الهارا في فهدي والإلكان معدها مما تصحك له الثكاني والديث معني فساد ما توهمه الغان والتوهم فاست لامحماله (أن بي أن التعسر مشيد و الرابد لحمع علم لايمكن صدوره عمل يعفل فصال ممن هو حالق العفل والمقلاء وفا والم كارمه بحاو البسانة ليعالمي في القماحة ممكان على عن لمان (1 / معني قداد ما وهمه أنا أن فأشوهم فاستا لأمالي 4(ألثابث الرحدف المصاف واقامة المصاف الإبه مفانيه لايثلان عتصوده اليحسوس المقام صرورة الله ادا حدف الفط

القول فيما اجاب هنه الطبر سي ثه

الاولاد واقيم نقصهما ممامه و نصليه لفت حمل لا يحصل عبد دلك بنص حملا كما هو مقصوده و أنما يحصل لفط حملهمت وهو معالمه خلاف متدوده وعكس مرامه موحب بصيبع كالامه عج وتخريمه (فالبيعاوي،لاحره كما ريوا وي معام بصحث المحائين والاصفال وديث معني فساد ما يوهمه القال فالتوهم فاسد لاوحه ه(الصهر هو أ يوجوه المدكورة فساء ما ذكرت و القام الاشكال على حاله فلاساله من لاعتراف وروده وعدما مدعه وهو المدهوب أو عجب من الصرسي قه حيث الله - چاپ عن الاشكال و حوم عديده فالسدة اواهمه فاله فال في مجمعه في مسبر فوله عج هوا بناي حلفكم والحطاب نسي دم من نفس و حده بعني آدمع وحدن منها على حو بالسكن أدم الفها ويدس يهب فلمنا نعشلها أن فلما صايحا كم صيب ارجر روحله لعلي وطائها وجلعمها حملت حمالاً حقيداً وهو الماء الذي حدل في رحميه و كان حمما فمرب به أي استمرت بالجمين على الحمه تقوم ونفعد وتجلي ويدهب كماكات من قبل لديم عم ذاك الحمل عن شيئي من النصرف فلما أنفات أي صارف دات تفو الي ال فا إدعاء الله رافعه العلي آدم و حواء سئالاالله تمالی عبد کیر الواد فی نظم اش آء بد صاحب و اعتبیت ولدا صابحا عن سی مسلم(و قبل بسلا صاحب ی معافی سیما صحبح الحقه عرائج اتی (وقد بشرا سو عن ان عباس (و قبل علاما دكرا عن محسن الكوس من الشاكرين للمدت عليه (فاعلى والما قالا دبات الادبوم اراده ان يكون لهما اولاد يونسونهما في الموضر الذي كانا فيه لانهما كانا فردال مستوحشين و كان أذا عاب احدهما عن لاحر عي الاخر مستوحث بالزموس ألى أن قال قلما يمهما صابح كم المساه حفلاله شركاء فيما آنتهما (احتنف في من رحه الصمر لدة في حمار المعنى وجور الحدها امه يرجع الىالسل لصالح أي المعافي في الحلق و لـ ل لافي الدان و الما تمي لان حواء كالله تلدفي كلنطن دكراواشي يعني ن هذا النسل الدين هم ذكر والتي حعلاله شركاء فيماعطاهما

۵(۲۸)\$ القول فيما اجاب هنه الطبر سي قه

من النعمة فاصافا للك النعم الى النبي التحدوهم الهة مع الله بعالى من الاصام والإر (ال عن الحداثي(ودبيه به برجع الىالنفس وروحها من والداءًم لا بي آدم وحواه عن الحسن وقفادة الى القال (وبالثها أن الصعير يرجع لمي آدم و حواء و مكون التمدير في قوله حملاله شركاء حمل أولاد هما به شركاء فيصف عط ف واقم المصاف الله مقامه فيبار حمالا و هذا همل فوقه سيحانه تغديم لعجل واد فتنتهائك والتدار وادقيل البلافكم عب والحد اسلافكم عجن فحدف المد ف وعلى هذا أوجه لكمال الله ية من ول الكلام لني احرم راحمة الني أدم م وحواء ويفويه قونه سنحانه فنعاني الله عما نشركون (ورانعها الماروت النامه؛ به ارحم الي أدم والحواء الهما جعلاته شراكا في النسمية ودلك الكلما فالدرمار لا والدايم فمراتهما الرس والم هوفاء فشكواا به فعال الهما ان اصعحب حالكما حالى أواد الكم والد الممدية باللم فالأعم وماأسمك قال الحارث فولد لهما فسمياه عند حارات داكره الرافعال أوقبل ال حواء حمات اول ماحمات ه باه اللس في غير صور به قمال أنها ، حوا، مناؤمتك أن كون في صبك نهيمه فقالت لأدم أهد المالي أب فاحترابي أن الذي في نصبي معممه وأني لاحدثه تعارفاً بر لاقي هم من ذلك تم المعاققال ال سئلت الله ال معدله حلما سويا عليث و سهل عليث حروجه السمية عبد الحارب والمارل مها حتى عرها فسمته عندالحارث برصاء أدمركان سم النسي عبدالمشكة الحارث وهدا الوجه لعبد بداه الجمول وسكره فالزالدن الساطعة التي لاصح فتها الاحتمال ولاعظر ف اليها المحدر و الامساع قددلت على عصمه الامده فالإيحور عليهم الشرك والمعاسي وصاعه انشتمال فنوام علم اوال الايه الملمنا على الحملة ال جا وحيد نصاس الألة عال فكيف وافد ذكرته الوجوم الصحيحه الواصحة في داك الى حر مادكر وقه (قو ولا يعلمي قساد مادكره العمامي الوحود المدكوره و يظهر فسادها بالبرها مناتقدم من لوجوه الني ذكر ابنا في انطال قول البيصاوي (عما بدفع الاشكال

القول شير المفسر برق معنى الابد

مماه كأره أنصا ونقي علىجاند فنز بالله لاعتراف أيتا عاروه الأسكال وعدم ، بنافيعه وهو المطلوب (ومماه كرما يطهر أأصا فسنده لاكره في محمد البحراس حيث في رقه في هدير فواله عج جعلاله مركاه في الأسم على حدف المتدان وكدات فإلما أبلهما أبي فيما أبي أولادهما أقددن على دات قوله حالي فتعالى الله عمائشركون حيت حمع الصمر ومعني شنركيم تسميد اولادهم عداميي وعبدا مداه وعدنا يموت وما أسبه فدات كالأا فيعرا الامران أسهى اباد لحمله أن المتسر أن سرهم محيروافي معني لانه بحث بهممل مالة المحمراء شامه لاصفارات تشباو ممل حشش كالمرابق وصلوا ؛ يجد من المحرة كالحريق الم شامل احد مديه في اله قرآل وشابه أعصم و الحل هما ه وه في تفسيره شف وأو عدوا في مفني الانة عدني عن ساستير عنهم مصدر (وسررابه حرب عجتهم ودال يهم على له أد ذكر عام حال في مه ي أنه من الأباب تعسم أحدم من تاحر عله من عبر أن للمان في سحلة وعساده علوث ومنابعة له (كماد كر منه صحب المعادر أماد عن والده رحمه لله في حق ٤٠ قهم، رس حيث قال واكثر ما يوجد عشهورا في كالامهم حدث ما قامال الشيح قم كم به عليه وأبدى وه في كدب الرعابه والذي انمه في درآبه الحديث مساوحيهوهوال أكثر الفصهاء الدي بتدوا بعد السمحقة كالوا بسعونه في لعتوى بعليدا اله لكثره اعتقاد همرفيه واحسن طبهم بدفلما حاء المتحرون ووحدوا احكاما مشهوره فداعدل بها لشبحقه وأما بدوه فحسدوها شهره بين العلماء وما دروا ان مرحها الي الشمحة وأن الشهرة الماحصلت لماعمة المهي أواد عرفت د لك فأعلم أنه لانشكال في لاية كي بحدج الي الدفع و الحواب(و نشف الحجاب عن دمك يتوقف على مال أمهر يسعى أسنه علمها (الأول ن سمير الشية في قوله نعالي حملا ليس راجعا الى الدكر والالتي من ولاد آدمع ولاالى النفس وروحيه من والده ولاآلايه كالت من اب المجارفي لحدف كما دهب الي كل فريق الحاء (وابما هوراجع الي ادم وحواء لخصوصهما

الفول في بيان فدها مرر بنونف فليها الكشف فن معنى آلابة

هن عير أن يكون؛ له حدد و بعدير (تشي الصوار المحرود في قوله سنحابه له لسي راحما لله تعالى كما وهمه حميع المعسرين و عقو سلهما على ن احوشيم كالاشكان متوحهة على هدا القوهم السجيف ما هوراجع أبي فوله عج صابح معصوصة والمراد به فيقوله عج بش أتيقنا صاح لح الس هو صحح في الدين لانه معنى المالاح صد المساد وهو الاسمى لادمع واحواء ن مسئلا عن الله العصماليما و أما مراد له هو الصالح في لدين لا له هعمي الصالح ممال طامح فهو بعمه عصمة بايق شديهما إن استلاع إنه إن بعصه الهما فالصابح في الدين هو المراد في المقام دون الصالح في البدن (انتالت ب معسر بن من الدمه و الحاصة العقوا على الب متعلق الشركاء أنماهوا السمنة أحنث يم فنبروا الموصول فيءولة عج فنما أنتهمانها ورغمواال فوله أمي بمعلى إلى والليس فاعله مراحلفوا في مناشر السمية فلغلت المعمة سوى البيصوي كمامر الي ال مناشرها الما هو آدمع وحواء وة بوا الهما نامر اللبس سميا وبدهما باسمة وبفنوا من طرقهم قي ذلك البطني وو الس وتعدم بديها في كلام الشرسيقة والبعني أبهما حملاله شركاء فيما ايتهما من سميه ولنحم بعيداً حرب (ودهنت الحامة كالمصاوي الي ان مباشرها لنس فع و حوادو بما هوا ولادهما على حدف المصاف دايم باهر اللسل سموا أولادهم باسمه والمعني أبه حمل اولادهما فيما التي أولادهما من تسميتهم أولادهم بمتدالعري وعب مناة وعند يموث والعا اشبه ذلك (قول ولايحمي فساد عادكروه سروره ال متعلق الشركاه لسي هو نصمية كمارعموم والماهو الصالح كما مربياته ركدا ليس قاله آتي بمعني اتي و المناهو للمناه و كدا ليس الملس فاعلا كما توهموه والما اله عد هوالله تعالى بمقبضي أنه عج أعظى صالحاتهما واليس في الأنه من الليس ذكر ولااسم ولا بركما لاتحتى (فاصالحهو المراد من الموسول لاغير و هو متعلق الشركاء هول المسمية (و المعمى المحملا للصابح شركاء فيما أيتهما من إصالح ودائنه عني

القول في بيان فدها دور بتواف فلباللك في درور و آلابة

فساد الاما وعلوه ^{(ا}الرابع ن-واء بعدما أقالت دنوا الله رامه، ينصَّة شرطيه الترامية و قالالين آید صابحه مکونن من ا شکر روهدا در ادمتهما به مالی (وحامله آنه و ماش استحدت دعوتناواجات مستنسا واعصيتناص عاستكرك وللكوس من لتاكرين ومعتصاداته يحب الشكر علمهما عبد استحسه دعشهما والادرم برك أ وأحب عليهما وهو محال إ فلايمكن تراث التشكر لهما عمد ک کمالانجمی ا هد هو لا ور ای دوقف الکشف عن معنی الایة عام نیام، (و معد ماساه من لامور الارسة أحداثوره الكثاف معلى الأعالو بالهالة بما مستحاب فالهماو اعطيهما صالحا ينص قوله عج فلما أربيم صالح شار لي بشكرهما بمديني للرامعما له دوله سمحاله حماله تاركاه فيما أيانهم أبي حملا فيهم ١٠٠٠ شكر أن باور له أي الصالح شركاء فيما أنتهما من الصابح معدي اكثاره واردناده ايمه (مقتصي كونه نعمه عممي و عصه كبري فكالهما قالافي معام البشكر رسالا جمل العالج مجدما بهذا الى أعداد بسلك أن بكثره عليها دن يكون له شركا، قدم، عليداميه (ودلك معلى شكك هم وسؤاليما منه بعالي أكثار الصالح و ازدياد، ﴿ وَ اللازم الشريف الماهو كالرم ممارف سراله لطبعد دقعن كمالامحمي (وتصررانه أدا دعو ا الله رضاً وقلماً وبثالثين أنيقه ورقاً فلكوس من النا كرس فلما أنا الرف حماما له شركا. فيما أناما اي حماء في مقام الشكر ممضيني سراها به الساول لدررق شركاء فيما آتانا مثه يعني ربتا لاتجمل الزرق محتصا بهدا النتي النصت ولايب معني تشاربا وسؤاداميه تعالى اكثار الزرق و از دياده (والأمر في لكلام التريف العنا كذلك (ومادكرباه الماهو مسي الآياء تون مارعموه فالله كما عرفت مماصحك بهاللكلي { ومما دكريا يطهر ال ادم في قوله بعالى ؛ مالي الله الحد يشركون أأما هومتوحه الى أولادهما المشركس الدينهم يعددون الاسنام لااليهما والالفال يشركاب ﴿ فقوله بشركون بص فيدمهم ارحاسته اللويكم آدم و حواء حبلا في مقام البشكر اللصالح

القولة، وإنه من الا والماركة

شركاء فيما اعطناهما وسلا مرابة النار الصالح في ما ن. الادادة (و اللم إيها المشركون الم خالصم أنويكم ولم أشركتم باللقو يحديه لاصده شركاء بدو جعدموها العةلانفسكم وللمحرجتم عرامد روكمتم مد حسوميوس بحرام الدرو للأمركه مهدالو وكوامدي للتم حاوزه واكسرا وحسرتم حسر بالعبيما (ثم كشف الفدع سالمشركدر في قويه مج فالعالي لله عما شركون وليل بعوله سنجابه أنشركون هالابحلق شبئاء هم بجاهون الاستفاءون ليباطرأ والااصبهم للعمرون ان المراد عمهم الما هوعنده الاصنام من اولادهم (والمحت من لمنشر ر من النامه و تحاصه كيف حقى عليهم دلك معرال الأيات صريحه في دم ولادهم. لمشركس الدسهم يعيدون الأصنام و كنف عفلوا عن معنى الانة وأولوها شوالات سخنفة راحا واعن الاتكال حواء ركبكه وأهياه كيف وهم قالوا فيمعني الايه ما حرجوها هنو لفراسة بعالي لله عماده في دفع الاشكال فال مادكروم ممالايمكن ال عال وداك مش موعدم معلم، وهو كشف عوعدم عصمتهم أفلعادكر 1 سهر بحمدالله معني الايه الشربعه صدرا ودبلا و سن أنه ايس فنياشكان كي ينصرن الي أنوهم فيها مجال (وبعد ماسياه من البيان بصم أن لايه الداركه المع كولها أنصا كالاها عثمارها عن حيث البطم والسركس والترسب مشتملة على حتراع عجيب وصبوعرات على درأك مداوانها على اولى الالباب والعقول وصعب فهم معاها على الاساطين والتحول ودلث بكشف كشماقصعيا عرابوهمة جاعله وسوة حاملة وهووجة من ، جوم اعجازه وهوا مصلوب (ومن حملياها) قوله حلوعتيلا حدج عليكم أن طلقتم الساء مام المسوهن أو تعرضوا لهن فراسة والمتموهر على الروسع قدره وعلى المقتر فدره الي آخره (ولا يحمي ال المصعه بمعتمى ألايه له. صور ثلث (الاولى كونها مصلقة قبل المس وقبل تقدير العريضة فحكمها به عليه المنعةدون المهر (الثانية كوب مطلقة عدالمس وقتل ندير التريضة فحكماها الدعليه ههر أالمثل دون المتعة

(الثالثة كولها مصامعه بعدالمس ولعد تقدير لعراضة فحكمها به عليه المسمى (وأهاالمطلقة قدن المس والعد عدير اعراصة فحكمها حاراج عن الالهلالة والكان يحب عليه بصف المسمى الاانه بيس ليدم لانة بل عو هجح وال طامتموهن موضل ال تمسوهن وقدفوصتم لهن فريضة قنصف مافرستم ودبات معلي حروج حجميا عنها وهونصصي كول الصور فنيا متحصوء في الثلثة كمالالجعمي (وادا عرف ديا فينه اله سكن ان در ان منصوق لايفيناف بمهومه (وساله ال كلمة أوقي قولة عج أو عرسو المعاصي كولها عار ديد معبده لاحد الامريل ودات بقتصيان م طو قيد إس هو الحمع والما هواحد الامران واج يكون منطوقيا ان في البصلقة قبل المس مطفه وقبل عدير عريب مطن عاية المبعة (ومعهومها أن المعطعة بعد المس مطعمالو عد قدار اعريضه مداما عليه المهر فنعا أنب في حسيما في أنصورة الثانية وهي المصلفة بعد المس وقبل تقدير عراسه فان منطوفه على على ان عامه بمتعه ومفهومها يدل على نعلم فالمهر وديب ممي الد في (عدا حصل لاشكال (و شار الصفرسي فه في محمعه الي عدا الاشكال و د كره على بحو الاحمال (حيث قال في مسر الانه هذا المحه بلطائق قبل ادمس وفرس المهر فرقع الاثم عن تقلاق قس الدحول تلائنوهم احدان الصلاق فيهده الحالة مجفور والمس كمامة عرالوصي والمفروس صدفها داحلة فودلالة ألاية والهلم لدكولال التقديرهالم لمسوهن همن قدفرصهم الهن والم تعرضو لهن فريضه لان وستنيعن دقافا ديوكان على الجمع لكالاستواو اشهى (ولا بحدي الدود دكر الاشكال و م معرص احواله وسلت عن دفعه, حده (واما الينصاوي فقد احاب عنه معاجبطه أل لاسكال يرد فيما اداكانت الكلمة بمعباها غيرال الامر ليس كدلك لاب أما بمعنى الاان والمعنى الان لم تترصوا اومعني حتى والمعنى حتى لم تفرضوا أو بمعنى الواو والمعني ولم تفرسوا وح الابرد الاشكال (هذا حاصل جوابه عنه (حيثةان فيتفسير

☆(AF)☆

القول فيما اجاب اليضارى فن الاشكال

قوله عج أوتدرسوا لهن فريصة الاان تفرسوا أوحثي عرسوااو وتفرسوا والعرص تسمية المهر الى إن فالرُّ والمعنى الله لا عه عنى لمعالق سرمع به المير اذا لات المطالة عبر معسوسة ولم مسهلها مهر أداوة فتسمسوسة فعلم المسمى أومهر أنمس (و وكانت غير ممسوسة وأنكن سممي لها فلها نصف لمسخى فصطوق ^{ولا}يه تنعي الوجوب فيالصوره الاولى ومفهومها بقتظي لوجوب على الجملة فيالاحير من النهل (٠ محمله أن أوفي فواء عج أو تدر سوا ليس معده و أنما هو بمعلى وأحانا هماه كراكما مردانهواج فالارد الاشكال والمعلي الرفي المصاعة قبيل المس وافلي القداير الفراصه عليه المتعه ومفطومها الرافي أأمطاعه بمدا لمس مطأتما والعابا تعدير الفرايسة مطاها عليه المهر (فمصوفها هوا الصورة الاراي (ومفهومها هو الصود، ل الاحير ال على الحمله هذا حنصل مناجبه عن الاشكال (أفول ولانجمي فساد مادكره (ويدل على فساده وجوه (لأول ان كلكامة متكمل لبيان مخصوصة محصه به وعبرها منكمل لديان حصوصية احرى فلا يمكن ان تكون ظمة معني ظمه احرى فكون الكلمة معنى آلان أوبمعني حتى اوليمني الواوكمارعمه القائل هما استحبل ولا يعةن ودلك معنى الساده فما دكره فاسد لامعصل له (الذبي أن لقول بكون كلمة بمعشى كلمه أحرى كالقواسريا تها مستدرء الملعوبه (ولاشك ولاشبهة فيأنءقوع اللعو في كلام المقلاء مستحيل وعسر معقول فصلاعن وقوعه في كلام المحكم المتعا^ل (فلايعقل كول ١٠ كلمة تممني واحد ممادكر كمارعمه الدائل ودلث ممي قساره فما ذكر ماسدلامعسياله (النالث أنه أوكانت الكلمة في قوله عج أو نفرضو . . بي وأحد عمادكر بلرم عليه تعالى بيا له سصب قريبة دالة على دلك والابارم الاعراء والاسلال لان دكر الكلاموا حماء المراد عيل لاعراء والأصلال ودلك معني اللروم و (الآية كمامري حالية عنااسان أدلاً فرينه فيم، لتدل على المراد وداك معنى نظلان اللارم ونظلانه يكشف عن طلان الملزوم (فلا يعقل أن تكونب الكلمة

بمعنى واحد هما ذكر كما رعمه اعائل و ذلك معنى فداده فما دكره فاسد لاوحه له (الرابع أنه نوكات الكلمة في قوله سنجنه أو عرسوا بمعنى واحد هماذكر مع كون الواحد مردداسن المنتله الدم علمه تعالى دامه شمت قرمية دالة على تعيسه والاطرم الاغراء والاصلال ابعه أدالمعروس حماء المراد همه على المخاطب و عدم تمسه عبده و دلث مستلرم لاعرائه و اصلاله وقنحهما صروري عبر قابل للابكار وهوممني المروم أوبطلان أللارم ليساءقد الفريسة المدالة على نعبيه في الكلام و دات معنى بصلال اللارم وبعيلاته مكشف عن صلال الملزوم (فالايعفل ن كارن الكلمة بمعنى واحد مما ذكر كمارعمة الفائن ودلشممني ف دمقماد كرمااسدلادليلله (يجامس عد الاعماس عن حمدم هادكر فاقول في فداد مارعمه الفائل أن المعني الذي ذكره فيمنطوق آلاية ومفهوفها لايمكن انشت مقصوده لأمه اداكان الحمع الدي هوالصورة الاولى منطوقها وجب الزياول الجمع الذي وقع فيءمازله مفهومها ادالمطابقة عضرة فيهدا (ولأشبهة الروحوب المطابقة فيهما نقتسي الالكون ممني الاله في منصوفها الرفي البطلقة قبل المس وقبل تفدير الفريصة يحب عليه لمتعه دون المهر وفي مفهومها أن في المصلفة تعد لمس و نعد عدير المريضة يحب عليه المغر دون المتعة (فالمعهوم فيحده الصورة وألكان مطابقا للمنطوق الإالع قاصر عن أفادة مقصوده لانه لاية سي الوحوب على الحملة في الأخيرايين كمارعمه و أمما يفتضي احتصاصه صورة الجمع مع ال معصوده شموله صوره احرى ايصا (و هي كونها مطالحه بعد المس وقدل تقدير الفريضة ادفي هده الصورء أيضا يحب عليه المهر والحاك البالمفهوم عيرشامل ها (ودلك معنى قصوره و هو دليل على فياد مراحه فمادكره فالمد لأبرجع الى معتى محصل (قطهر من الوحوه المدكورة النقمه والما كالت بمعاها وليست لممني مارعمهفماالدفعالاشكال بماد كره ونقى على حاله (فعده الاعتراف بوروته وعدم ابد فاعموهو المط وب(ويماد كربايطهر

أيضا فساد مادكره فيالصافي حيث قال فيتفسير قولهعج أونفرضوا أي الآأن تفرضوا لهن فرسمة وقرس الفريضة تسمية المعر وادلكان المطلفةفيغيرالمدحورانهال سمياتها مهرافلها لصف المسمى كمعافي الابة الاتية وان لم يسملها مهر فليس لهالاالمتعة كمافي هارةالالفوالحكمان هرویان ایشا رواه العباشی وفیالکافی عنالصادق ع انتهی (واضح قساده معادکر با کمالابحقی ﴿ وَالتَّحَقِّيقَ فِي دَفِعُ الْإِشْكَالَ أَنَّ الْكَلَّمَةُ لَيْسَدُّ بَعِدْتِي مَارَعِمَهُ الْمَشَاوِيوَعِيرِهُ وَانْمَا كَاسْتُنْهُمُعْنَاهُمْ ولااشكال في الآية اصلا مقتصي ان مصاها بحام معاللجمع من عمر تكلف ولا نصف (وسامة ان مفادها أسا هوالترديد سعى احدالاهرين اوالامور بحوجائني زيد اوعمرو (وهدا المعمى الدى دكرناه انما هواسل الحامع الدي لاحتلف داته وانما يحلف بحوه وشكله حيث الهنشائل باشكال مغتلعة ويتمور بصور عديدة بحبث يتوهم الحاهل اللها ممان متمددة حتى أن لمس من لا حدين لفرعم أنه كان لها أتني عشرهم في والجال أنه اليس نها الأمصي وأحد مجدتي و هو الترديد (واذاعرفت ذلك فاعلم أمه يطهر تارة مدوره أنشك كمولما هذا الدوم من شعمال أوهن رمصان ولاحل ذلك سمىدنك اليوم بيوم الشك (وهمه دوله معالى لشايوماً او بعس وم (و اخرى بصور. الأبهام تحوحاتني زيد اوعمرو وعرص المنكلم فيتعبيره بالترديد في كالإمه حماء الواقع علىالسامع والهامه عليه (وثالثة بصوره التحيير للحو حالس الحسل أو أس سيرين (ومله قوله تزوج هندا أواحتها (ورابعه نصورة البرتيب ودنك فيما أداكان أحدهمامعدا عقلا أوشرع بحو سل عرالامام اوعل الفقيه يعلى بجب السؤال عن الامامع اولانم على لفقيه (وهمه قوسا قلد الاعلم أوعير الاعلم (وكدا قولنا توصاه أوتيمم عندارادة الصلوء فادرتيب كالنخبير أسما هو مستفاد مر_ حصوصية المورد وقريمة ألمقام و لس -ستندا الى معاد الكلمة (وخامسة معورة على الامرين أوالامور و ذلك فيما أدا كارن كل وأحد عرف

الامرين أوألامور منهيا أومنفيا نحو لأناكل المينة أولحم الحنزير ونحو لاتشرب الدم أو النول (ومله قوله عجولاتصع ميم الما اوكمورالوبوهم كوله للعلى الواو ملدقع بال للارم علاذلك تكرير الممي والمهيي (فيحب ال عال في الاول كتوانه تمالي فلاصدق ولاصلي (وفي الناسي محو لا يعلم مناهم الله ولا كمور. (ومنه قول اشاعر (تعادقت الرائية مكد فرجها) لها الويل لاتربي ولا تنصدقي) و "نك دليل قصعي علم في د ليوهم (وكدلك الأمر في قوله تدالي عالم تعسوهن اوتفرضو آنهن فراصه فانه كـطائره يفيد نفي لا مرس و هوباش من خصوصية المورد و قريمة المقام (والمعنى أن لمطابقه الليلامس)، ولانقدار الفراسة لهالمتعه (ومفهومه أن المعلقة التي وي المس ونقدير المرجم فايها المهر (فالاية منظوفها ناظر ألى نعى الأمرين حميماوممهوهماماطر الي اثبات الأمرين او اتبات .حدهما (هذا معني الآية لامارعمة البيساويوعيرم (قابدلم الاشكال ولم بنق للتوهم بوحه محال لرو مداهاساه من البيان وانتقرير يصهران الايه لكريمه معكومها ايصا كالاما متعارف من حنث الوصع والنظم مشتملة على صفة شريقة ونكته لطيقه قدمعموعلى المحققين فهم مساها وثقل على المدققين أدراك المداولين أأو داك لكشف كشفا قطعيا عل اوهمه حاعده وسوه حامله وهووجه مربوجوه اعجباره وهوالمطلوب (ومن حملتها) قولهعر من قائل في للمؤمنين بنصوا من الصارحم وتحاطوا فروحهم ذلك اركى لهم ن الله خمير به يصمعون وقل للمؤممات بمصص من الصارهي ويجعمان فروحهن و^{لا}يندين زينتهن الاماطهر ممها ولنصرس بحمرهن على حنوبهن ولايمناس رينتهن الا لنعولتين الى احره (اقول **ولايخفي** به يرد على الآيه اشكال في مواضع منها (فيسعى التسيم عليها (لأول أن الوژوي قوله عجيمسوا وكدا في قواله ويحفظو كماتري ساقط والحال أنهما حالبان عزالباسب والحازمهماوحه سفوطه فيهما ولاشبهة في الله لكنه النحب قهمها كما لا يحقى (الثاني ان كلمه من في قوله سبحانه من

القرل في الاشكالات الواردة على آية العجاب

الصارهم لايمكر أن تكون رائدة كمازه به عس وقال أن من مز الدةو تقدير مرمصو الصارهم عن عورات الند، المهي لانه لايعقل وقوع لرياده في كلام المحكيم المتعال كمامر بد به فيما تقدم (فلاندمن كونها للتنعيص كادكره الوصلة وعاله أر شي الصر الا يحد في بعض المواصع والمعنى ينقسوا من مصرهم فلإبطرواالي ماحرم انتهي (وفيه أن مقتصاء حوار النصر اليالمساء سعض النصرو طرف المس(وهساده عبر حاي بناني ديمسيكة فالكامة لم تكن رائدة ولاللتعايض فيه معنى الإنه وكنف تستقم مع هذا عال كون لها مرابك له يعني فهم، كما لا يعني ل ١١٥٠ ان مصامتهم فرق بن هذه الا ، وبين حائر الإياب أوفان أن حمد الهروج في هذه الآية من قوله ويحفظوا فروجهم كنانه عن المستر وفي سائر الابات كانه عن لرام كمافي محمع البيال حيث قل وقال اس رند كل موضع في الغرآن ذكر فيه حنط أنفروج فيو عن الرا الا في هذا الدومة قال المراد به السر حتى لاينظر الم، احد وهو المروى عن اليمندالله ع قال علا يحل الرحل ال يمصراالي فرح أحيه ولابحل للمرته أن تنظر ألي فرح احتيا السعي وفسر الطمرسيقة فيسوره الاحزاب حفظ الفروح بالرما حيث قاله في حرير قوله عج والحافظين فروحهم هي الرماوار تكات المحورو الحافظات فروحهن فحدف لدلاله الكلام عليه ستهيي إالكه بشكل باله لاوحه لمتفكيات اصلائل لا بدهن الفول بالنسوية فيهما كمالايجعي على من له ادبي تدار (وهاد كر مهمن الاشكالات في المقام الماهو مما خطر سالي ^افلايداي من حايا المدابطال «احاب عبيا المفسرون (فيقو^ل بعوله تعالى الها الأول فقداحات عنه في محمم البحرين ، إن أوله عج يعموا محروم لوقوعه في فيحواب الامر المحدوف لروالتقدير قل للمؤمنين عصوا بقصوا من لنصارهم حنث قال ومقول الغول محدوف اي قل لهم غصوا بعضوا فيكون يعصواجي الايهجودة للامر المحدوف(و كدايجفطوا انتهى ﴿ وَفِيهُ أَنْ يُعْصُوا لِيسَ حَوَامَا لَلامَرِ الْمُحَدِّرُفَ كُمَّا وَهُمُهُ الْمُحْدِبِ ادْأَلَامُر ليس مَلارِمًا

١١٤١ . . . ١٠٠١ "رو" ، ي العو

لأصده الدوري دور در د د د د د د در الم ال of and the second of the secon the production of the state of we are superstyled and the superstyled , and or a service of the of the second of the secon وراد مدواری می د د در د د د و د د دو د constitution of the second of the حدق ولا مار و ما مهم صدر عن ؟ و بوه من و با عومدكورفي الكلام الألف عم منه وجوحه ولاسد الي رد و حيم و يدايد د د مد كار ددر مع حداثموضع، معهدمه رح في معنوه و معمد و معمد حدمان سوعل مدن الدوم لاسكا و من عوم وحديد وهر عداد و درد مرفي أو معرممو مراضارهم فقددا للمصور فالالمعميل للمحي عفرا وللالفال العلوقة الراجلس كماني عمص فهالم عنعومة صي الما مان لعص عيامل منصروهم حتى أد أستر محصر منس مام باصر حلاف أمص واله قىياسىتەمال قىيغىنىل ، م ئىصروقەرىسەتەمالىقىغىنى ئىللەركار ئەرلاك يى ئىصلان قى الايلەيلەيد المستصرر عمر معني عص إ ومكن فاحب فعاموس حمله الحص فرعها له معصص عمير طرف الصراحات فاراعس طرقه عدانا بالمسروعة أواعيات والعباسة المجهل حفقه وأحيمانا مكروم بقهي او د ا صاحب محمد حران عا جعده حد او د کر به محمد بعدس طرانه ورا دعايه كوله مه ي جيس صرورعم به مدي حريدحث قي في سمار فوله يح فل للمؤمس بعصوا من الصارهم الي بلفصوا هن تصرهم عم حرم بله للديها وقد التدي بإنها ماسوي دلك يفان للص طرقة عصامه ماکسر وعصامه مده می حصه و حمل المکروم مهي (قول بي مارکرام من کومه اجمل و اس ۱۱عه ادما هو استام منوما به عراضا به اعم من المعلق و دل عاليه طر ده كما طور ذلك من بنيم الموارد (و نفحت الهما وهما الرجل بارقه و خال موجباللمكروم الاا همجي تجمله لانه جامع من عدم طرهم أي الساء و من لطرهم أي لارض مشلا (و فيه أنه لو كان الامر الدلك يا فالرعج لله أو عن تدرهما لله ياوا لحد وأارة سيا فالدخامج بس أالأمرين من عير حمل مكروه ومشقه فه وهم ه فاحد لامجمال لا أن سفاس النصر هاله الي عص النصر مطرقه عالة الأهران المعسر اهجانت والمعلي واحداقها بوهمة ساحب مجمه أسحرين اصافامها لامعنى أه ، فشهر ب تنقيص بحر مرجعة أي نصة عبرقد فكونة كعيمة بطرقة فردا من معلم جعمقي لاعم بعصري الصافة علمه مما شكاراته (و ما الشكال في ال المراد بعص البصر وي دوله عج يعصو من المد عم هل هو همد ، لحقيمي استدرق عليه وهمياه الكيائي الدي هو عدم الرزامطر في الاحساء فيقول له لامكن أن ترادته عداه الحقاعي المنطبق عليه و الاللام حوار النظر ي نسبه معص النصر و طرفه (وفيناد علارم بين صرورة به مع كونه موحما

القول في دفع الاذكال الناني وحله

المقاسد لاتعاد ولا يعد على إلى م يحدار بحدثة على اعراض المسلمين كيف ولايحوره ولا للمرم لهمل دس بال 🚺 🐧 لا الالتزام به منظرم لخروجه عن دين الاسلام و احرر دل حر عبر دس الاسلام وفول العدامة بمكان شي عن سان و دائد معني فساده (فلا بدال الراد له معناه كمناني وتدنيانه عنا دعرعدم بارير النصرا أيوا الممني بالمعاشر كباله عريدم مكرمز النصر منقءت ذكر اثما إما واربد الرسم عاصيرا السقاسي مدايام للعدم كرازاو هولار ۴ ه او المعنى اث اد درسا اي مراه صرم ۱۰ تنظر اليها نظرة اخرى و ليس ذلك الاممني مصطور وهدالمعي هو مرادعي معظر ودباساه الاحدار الوارددفي عسياليه (كماني الوسائل من أنه العامل عن أن من العامل عن أن الله عالي الم كار على الحمه وأنت دوفر مها فلاء ع أ عرم المعارة قال بك الأولى وأسل الله الأحارة (و في الحمال بالمدائم عن بالتي في حداث الاو هذاء قال كم أور التبارد أنها الدراء المرابد فالم عدها فتبره الحري و حدروا عالم (وقو مماني لاحبار قال في رسوا للهُ الناسي اوا طاع الك و عالم عالك و الله (وعن ارم ع عن " له في في رحول سمور في حقوى كافر وه يالا سم الممرة المصره فلدين السينفني ألاول بسره لروال الصادق في حديث في فواله تعالى فنصر عطرة في اللحوم فعال مي سقيم قال الماقيد الله بعالي بالنصر الوحدة الان النصاء الدحد الأناحب حصم لا بعد النصرة لذائبه (علا فقول الدي صامياله قال لامر المؤمس باليم الول النظرة الداو ؛ يَمْعَلَمْكُ لالك (وعن سعمالا سكاف عن ا بي حقوع في استمال ما ما حل لا نصر المراكة المدينة و كان الساء يتقلص حلف د على فصر اليها وهي متابة فلم حارب صر اللها و دخل لي رقبق قد سمي أسي قلال تجعل بنطر حلمها واعتراس وحهه عصم في أحاكم أورجاحة فشتل وحظه فلما همت المراثة بصر فاد الدعمة تسير على منه وصدره فعال والله الأبين رسول الله عم والا حبر مه

القول في دفر الإثار الثاني و دل

الدخه معي و مديد ال دمد و عبر عدر در الأحور end a contraction of the contrac (ثم انها وانكانت دالة على حواز النه 🔻 🔹 🔹 🕒 🕒 🚤 مراد ما العين مقتضى الدر ماكل شيئي محسبه Kine a company of the of processing the second of the second آ ه ه عبدالله ع البظرة سهم من سهام الله 💮 موم من تركهالله عج لالقوم اعقبه الله و ام soft and a soft a soft a soft a soft a Sample of the same of the same the contract of the second of and the second s من حديث و (يوجد " حد " من الله الله اليمانا يجد طعمه التمهي (و بما ركر منها برمريد الأخراط والحاف فالماعش مقيه مصاملة كم لأعجبني على من در عني له عدام بدر من لاحدر عارض عندر لا مسين أن المرادمن

النواني رفرالاف الدروطا

عص أده و فيها جمعو عدم ، ما ما هذه مع ما أو أخمر الاحد وص أن اللبي ما حصل مان می استن به الماء ما و دخه ن و اکتاب این این به خافه و بر و و این مروزه ایم دا واله اواليم در عوام به المدام المام ما ما ما ما ما مام مهم ولا سمه عديد بي هد معيد فر د د د وه د د د فر يو د در ر د لا يه العصيد (ها مدر محدر المارة المالة مده ما من وهم وحدد en a sur a s so the second of the second se در عيداد و دي ده خدور در د دو ده دولاده ومع الرومره به در در در در در در در مرد و لاسمال هجي شموا ماهند ۽ العالم المحمد ما ال المعلى هديدة والمن فيه ود وكرد مكن مد حكد مد و عمل صحد المه ومناله وقساد لاول کا. ی و سجای (۱۶ دفیم الش به بو اوهم وجد محال و هو لمعلوب (و عد حل رسالات و العبال كاله عملي الانه و هو به أن المؤمس الإيكروة الصارهم الى السنادجة في أنه عن بدلا مصرف الريان بصرد عدلصرد و سيتروا فروحهم وكد سكشف

الفول في بان مشي البداء

معدى الانة الثالبة وهوانه قاللمؤ مدال لايكر رال الصارهن الي الرحال لمعني الهقل لهل لاينظرال اليهم حرة عد عارة وسدرن فروحين (هذا محدل معيالانه الأولى و أنه به لمعطى الاحدار الورده في مسيرهما أرودلك معتمني عدم حوار غثر الرحان الي البساء بصره بعد نصره و عدم حوار نظر البساء الى ارجال نظرة عد نضرة وهو المعاوب (و اله قوله عج ولا بديل رستهن الأهاطهر منها فلايدشف معناه لا بعد الكثف عراممي الابداء (وكدا بعدالكشف عن المراد الرامة في قوله رينتهن و بان المراد بالمستشي في قوله لأما صهر منها (فيقول بن الابداء فعال يقال الذي سدى الد، كمايفال الهي معي القدر (وله ماده و هيئه ومادته المدونة ال بداللد و الدوا وبدوا واداء كما على علوا عنوا والواء علاء وعوسم البعلي الصيور كما رعبوم الطهور معتص ماحقي الامر على أبشعص مقبضي ن جعاء ماحودتي مساء ولاحدادات لالكون الطهور الامد الحدة والبدو غير مطرد في داب المعنى لتجامه فيمه سما أيه أمالي كفواه ع ما بدالله فیشینی کمانداله فیاسیمبل اد_{او} (وقدو رد فی مس از سراب اسلام علت امن د لله فی شانه صروره ان العالم دالعولق لا يحمى عديد ششي لافي لارس ولاق السعدين لافي هذه المشاتمه ولا في النشائية الإحرى فلانمكن أن يكون تمعني العيهور و دلك معنىعدم طراده (وابما معناه هاهو عم منه وهو عباره عن خروج الششي من الداخل الي حارج ، هو اعم من كول لامر على الشخص حميا أوحلنا من أول الامر (فهما الماسي الماهو حدمه كلي، مطروفي له م الموارد وسارفي حميمها من غير أن يتحلف في مورد و طهور أحص و البدو عم واقتر ق أحدهما عن الآخر الما هوبالاحصية والأعمية (وايانه له أدافرض ن الميريدمثلا لف لعمرو وهر ، كراوح فقد يكون الامر على اشخص خصا ولاسلم. المماد أفرته عند، وحرج الامر الى الحارج تعد كونه في الداحل بعبح أن يقال مداله الامر أي حرجاله الامر من أراحن إلى الحارج (وهنه يظهر

الفول في بيان معنى البداه

مهى قول مدليد مدلة والولد ما وحه " بي او د من الحكم ي حرجلا الي الحارج بعد کونه في داخل (و کړ څ مفتي قول د ،غر بدالي معظم خيل حموت و کف حصيدريت مسال وحرجاي عن بداخل الي الحرج (وهدا المعني) عدى دكرياه الم هو حار في المورد کلم خواه سب ای مرابه به ی او درا به عج و ی لاول بطر قواه حل شایه بد درم موت ماعده و (، قوله عبر قد الله شجره دب م، حوا هم الدحل عمد سو تهمد من الدحل اللي فجارح (وقد له نم يـ و عال ما شوق و ما كنالها الشوق (و فوله مسجدته فل ب تجهو الما وي صدور لام او سدوه بعلمه سن من مع حوم مي تحرج م کوده في له حل اي عير لاباث هر ____ ا موارد (و ای سای مدر فواه عرض و س و محمی فی به اکاما متعدد به ای متعراحه می ا داخین لي المعارب (وهاله عماهر عدم قويه ع ما دامه عن ششي كه ما شاقي ما مه ل علي (و هعمي مافي بعض دار دار بالدام على في من مالم في شام في الحاص له من أنه حل أي حدم ج مع عيه ندان من ولا لام ولاحمي برعاده أند حل و جرح في مرحمه وجها الوجود مها هو الاجامون في حاق ديگ خار في تدري اب و عدات بالمعج فان الرطلاق فيهما بيس لا، سر درق کم. ان املاق وجود عليه به ي من هد ايان صرورها به عج اعلى راشرف من لوجود و ۱ و ۱ کون موج و ح ته الات ۱۰ ال صاحح في موجد وحالو مدره عن المصة و الوحدد (، المعام الايسم عارات من دات و الرحيد مجل العصالمة كما لا يحاي (و بالجملة قد طهر عرق مادكر، من فياسا بالدس و دائلة سنجاله الراحالسال العامم العو فدفي مسلمه ليد و اد حرح المهتصي و حي مانع جامه معتصد د د مع علمه به من ون لامر معج ال به لا بداء لامر ي حرجه الامر من د حد الي حرج و احدمه في احداثه ، ما مع الممم اطهر بدلت بشرية مدائدم دالا سحد ساس ارباه لانسهم مردونه عج ولاعالية في ديث بوجه

وقد حرب صدر ۱۰۰ . کام مر میکشید بات راوها عه فیمعنی ماند لانداه او حرجه إ حرجه الو د احده د الوه دار حدوله قراد سي د دو بده a may a partie of the same of the same of the same of the same فالوص عدر و مده باز را الراح ما دار ی اجرح می مو فيد حل المان من من مور الإمام معني الأماه get grade open of the state of the same of مموسوع بجايروه و و در جو الدي التي مي محاد و هد مد الاستان فيه (و الما character of the contract of the last of the last في ممه ق د مي مموده کا عمل بردو يو د . . . د ي شمو د وما مرا هه مرتكميني مده كا ميم راس - أمم بدحم الرمام بد المجرم (والكثاب على دائ دولف على الرحية و له الراح له حدث في الله علمه في الشجع لا يوضع في مد دمط عامود ما مجاد له إلى يا فدج إلى مد فيم الوضع محمقة رستهن لا محقق محقق محقق ما السبير العدم الم محامة و مقومه الرام و حامله ما متعلف سهى عر لا دا، دولاه ما لا موصود حكم و وصد ادا حعلم موصوعا المحام كان ما به ميرليه في دي الحام د الكان به الله كان به مناسي كو هر مير بيغ موضوعا بنجام الصار والمعلى له ولايندان را بال وم المرامة فريس بال لالمدى كولد الأرابة ممالة همهی و موضوعا الحکم کما لا یحنی و ۱ ماعلی داند ماور - فی حسیر الانه اشریمهٔ (کما فی

القول فيان ابداء المواضع ابضا معرم

الوسائل عن لفصيل فال ستنت بالمندينقص للراعين من المعرفة همامن الريعة التي قادالله ولايتدين مهمهن الاعقوانهن قال عبر ومدون الحمار من آرسه ومادون السوارس نتهي (ولا يحقي ال عظ دول في المعامل الله هوهم بن عول فقوله وهادول الحمار من السلمماء الها بحد أحمار من الراس والشعرو الادن و العلق والبحر الصدر وما حاط بهالحمار من الربلة كما ان فوله و مادول البوار _ معداء أب أبحث سوار _ من و بدين أم من البيد (و ادا عرام دائد فاعلم الي عما المصال عمامي الرسه لعي قال لله ولاسفين يسمين اشتره تصفقه ی آن المبر له که آن فوله صاحم علی مای دمار به هاروان می موسی صر مرفی دائ (و مه ی سالدر عس من لریمه بعد به اثر مه فی علق ا ایمی بهم هد سؤال التضلل والأماع صدورهو واهتناء حنثقل بعم تعني الهما مدرية أراتيه في بعنق أمهي تعما فلكون الربة مساهم والأسلاس راسيل وهدستراتها من الدراعين (أم داكر الأمام ع موضعين رياده على ديات مني فكالدع قال أن منه الدير ميد منحصرا في الدراء رين م يحت بحمار مد مرو ما يحل السوار بن من الريدين أنصاع المدرش، لا هد حاسل معنى الرواية الشريعة الواردة في:الفند رهارهي كماتري صراحة في كشعب عراهم،ها و كا سقة للججاب على حمالها ندر بله لا تعفل فوقها ولانتصور باز فاهم (وبعد لكشف علىفقي الانه الكريمة معمولة الرواية الشريفة بلك عد دخاد لاره المعسرون في تقسيرها لـو بيه في تقسيرها الوال عمي (اوله عادهم به الصرائي فه من مكمكه س الربه و مواضع حات به حيل صعاق ليهي بمواضع الزاسة وقال يحو ارابده اراسةل كمافي محمع سال حست فال في نفسه رقم له مجولا سدس ريسول ي لا يعدون مواسع الراسة لعير محرجو من هو في حكمة و لدير ديمال الدين داك بحر العلم الممل ار ادمواسد الريدة التهي (ولا يخفي انه كما بري سر يحقي القيكيات (و يحسن الريكون طرمقية المي حدف

الفول في بيان سادماذ كره المفسرون

المصاف والمعال أنفولا مان ومواسع سياره جيماران كالأربطي بالرابية كتابة عن مواضعيا من يتبادكر مهدروه و رادما الازم مكالامه كم برقاض مع جمعة " قد تابر قد حقيمه العول والصعبي في بالاحتمالين (والا مرقي الأول و تسخصر و ردال الحاف و الأصمار بمناصي فتحهم لابل و لذبه عالي المدمر لد به فيما تقدم (سي ال الموهير مرحمة لي مدفق دروره اله مديرج يجواز الديد براد مير المجارمو تيجال ل الله السر في عدم حوارة وليد الال الد الله عاوه عاولات معني فيداله العمار ال لاحتمال لاول فالملا لاحتمى له او لاهر في أد بي وصح د ١٠٠٥ ل مرحمة الصالي أبر فص كما مرياته المستود بالمصي فيا دو (مداله الأملارمة الن الداء الراسة و بين الداء مواسعها ويمكن أعطات جدهم عن الأخر وهو دليان على أن أحلم بالهما في فورد للس من باب البروج والمناهو عن أب لأماق فاد البقت المالالعلم بالماني الأثراء والمدروء والعد المفائهم الالمكن في مدول فرده كنابه عن مواسمه وديب معني يساده (فصغر اللاحتمال الدي الصافاسات لاعملي م وهو المصاوب (وكاليها ما دهب به أ فيصامي في أو ره من ل الالة من أب مفهوم لمو ففة فان عدم حوار الداء الريبة مستدرم لعدم حوار الداء هواصعها ولأواوله حنث قال في تعسير قوله علج ولا بندس رنتهل كاجدي واثبات والاصدع فصلاحل موضعيا لمي لابحي ال سديانه الميي (فول ولا يجعي فسياد مادكره طرورة أن مفهوم المدعه من فلس لاعلي و لادبي (عملي ن فو مه الم لوجودا صرفين خدهما على والأخرا دي (وقاعدته ل الأولولة في الأسجاب المذهو في الصرف الإدبي رقي السلب أعاهو في أعترف الاعلى أوان شأت توصيح الامر فالاحط الإعدادو المفادير فالله الله علدي مائه عدد ومعد و المنتهم منه موت لادي بالأو و به و ادا فلات السرعيدي عشره ينعيم منه نفي الأعلى الاو ونه (ومن هذا الناب فو معجولاً نقل يهم، فنفاته بنعمم معهميني الثثم والصرب والحوهما بالاواويد الكن المعام بيس مرفيدن لاعلى والادبي كمارعمه لفائل

القول في بيان فدادماذ كر • التقسرور،

والماهو من فمل المتنائس وفدعرفت الله لأملارها بالمها صروره ازا رسهومو صعيا كالحيوال و ساس فديفيرق احدهما عن لاح وقد جيمان كم ن الدائيم، الله كست فالافتراق دين على أن جدم عظمه في مورد السن من أب أن و موالما هو من أند الأعلق قد أنبت الملاومة سعى اللارام والمنزوم وبعد منفاتهم لايعف باليسيم عن لاله مواصع ارسفراح فكيت يعفل ن معهم منها عدم حور مدائم ، لاو و به و دات معني الاستحالة و هو دادل على فساده (فطهر ال المهام النبي موريات بكداه الأمار دمه الدا سروه والأمل البيدهية م الليم أقفه كما وهمة لييطاوي والم هومن الدامر المحاني بالمسراط إلد المحاني بالديج كم عدام الداوية وهو المبلوب (و باشها والاهال مه تعلق المسراس على قالم المساوي في بهاره حيث قال وقدر المراد الرصة مواقعها على حدف مصاف الرماعم لمجاسر الحنقلة والتراسه النهي قول أن فساد الأون ففا عدم مدمه في العدال فوال عدم سيقه والاميدم محاقه الدار أو وحدد الماني وأصح لاحماء فيه صروره به مجرد فون لأدعل عدمه أصلا و دبائد مني فسادم (فصهر المادكر ، فساد الأفوال كلهب كمالا لجعني وهوالمصاوم الروادا عرفت فالأفيال فالميران النصاورين لفقي المقام كالامشتمل على ايال المراد من رسه من صرال معرص سن المن الاقوال المدكورة (حدث قاءو هاقوده ولاسدين يتهن قمن الاحكام النبي الحتس دليساء مي الإعلى وفاللجوم على الرحال الساء والسه المساء الاحسيات اذا كال هناد فته (ف اكثر معسرين الرسه غيهد راسها امور به (احدها الاصماع كالكحل وانحصاب الوسمه في حاجبها والحدرد في حديها والجدة في كمب واقد ميها (و حسم. الحدي كالحالم وأسوار وأحلجال والدهليج والدائد والاكليال وأنوشاح والتمرط (و فالمتها الثياب لروفال احرون درمه أحم عبع على محمس محلق باشي حنفها الله تعالى وعلى مايترين بهالانسان مرفضل بناس اوحلي وعير دلم ودلث ال كثير، هن البساء يعترهن كلمهن

القول فربيان المراد من المستثني في آلابة

عن سائر مايعدرينه التهلي (- اما لمستشير في قد ماج لاماجيهر منها اي.ه - الرابة وحالمه الها عن مواصم، ﴿ فيقول أن المراد ، بطهر منه على مايستفاد من الأجفار الوارديقي عساره الما هو لوحه و الكفان والقدمان والكبين والجاب وبلجو ها (كمامي أوسائل عن بليس اسجاب عن يعداللهُ عَقْلتُ لَهُ مَا يُعِلَى لُوحِنَ سِنَ رَيْ مِن "أَمَرْتُهُ أَدَالُهُ مِنْ مَعْرِمًا قَالَ أَلُوحُهُ ﴿ الْكَمَابِ و يفده - ب (وعن زرارة عن أبي مدالله ع في قول سمعج لا منظهر منه أثال بريبه لظاهره الكحل و تجالم و(و عن أني تصير عن الي عدد لله حرفال سئلته عرفور الله عج ولا تبديل راسين الا ماطير منها قال أجاب والمسكنوهي لفات (وعن ف عددي رياد ف سممت جعمرا و مثل عماعلهر المرتمه من راسها قال الوحه والكمين اللهي (قول ان هذه الاحمار و الكامث مصلقه لا چا مصدد بالاحمار نساءه الديد على حوار النصرة لاولى (و ١٠ كو چا مقيده چا فلاينقي محال لأحد ن سوهم دلافية، على جو راء على المرقة مرة بقد أحرى و و فم يكن عريز سه اد لاحتار عسر نفضها علمه فلانمارس سها ولا حبلاف فيها كمالايجمي (و م هارو ه حامر كما فيالوسائل عن بي جمعرع عن حامر في عبدالله الابياري قال حراج رسواً الله صا بريد فاطمه وأناممه فامتأ فالهيدالي ألفات ماسيع دواعدته فدفعه فيرقال السلام عدياج فعال فاقلمم وعلياك السلام بالرسوماللة م قال أرجل فات أدخل درسول لله م و رادخل أدومل معي قالم لدرعمي فياع فقال باقاطمة حدى فصل ملحميث فقيمي به راست فيملت لم قال ألم ام عليك فه الثار عمك السلام بارسور للنُّهُ قال الدحل ف ترجم ارسم رائلة القال الدومي هعي قالت و من همت قال حابر فدخل رسورالله ودخلت والنوحة فاطمه أصغركانة بص حراده فعال وسولمالله عالمي رى وجهك اصمر قال وارسم بالله " الحوع فته رسورالله النهم مشيع الجوعة و دامع الصمعة أشبع فاطامه ستمحمد ص قال حابر فوالة تبطرت أثي لدم سجدر من فصاصها حتىعاد وحهها أحمر فماحاعث بعددلك اليوم التهبي فعار مناف لما باكرناه صروره أبه لاناكن ال اينصر حاسر اليي وجه فاطمةع نظره بعد بفنره وهوفي محصر رسولاللك وسكثاليسي صلمهعله ولم ردعه

القول في طان المراهمن المستلني فور الابة

لان سكونه وعدم ردعة لانعقل في كشف على حوار البارير في فا مداف بقو ما . على امن بعير اله واشته علیت (او به باشم ما به برسفر ای رحم انظره مدامرد حتی یکون دلث همائيا الماد كرباد الربطر حالر الي وحيب و با تصرف و لا حالم في للك المصر، و دلك معالى عدم السافي (وللن المساء د مرفه ، صاعب ، صمة حدى فصل منحسث فتمعي بهر سائر ـــــ ه بحد القداع ببجدعلي عرائه ما عا حارف نفس الداع ف له لا يحد مليم ستروا و لا الأمر مافي روأية الفصيل من قوله ع وه دمن الحمار عن براسة والدون السوار بالقال معدد الرام يحد الجمار و السوارين هم علي شاره تجازف على الجمار والسوارين فالعماعم الأيجياب والكاراجعي (والم الشمر فهو هما مم بحب سيردعلي المربة ولاحتردالة لايجار فرحال في بعير الي شعرها ولوكات المرثة حرروحه لان كون من عوعيس الكاح فيه يجوزله الرياضري شعرها ودرأعها (كمافي الولال عن حدث حجمت عي مصرعن الصاء وال ساء هاي إحماجا انه بال سطر التي شعر احت المرا به فعا^{ل لا} از ال كول على الهواعد 4 ت به احب عرائته والغريسة سواعقان مم فان قماني من الصر المه م يا فقات شمرها و لراع بال و اللي رسول بله أأ فال من طلع في بن جاره فنصر إلى عورم حال وشعر المائه وشبتى من حسده كال حما على بالدال تدخله البار مع المناهدل الدين كانوا المعمل تم أب لمساء في بالولايج حرمن الديد حمي مصحه وسدی لمباس عورته فی لاحرم (۱ عن محمد برعابی از مناحل الله ع عن عابی ع خال محلت آ ا وقاصمه على رسولالله ^م قوحد به بنكي بكاء شديد قفات له قد ت الي «المي « رسون الله صلايي الكاك فعال معلى ليله اسري بي أي السماء رالت بداء مني في مدايسه الداري شاهین قبدیت بمار است من شده عد چو ایر داکر حالهان این قال فا فه سا فاصمه حملتی و قره عيدي أحدرني ماكان عملهن ففان اما المحقة بشفرها فانخه كانت لاتقصي شفرها طرابرحال المج

الفرل فيدان وجوب متر الشعور

(فهده الاحداد كم برى صريحه في وحوب سبر لشعور على العساء(ومقتصاه عدم حو ريضر الرحال اليها (و لحاصل ل لوية عصدو ما بمدر به لا بحور عمرته ا دائه، ١١٠٠ مربه الماهرة ومسماز أقها فاله حورب الدالها عواله تنح ولايلدس رعتهن لاه طبر ملغا وقدادونا على حبالك الاخبار الواردة فيتمسير الاماطهرميها وعلمت بالمستسيعو اوجه والكعال والفدامال للحل والنعائم والمسانه وهي عنب ء - ناوان للهندكر معناه عدك لابه بذكر مقد الدقول إن أعلب باصر معده السوار (كما فاراح الدي محمد التحريل حلث في قاعات عام فسكون سوار المرتم راهي (ويدن عالم ه في الهج أ ارد م فول مولا الراجه مسل في حد مه احهادية (حد قان دلفد ملعني آن ارجن ماييز كان مدحات عالى عراقه لمسامه والأخرى المعاهدة فتدرع حجيها وفلمها وقلاد هنه رعديه الج والرسميناكسر حميم رعته ينفي عرضا أوا حمله أن لرسه المنظرة ومنتمبرلتهم مقيضي الاحتار منحصره في سنة المذكورة لو كن مص المقدر من كالمصويقة ورط في المهارة قاله حين - مستشى متحصر في أوجه و الكين الناصاح مدد بالنهدا - في أصافوه لاقتي لنظر وحص چوار الصر بمقام الصرورة كالمماحة وتحمل لشواده والس جميع شاك ٨٥ في يو زمال حيث قال و بمستشى هوالوجه و اكمال لأبيا ديسب عوزه (و الاعهر ال هذا في الصنوم لافي مصرفال فل مال الحرم عورم لانحل المدر وح والمحرم المطر في شبئي صها الاصروره كالمعالجه وتحمل شهاده أتهي أخوا وفسادهما الكلام وألكال أصهراس أر ميل لا به لايس له ن نشر لي وجوه فساهه وهي ځي و فع من كالامه (قديهافي قوله يو لمسيسي هوانوجه والكعال أوفيه ل حصر مفيهم يحدح الى ديد ولاديل عليه لأل احدود ليبت لجعمه عمده (والله الانه الإدلانة لمبايل لااشعار فلها بمرامه (و ما السوى فمعود في معام فلم سق دليل له حتى يتمسك به في لناب الحصر فيهما وعدددك يرجع قوله الي مالايمكن إن يتعوم به السعهاء

عصلا على بعد اء وديث دبيل قصعي على الدر صدعه الدين و دو فير عاسد الأعجص له (وهمهافي مو له لا يه الدست جوره اوقه ال المم ال عدل صراره الما ما مال عوره كما راعمة عوم حوار ا بطر المها تصره المدنصرة والوامل بدرار للدوانسات ألا الاجارة الل الألمة الاسترام لله من "لاس للما ف لاستلام قبل عدم حم رد مسلب بالداخة مع وهو دان على لامال خورد لا يحور المصر اليم سوى مرہ لاوی مردر یہ عملعہ الحرابی شہا ہے فی ون سے به ولا ما تعلی اساط ه بوعمه عان درهه د . با معی د و داری د و لاد پاران ها فی صاود لاقی مصر دیم به من العبدائب صاوره أن لا النس مبياً عنه من الصنود خلا رينه افيه يمام ولا شارع مها حد و کلما بمکال صحه علوی علی داره الح^{ام ا}ل ۱۶۱۸ فی لایه صدراً و دیلا الما هو فی عطو لأمرى رالعلوان في صدرها بها هو عيس النصر ١٠٤١ م حدور ما مه من السال المصلي عمى المشر رفسهر أن قدوله أن هذا في أما وه الأفي عمر أنس الأنفسار أ برأى وهو المحرف يلشف عن جهله بعده ولام و ديد معنى ف د مامو منه عالى و موهم فاسد لا وحدله لوهمها ويوله وال اللي المرد عوره مع (- فيه المهدين فيم في ذا من السابق صروره الممافية ه له عمم الأهاصهر من و له كم بري صافي له جود للمراته ابد ما رسة و ما التهااعير المحوم بجلاف بعديله فالديص في حلاقه دهو مع به منافيات حثود في مقدل أيسر (مع الهجيس جو أو البطر بمقام عبرووه كاعم لحم وتحمل الشهارة والم فلتعب الي أن أصروا مموجبة بحوار البصر لم عبره بعد نظره لانه بالمح المحصور ب حال عبرها فاله لا يوجب لاحواد مطره لاولى من سر ريبه ود شمعني فساد ماتوهمة العال فالتوهم فاسد لا ترجع الي مدي محصل (فعلير بم بساء ل كالامه ركيدا و فراء فاسد لامصيانه لـ وأما الصرسيفة فهو في مجمعة في المقام أحا بقل الاقوال في برامة العدهرة من عبر إن بحثار شيئا منها مفسقار حبث قال وقيل الرانيةرستان

صهره وناصة فالصاه ه لانحاب رعا والأنجرام بتنارا بها لفوية يح العاصهرميها وافيها ثلثه فوال أحدهان صاهره الديات والتصلة العليجالان واعرضاق والسواران عن في مسعود ل مراسم ال المده ما كالحر المراكب المراج الحصار في تكف عن الن ساسي و اللحل و السوار و جريم عن قديد المنابع الوجه والكفال عن الصحاء وعطا والوجهواليمال عن البحس عی مستر علی را بر هم کا بار والاصابع مهر (والایحقی از ۱۹۸۵ فه که بری صریح فی عن الأفوال جنثانه يا نحر إلفيه شيه هيال وسره فدنتير هما تمده فابت فدعرفت الهاجس المستلمي والدائمي مله للم صلع الراسد واحملوا أمامل أاب حاف المصاف أو عل بات الكذابة رعماهمة أن فراسة كمانه عرامه أصفها ولاحل التا صبيع في الممام ماصليع وقا عرفت فيمامران. عب لنه على كالزاالهد من فاسد لاسمياله (والما قو العج و يصر بي الحمر هن على حدو بهن قعد مرضاته في قوله ع و فادمان الجمار من أراسه الوحامية الله تجب على المرقة أن يسترو المها تجميرها مالهي طارفيه على سدره للكول ما حاصه احمار مستورال فالعي محمد الليال في عبدر قويهعج م تصريق تجديرهن على حبوبين والحمر المقديم حميع حمير وهوعصاء راس المراثقا مصدل على حييها امرن بالف معام عالم صدورهن بعد له التحورهن المد قبل الهن المعن معاملهن على صفور هر فيدو صدورهن وكني عن الصور بالحور الايها متوسه عليه واقين أبهن أمرق سائک بسترن شعورهن وفرسهن و عنافهن قرن ان عناس بعضي شعرها وصفار هب و ترابعها و سوالم الهيورافارا سندوري في مسيرالاندو الحمار حماع حمر وهي كالمفتد(قال المفسرون ال مساء الحاملية النواسيدان حمرهن من جاعين و اكانب حيوايين من قد ۾ واسعة فكان بيكشف للحمورهن وفلاتدعن فاعرال عاران مقالعهر على الجيوب للستتر لددث أعباقهن وللجورهن وم حو تنها من شفرو رونه (وفي لفط الصرب منابعة في لائقاء شبية الألصاق (وعن عابشه مارات

القول فيماذ كر والهام سو شوفي تسير الاية

ساء حرا من ساء لا صرم و ت هذه الله المث لا وحدد مين ي مرد عدد عدم صدعه وحمرن فصبحل دلء للمام مرال علي أو مرط لد من صوف و حرائل وتريه واصدع اشي علياد عداده عي شووهو كم عن حل أماعه والعرارجمه معرف بالصدار ومنه لطافي معني الدارة ، مراكمة العمل ما بالماله الحور المراته كالما واسها ولااماء كي من شعوره و د مه ، فرصم و ، عشب حره يصدره مراعجر ، معني المنجل عيهاسير حمير فاشتقعه شمل عالم حراها والمتعاعي مع ماعرفهعاي صدرها (هذا الذي ذكر د به هو محص د به به ما ي شاد في سور . دو امن آده الحجاب رو کا دعم فی سوره از حراد به عنم سد و دسی احد هی اده م عاد در مرهی ها ن رحسء هن من ملاحمان أحالت المجموعي المان فالأروحات والمان و سده المؤمد ل عد ل عد ل عن حرث مين د ت مين بعر في فائلة عن (قال المدورة في تفسر فوالهمج بالن عالي هي جائا بن هيال وجمعها يام بداء بداحمه ي الرياب الهراجة وفي الدهيدي في حرائه رحي في يا الدين الد من الأمن و المدس و " ود ر و " مدعل على به عرب الم " تهي ا وال جمع ال دو م بعصين وحوهمل لمن في محلة المراحب لابلدي وحدة دالم يحدد لا يدي على ما بعصلي به بوحه حالي تدر ا پس مصل د حدهان با جمله و در پير المحمد حري گمارعمد الله وي او ن سال توسح ، عجمه ل جمال هو المحلة كماسراج ماسه ول رقال عدال وحوهيل و بدأ بن بملاحهوراو لا شكال في ان المنجنة أعماس لاراز وهو حسرمنه ادالارار نوب شامل يجمع ا دن (ويد^ل علم ر ر من (كم ن ارد ، وتأمحت على الدن (قال في محمع التجرين والرفاء الكسره سنتر عبالي مدنءتمه واجمع رفيه فتال سازح واسلحه(والنشبت

القول في آبة المعجاب التي مي في صورة الاغراب

فلت افرد د النوب الذي تحمل عال العائدين ولس للكتفيل فدق الدب دوي (و باعرفت دلك معرف ال المعجمة اعهم في مرد ، وإن كالأرار شالة الحميم المدن وكون المعنى - أين يعطس رؤسهن و بدانهن به لاحتمل كم هود ب نساء العجم (و خرى كون كار د، شامله معس دون فیکون المدی ج ایزا بعضل ره ماهی ملحقه و بدایی ملحقه حری آماهو دات بسام مرساقاتهان المطلس رؤسهان الراوات على مرداء احر (افصور آن الماجعة الوسالا عظي موجود كما وهمه الفاتل و بم تعللي لا قال لم عرفت مماذكر ما يوهم فاللم لامعصال عال و سي سئت الوصيح بالراف مرافيك فيدارج الآية بالرامة بي مقرة بهاكن تفتح الأمراع اله الأصاح ا فيمون بآوادعج بدين المدهم مصرع ادي عليا ي دي البيدة ب علي يدي د والأدرو افعال و به ما دهٔ و هدانه و صادیه از سول عائم دایی دا وا دوباو داو امان حتی بحلوا حتوا و حاوا ل و الدول سد العوق إقال دي فا إلى الى سار دواء وقواء، قال دلك ميرانه معدد به صار تحدراليه هو ، از وهمه يعام را الدنبا من الدول (ويصهر ايصا معني فوند ونه حرط ا سادارمد ي قو هايج . قصوفها دابیداندی هیومهای او آویخته و آ رابرال شونده سب (رامدنی قوله نمانی و من دو هما حشال (و اللحمله اطر ده می المعنی الذی دکترناه مما لا اشکال فیه و معاد هیشه فیصال الهادة الى المحل لذن ديته أي صير فدو. ومعاه المهارسي فرو كردم أور أو حور أل يستعمل ويراد بهمشي اقراءه لان ماري في مودرا ان الله المجردا ومرادا يستعملوا رادله المراب والما هو بملاحصة المصدر براي منه وهو المنوو الاقاعط دون في حميم الموارد عس الصد ا تمون (و المحل أما هو الصمار أ راجع أيلاناه فيقوله عدين (رابط على الله في يا لدر الاصراد بعيد الحمل معنى به يحمل مدح، له حام (الماقتلة " من المعاوم أن الشأي أد. حمل شيئاصار الشيئي الاول حاملاوصار لشيئي اشاي محمولاً للوهد المحمول حاله حبهة عدووجهة استقرار

الفول في آية العجاب المرسي في سورة الاخراب

فاعطاعا ملكمان الدبان حهة عده في الحامل واعطاقي مثكمار المان حهداستقر اراهة بدفاحمن حامعهم و عدو العصوص ، فارقيم (ما اله ال الساح في قول اراد ما الله الما هو محمولاته والصالي مان حيه علوه في الحامل وكذا السفح في قولنا والدفي السفيح حامل الرابد وهو محمول له ۱۰ قريس ح ۱۵ م ټو ره فيه ۱۵۰ ه يوال کاي خارفيهما في حميح ١٠٠ وارد (و الحلا من حمح حلد باكمت د ح حمد منت ج (والد فتمه مار في فوله تنج من حلابيبهن فكو پ ستمص ويسيين خوادمن عبر أن كون سيدمن حدودته دلاوي بيراب عان بدين عمهن عمل حريهن أو عال عد و عمين حدد عن حالا يين وال المعنى على كالا عقد وعن وأحد وهو أنه عاكات أن خلاب مندوده (أفناء ، حين واحد هيفا وعطس به روسهن و الدالهال كماهم عاده ساء المجه (و حرب الحديث الله منا ويعسان الواحد لديهم رؤسهن و ناخِر متهما أبدائهن كماهو عادم اله العرب (وقوله عج يدنس ممر العوله قل (عدا محمل القوم في شراح الاية بداكر العملي علما يه: (ودهد لكسمت على ما يالاية البدال العملي مفرد ته، ع**لي** المحواسي ذكرتم عكشف الالالة لاأسفر عي المسروحوه أن لعد الرا والمار الداليل حساب آخر کمارعمه المصاوي والماهي بس في سارياس و ايا اين لحساب من خلالهن ادالايه معتلفه الدرسي والله علم هكدا الصي بي العملوبكو الزيراني رياده صران حود والر اليرداني هؤ مليل كه قرر المالد مالحمة رااره رحماحودسال لرحودشال روحه حمل العلي الاملحلة را است خودشان کدر داو و را از دار داوسرها و دایوی خودسانرا این داوشانده (واین معلی يه است در نظر ه صر (و پس د المعنى صوصته فيما ذكر باء (عني المادكره البيعاوي هذا هناف المال كرداي سرزه مود صرفاره له الله عائد في فسمو فوداعج لأهاف إلى منه والمستشي هوالوحه والكتان ودلك معني النا في واح فليم يمكن الجمع بين الموالن وكيف التوفيقيسهما

الفول في أنَّ الحجال التي سر في سوره الاخراب

والجل ل مرجعها إلى الدمس المحال وهو داين فطعي سي فساد مانو همه اتمانان فالتوهم فسل لامعی اله به د که مهراسده ما کره سه وری ای آیا عص به سای آل لارواحد ولد بان اللح (وقال في عشر ، و وهد ي عد ليل علمين مرح بن علمون يقال لمم له الدار . التوسعين وحقها دان عائد على ما جهال ما هماي المعاش في هن جاء الهن ال مكون المرائه الجلاحب فته صرعلي وأحد مام و اربد وأرف من أحد به أ بن يا و كالت أبياء في أول لامالام على عدين في الحدود درسات إلى في داخ وجور مراعم فعال ال الحرور لاهه فاهر ل المس الأردية والملاحف وستر الرؤس والوحاء البيء ارفيا ده صاغا مما دكر لما إمركبا سامه معافة التكرار (وقال فيمجمعاليحر إ ي مدر فاله مدى الن عدين من حال ما الاباحجج حداث وهو ما واسع وسد عن أحدر الأول اراد بالنوالة المرأة عالى رأالها والعي منهم إساله للمي سنا هـ (وفرو الله ال ما معه و لام ما ير ه مي الساء أو با إما و في العاموس الحمال كالرجاب مميد ومعال بالمناعدان فالأحاديان الرحال بالباز والمطأن اله وجواهيل و أللط الهول أبي كم الهي علي على و وحجله ها إن الله حل الله هوال الدين أبي المعلمين والساهان هجم م للمران فسرم بالماس كالإمراك مراكمان والسمامان الربأة وهوالم الوللة المراثة على راسها وماسمي هاله درسته على بالدرها إلملي العدي وجلفها كالمات والمحال المحلي الأية الاسا والحمل معااها علمه وه ۱۰ ال معلي الاسل عاليون هن حال اللها عن الحالم بالدين والعدين الموجوهون و كمافيل ه حامل م د کرمه دا که درس له عرف ل به . به هوا ماجعة محطه الس کماد کرم القيل والسرح به من أن حادث المنجلة والله للسار له من كساء اولو إله فالعام متعلن لاما ذكره في له موس من له القليص ولاماد كراه صاحب الجميع البحراني من الله توب اشله التاليباستون بهوجرههن و کنافیل همام صحه الدلاقه عالیشدی مناهم (المع آل به کره فه سداف الاحمار

الفول في آبة الحجار التي سو في مور : الا - اب

الورده في تصدير قوله مح الا منه ما ما حددا على ال وحد من حمله العسديات وه ما معنی الله فی و هوا دال عالی فنا دنا فیا داکر مؤسد الاو حاله (و دار الصار سافه فی محمله في تفسير الأنه أن قل يجو لاه قر يارن مه صبه الحال الحالب و هم اله الذي الشتمان و المراته عن تحديد مع بن أحداد لل مصمم المراء اللي العصمي حالمهن ورؤسهن الداخرجن لحاجة بحارف الأهاء الربي بحرج مكث ب رمان و بحده عن ان عام و محاهد (و قبل أراه الجلاسب الدب والقدعين والجوار وهالك الداراة عن لجدائي وألى مسمها دات لايي اليا عرفن فا الرؤدان بي دائب فرب بي بي عرفي برنون أنهن حرائرو ان ١٩٥٠ فالرية ديهن العب الرية فانهم لاوا تمرحون الان وريمكان الجور المدفيون في ممرحه أنجر أرافد فيل عهم في ديث قوا حر عن الدروسيم علم عدرهم (وقي عدد شاور عني الي معرف السور وأنصلاح فلانتجرس الهن لان عامني داعرف هراه المار والمداح لما تعرص لها عن العمائلي المهابي (ولا يجمي المقيمة ال عن لاميان لاميان حي المناه عالم من الان الده المهار من ال يسين و والامر عي الأول و صح صروره ل و حده أن ماه شرم صاحب محمع للحران فال فوله فاستران موضع الجدب والجأب فرالة على به اراحه ما شدة المعات فالساب ف الأمماي ما د لازمونه وقدمراندل فلناند (وفي الله بي وصح صراء راء ال كول الحابات مفدمه مدف أهو المفح يدس عسف مراته ستر المعمد راسم لاحملع سهاوديك معني فساده الروعي الاست صهر منهمه عداء في أن يحد ب الذي هو منحمة م هو و د واحد رستر من مع الرس لا و -معدده كما دائره اله أن و التعمي فياده (فصار عدر فوله مح بدر ل عمين فياد الأفواء كم و صعدة ما ما وحقماد وهو لم ولما الوحال حماله الكربال قوله له الي و المراق حمرهن على حيو ٻن گفوله عج يد ير عسهن من چلاستين ايه لداء عالي حجابهن على اوجه

القول في بان الاشكال في تماهيد الأوار وكفايته

التام(والكن فيه بحث وكالام حدث بردعميه التكال في المدم (ولا سوان الامرا مه وصحا لامر والبرأ والنمر أم(وهو له لا سكان في مامنه أنا بن بركت له في حجابين لما عرفت أنه اما ممن على علكررؤسهن والفالهن بحداث من حازاته بن وهوهدي بالمنه واكتاباته في المعجاب والما لاشكال في مهامية الأول وكه به جاعرفت به ما نمل عالى حاصاصه بسد ارشيها يتجمزهن دول مسر م هاروهومعني عدم ممينه وكدمه في لحجد قادام كل م وطاير في حجابي فرم احساحه الى الثاني وانضمامه اليه (ولايتحقى الانشمام الانذكرهما فيسوية واحدةمن|لبور اوالاحزاب معادله نعالی کم بری ام سکرهم عیسمره و حدد آو به فرفه به در کر الاول فی سوره د ورو اشالی فی سوره الاحراب (و من حموم ان مکاهمت و حد کام عن معامو که سه کام می وله كمية دالة على ديك (فلا دمن مهم ، ١ أوجه و ال الما يك على سار الماميلة و كه بده الده و لا م الشكل ما د كرده له محس لشاء ا كه رد المميا د كالب د ال ١٦٤ مع فالع الشراعل مساره دا الراعلي ماهو ما الحجاب او على ما اله أنه له عني الحجوب وفكية لأ راء صارة فالما له كان الال منع فدار درايا، عالمهما لوايا له ال د ال الكرام عباره عراوله السابي و العبر و الجمرهن على حيو هن وهوكم ارى الديا على مس احجاب ولاشهه في أنه هما سن له كمالة في حجاب فالدال فمد لافلا به عالى لما مله دحج به ولاعلي كه ته (وصدره عدره سفوله بح ويجدين فروحهن وهو الصابيل على مس الججاب ومن المعلوم الله لصد ملياله كم له في الحجاب (و عراء و ان جعم المروح اليس كماله عوستر المروح فقط والالمراء حوار كشفيش سائر أن يشي دون فرمجهن (وفساد اللازم نس صروره به قیاهماحة عرالة لانمان ب اشرم بهاجد (و ما) هو کاره عن سبر عوره و هی ليست مختصه دنفروج بالصرورة منءمي عم منها أو من سائر أن النص فين كل بدن النجرم عورة

الغوافي طارالا فالاحتاس تعامية الاولىر كنامة

محمد عليم ستره وج للكول هملي قوله ، حفيل فروحهن بدون الدالهن شايهن وليس لالك الأمعني دلاله على عصر الجمعال وقدم العاسر الاتيا في أحجاب (قصهر أن الصدر قدما إصا لادلاله على مديد بحجاب ورسلي كالمدولادوق بجدوا داسامي بصمه أحدهما أي لاحر صروره باحجاجي الما والاف ما هو مركب من حرابال حدها سترهن رؤسين يخمرهن وهو مدول بدين الدي هو بداره عن قديد و الدران بحمرهن على حاويون (و لاحر سارهن المديقي شارو وهو ماون أعاد الدن هوعداره عن فوية وتحتصل فروحهن (ومن المعامم ان مركب في مداحد حاده لاء له مجعل جمههم مع (فالدلس بدال على حجاول و ما و کاوا پس هه . ن ه ده کی ۱۰ د د د و ما هم عجمه ح امال و لصدر هم د ح فازمرد الاشكاك سا و له كان في برق عن حج . . ما و كا مان فوله ساحاله وساس عام ن هر حول مين في سلاله عيد لريمي كه الدام ما رحم بي الدار كاف كان شاه مجموعهم السالم، ما على حجالها المما و كاه ما يه الأمرال لأول أية ما بدء السيطة و من يعر كان من حراتات وهم صدر کلام و بله ۱۰ به فع الاشکان م دار الدم وجه ندرین احدهماعل لاحر و هه آنه به این و دکر هم می سورد و حده اکان موهما مقاصی الاصم مام حوال کاها من این ای ستر رؤسهن جمرهن وای سال دانین . ان لرلامه از من آن سناری رؤسهن راسامین بملجقة مرة زجفيل حدث كول جمرهن و الهي تجمير فهوتماني دفيد عدأ الأيرم قرفيم و حمايه، في سور بن وقيم بدأت سند در أناني كالزول في حج بين (وهذا هو الكنه والحكمة ويتمر في احدهم عن لاحر (و م وحه كياية تفر في احدهما من لاحر من تقديم منا في سوره المور على ماهي سورة الأحر ٢٠٠ فيجتمل ال بكول شاره على احمالاقهم في المراسة عال مدلول الأول في المرتبة الدنية وهذاول شاي في مرببة العنب (وتقدم المرتبة الدنية على عليا تمقلصي

الفورفر ببان وجد الفدم را اخبر فو آبني المعدار

لترتيب علمه عرو في سرايل الركار (ويدن عبد عالم يحال بعب من لاحكام معصه مسته الهؤمس بدايل عدهن في عداد ارواح استي صفه ولداله في عصمه حيث فيال الهاالمي فل لارو حث وسامك و ساء مهؤمتين سيل به ين من حد سهر قال لام الاحتماض في قوالمعج قل ار، احق دن على ال حكم من لاحظة المحصة الله من علم أما ، حمل الدنيا من لاحكام المختصة بالمؤمنات لامي دريين في مسمه حلث في وقر المؤمنات بعصص من الصاريفي و تحفظل فروحيل ودم لاحتصاس في قوله عجروب مؤمر سرابات على ال اليجام من الأحلام المحصة سابر المؤمر باللالي درايل في مصمة برمان المعلوم أن اختصاص العكم بهن المعا هو ما ال الا كلمه المراج من كمالا حمل المن الرسال الما الما الله الله كل فهاعداد رواح سي وسامه في عصمه حروحها الجدحول الهنداعاء ووصعه الساء المتي دولهن هي المصدة حرة حين جاء عن المداه الهراء عنه الحكمة في كيفية تقريق آي**ش** الجهجاب على مااحتمله، في ان كيفيقه والله تمالي يعلم - رده (ه مه رح مد د كر المعدوم لاتران معنى الاين موطعه على عنه من سيمتن (وعدم الدمن المعورو بال سهران له جحات الم ركة مع كوج من هـ كااب العرال + معتالاته مله على كنور الجواهر والعرر ومعادل ماني وأسررون كشد كتاء فطعراعل وهناه حامله وهو وجهعن وحده اعجباره وهو المصلوك ومن حدثه) فوله سنجاله فاما دهب عن اراه م اروعوجا له الشري عدده في توم اوه (و شمل ن حوال كلمه أه في الأنه كم ري معارع مع أنهم المقبأ على به حد الريكول حوالها فعال ما منا ويرم السافي بيلها و المن ماهو المسلم عندهم فكنف البرفيق فيزد ك وكاف للمجلس عبه (الفيا مجلس الاشكال (وقد اورد الاشكال في تمراله لاساء (حيث قار قال قيل فه معني قوله تعني قالما دهب عن الراهيم الروع وحالتهاالشري

القول في توجة الاشكال على آلاية بزهمهم

يحادلنا فيقوم لوط فاني يممل مستقبل عد لماوهن شان ۽ باني بعدها ان لکون ماصيا (قلب عن دلت حوامان (احدهما ارفي الكالم مجدود والمعنى قبل مجادل اوحمل يجادل او الم حديم بدلاله ا ١١لم عليه واقتصامه لم أو حواب لاحر أن نفضة الماطات في حوابها الماسي كملب عصه ل في حوالها لمستقال فلم استجلوا ال ناوا في حواسال بالماملي وهمياه الاستقدل لدلالة ان عليه استحبوا ال ، تو عد أم حمسمين تمو الاعلى أن المطة قدر على مصنه فالماق بو؟ ان رزمني مريث وهم بريدون ال ترزي أزرك فالواحة برداني أرزع وهم يريدون بماروسي رويت ا ي ال وال (ويمكن في هد حوال آخر وهو ل يحمل بحادل إحالالاحوال الفطة الهاويكوب المعنى أن لشرى حالته وي حر الحد ل لمرسل (وان قيل قابل حواب لما على هذا الوحه (قاما يمكن لا مقدره فيأحد موصمين ل ما فيقوله مالي أن الراهيم لجليد أو المسيدويكون التقدير فلما أن أبر أهيم كما لـــ (والموسم الأحران يكون راد له لي قلم دهب عن أبراهيم الروع و حاشه البشري بحاله في قوم وقد الاباء يراأبر هنم فحوات لماهو بادلياه و الكال عجدوفا دل عديه معيه المداء و فل هند حائر الشهى (ولا محمى الدقية كم ترى سلم الاشكال صريحه مين انه حاب عنه تلثه احوله فاسده (ومحصل حاله الاول انه يرد الاشكال فيما اد لم يكن الكارم مشدملا على الحدف والاصمار (وأما أد كال مشتملا علمهما فلابر دفال تقديره أقبل إحادك أو حمل احاداما عدامحصل مادكر وقه (الكندفاماد لامحصل له صروره أن ارتكاب الحدف والاصمار في كنارات المقلا فلمح وفي كارم حالق العقل والعقلا اقلح من كلة بني للصور فلاداعي ألمي مارعمةو الافعال الدلي اقبل بحادثنا اوجعل محادث مع به قال يحادث ولم يقل شيئا همهما و ذلك معمى فساده (ومحصل حوامة الثاني به يردالاشكار فيما اداكان المصارع بمعناه ولا بردفيها اداكان نعملي الماسي لأن كلمه بماترد المصارح الى الماسي كما أن كلمه أن ترد العاسي الى المصارع

القول فيدا كرمالسيدته في الجراب فن الاشكال

(وبنث ادا فلت ن سربتني سربيب معياه ن تفقريني اسربت لايك دافات به تصرفني اسربت معده لماصريسي صرنث ففونه محادانا والكال حوأيا لكلمقلما الأانه بمفني جادلنا فالأشكال هد محصل ماأفادمقه (لكنه اقبح فسادأمماسين لان كون المصارع معني الماسي كمارعمه المحسرقه ممايستحين ولا مقل صروره اله أن أوادلهان المنداخلم هيئه المصارع واليس هيله عناصي وبو هر خبر و فع مل اتواقع حلاقه (وان از دبه آن المنداوان السي هنه المصارع الاالهامة الله بديان حصوصيه عبثة المباسي فهو أمر عبر معقول الالكل هيئه شمل لابديه مريأن تكون شاعفه له فلايمفل ل مكول هشة لمصارع والعمادها عن شعلها و مكول ساعله المال حصوصاء هيئه الماضي ودلك معني الاستجالة (هم أن استعمال المصارع في الماضي ليس على بحد لجفيعة لأله الم توضعله ولاعلى بحوانتجار لقدم الملاقه اللهما وعلاقه النصاد من حملة الاعلاط كما فرر في محده فلكون علظا يستحيل وقوعه في كلام الحكم المتمال وداك ممني فسادم (موان لمصارع كما حقق في معجله لادلاله له على رمان الاستفعا^ل حتى ترده علمه أحا ألى العاصى و كان الماسمي لادلالهله على الرمال السدق حتى ترده كلمة ان الى المصارع وداك معنى فساده (على ال نامه ن معادها بعليق الجراء على الشرط(ويطهرمنه أنها في حوا ها لاتطاب المسارع دامت وأنعافي حود بها تطدیه تارة وانماصی اخری والاهر آنالئة كفوله تعالی و آن ام تعددوا مندقنیدموا(ر كدا كلمة له جمادها توفيت حوابها برمان مدحولها(ويظهرمنه ابه فيحواب لأنصاب الناصي دائما والمافي حوالها تعلمه بارة والمضارع أحرى وحملة السميته تالثه كقوله عج فلما بحيهم ابي السر فمنهم ممتصد و سباتي تفصيله (فصهر ان التوهم فلسد لامعني له (ومحصل حوانه الثالث نقونه يحادلنا بيس حوانا لكلمة لما وأنما هوحال عرالمسة النامه لو فعه فيقوله وحائته النشري و لتقدير وحاتته النشري فيحال مجادلت (وحوامها أحداهطين وهو مقدر في احد موسميل لدلاله

القول في بيان فساد ماذكره السدقة

الكلام عالمه الاول نمط قلما وهو مفدو عقلب الكلام والتعدير فالما دهب عن البراهيم الروع و حائلة البشري في حال مح دات أن الراهيم الحلم وأم منت باديد الراهيم أعرض فرخ هذا فقوله يجادلنا حال واعط بادينا حواساءاهما محصله، حققهة (أكنه قبح فسادا مرابوحها ن السدقين صروره النحله الحواب حالا وارتكانه الحدف والأصمار عليرالنجو المذكور الماهو من اقبح الأمور لانه موجب سماح الانة واحراحها عن القرآنية ولايقبله من له ادني مكه و هده المحوه في فداده كافية فيدن مساه أن أوهم فاسد لايكاد أن ارجع اي حدي معصل (و محب من اس هشام فاله رغم ال قوله حائثه حواب لماو الوأو رائده (حدث دكر في المعمى وقال وفي آبه المصارع الناجوات حالته النشري على زيادة الواو الومجدوف اي اقبل لحاطلا واعتجب منه ماصدرعن البيسة وري قابه ذكر في المقام وجوها فاسده (ومن حملتها أنب قوله يحادلنا دليل على حواتها المحدوف وهو أحبره على حطاسا (حيث قال في تعسير قوله يحادثنا في قوم أوط و هو حواب أما على حكاية الحال أولان المائر د المصارع أني المصلي عدس أن و محتمل ان كون حواب لما محدوق دل علمه يحادل اي احتر، على حد ما اوقال كدا لم لبتد، فعال إحاداء، وقبل معده اخديجادك (ومثله ماصده عن السماوي في أنوارمجيث قال في تصير قو له يحادل في قوم أوط وهو أما حواب عما حشي به مصارعا على حكاية الحال أولايه في سياف الحواب بمعلى المصي كحواب أواو دايل علىحواله المحلوف مثل احترم علىحطاله لوشرع في حدالنا أو منطق مهمه مقامه مثل احد او افعل بحادلها التهي (اقول أن فساد ما دكرم الميساموري و السيصاوي أظهر مران مين (ولانخفي ان هذه النوهمات كلها ماشئه مم تفقوا عليه من انه يحب ان يكون حواب لمافعلا ماسہ و دلت او جبھم اشت و الاقباب و اوقعهم الشويش و الاضطراب تصدرهمهم مالايصدر من اصاعر الطالاب (وايت سعرى الهم مار أو أثي الأجماع حييقالوا حجيمه

القولفي دفع الاشكالوطه

في مناحث الالفاط محمث حعلوه مالعا عن التامل في المطالب العامية وصيروه مقاءلا ملاية الشريمة حيث رفعوا أرديهم بهعتها ففسرجها تتفسيرات سخيفة واولوها شوءلات ركبكه(ومنءامحات انه لم يتامل احدمتهم في الآلاية لمعطى كونها كلاماللة تعالى مصوبة عن الحصاء يحلاف لاحماع فالله مغتشي كوله عبارة على اتف ق لارا. لا تصول عال على التحصاء (كنف ولتحلف في أعلب الموارد عنالواقع لكثرة الأشتاه والعطاء ولماءحم احدمهم ايعب فيمرحله العسير شانها و كلغم لاحطوا طرف الاحماع بماعرفت الهم قالوا فينفسرها زعانه الحاسة كلما حام افواههم وخصر سالهم ووقع فيادهانهم كمار يت اله ألى من كل باحيه صوب وعرفت الوالاقو للمسرها مخالعه لمدنولها ودلك معني فساد كلما ذكروه (فبنين بمانده عدم الدفاع الاشكال وانفائه اللي حاله فلامدلية من فقعهوجية (فيمول في حن لا شكال ودفعة البالفراق بين كلمة بما وكلمة برايس كماه كارم السندقة لماعرفت الهلاءقل كون المصارع المملي الماسي كما لايعمل عكسة (والما الفرق الينهما الناظمة الاتفند النعليق والثمة لمانمند التباقب حدا هو العرق سهما لا احادكره المراتسي قمه (وأداعر فت دات فاعلم ال مفاد كلمه أن تعليق الحراء على الشرط وهذا المعني الم هوهمني حرفي مصرد في حمدم الموارد ولانجباف دانه وانبد بحياميا بحوم عدله الاحتلاف (حيب أنها بهباد تارة تعليوالتحقوعلي انتجفو ودلك فبمالا كالالحراء كالشرط ماصالال هيثه المناسي بدبين الاصراد تدل على تحفق النادة كقواك الرسرات سارات و مصاء ال الحقق الصرب مالي معلق على تحقق الصرب منك رئاك منسي توقف النحقق على للحقق (وأحرى بعليق الإنصاف على الانصاف وداك فيما باكان الجزاء كانشرط مضارعا لان هيئه المصارع بدللان الاطراد بدليملي تصاف لفاعل بالماذة صبعتا كقوانك أن بصرب أسرب وهمناه أبيب أنصافي بانصرب معلق على العملكمة ودلك علمي توقف الإنصاف علىالانصاف (وثالثة اتعليق النحقق على لاتصاف وذلك

فيما أداكان الشرط مصارعا والحراء ماسيا كفواك أن تعرف قفد صراتومعناه الأنحمو الصرف هميي معلق على أتصافك به وتأك معمى بوقف المحقق فلني لأصاف (و إنعه تعلمي الأصاف على اللحفق ودلك فيما ادكان شرط مامد والحراء مطارع كقولك ال صراب فاصرب ومعاما ف ·انصافي بالصرب هغلق على بحقواً بصر ب هذك بـ دائتُ هفتي توقّف الاتصاف على البحقق (و حاهسة عليق المعث على المحقق ودلت فلما ادكان الشرط ماميا والجراء المراكل هلله الامرال ويل الاطراد بدل على هن أعامل على شافة بالماذه كفويث وعليت فاصرت وهمناه أن للمشعلي اصافائه بالصراب معلق على بحقق العصال ملي و الله توقف الدهث على لتحقو (وم ذكر المعلى صور أأعلى في لوهام بيد هوفايل من كذر ومن المعلوم الله لا يحد عليما ستقصاتها بالفرص منه أراثه أريا لماضي في حديقها كم عرافت أنم الهويمماه والنس في شيئي منها كونه تمقني المصارع وهو حاصل بمادكر بالصاعبر احدمه التي استقمالها فاقصفران ماأفاده عالم بهديقه ليس في ميديه (وأمنا كلمه معمده أقسام لنجب بمناكر وأحد أملها ليبر مالفيدما لإحر ولأحل ذلك؛ لأطلب حميمها فعاس والما يتبلنهما مصرامته (و كن القوم لم سفحوا مفاد ها ولا قسامها ال جنطوا معصها على مص فوقعو في شواش واسطر أ^{ن ا}ورود بعس أشكال ال شكالات (فمن راجع ألى كمبهم بري تحيرهم فيحلها وعجرهم عن دفعت (فلاند المؤسان قسمهاجتي تصح الأمرعاية لاتصاح (فيقو^ل أن أكلمة عنى أربعة أوجه (لاول كونها أستشاتية عنى وجه محصوس و حصوصيفه عبارةعن وقوعها بس مجصوع منعي واقع قبيها والن محمول واقع بعدا ها بمعمى كويها منوسطه فينهما وشعبها دالما رفع المعي عن الموضوع وسلبه عقه وأنباب المحمول عليه و هذا معنى كونها استناشة (بحو قوله عج أن كل نفس لماعليها حافظ و معناه نعد الرقع و الائبات الهكل بمس عليها حافص (وقوله مسجانه وان كل اداك لماصاع الحيوةالديا وهماه بعد

الثول فيما صدر من ابن فشأع وعومن العجائب

أرفع والادباب به كل دائد مدع حبوه الدير لا ومنه بدير معني قواله تعامي أن كل ابمه حميه لدنية محصرون (وا موضوع املتي فدندكر فديه في الكرام شما في عوارد المماكورة (و قلما لايدكر فلصرورة الحوفان ٢٠ عرا فول عاسه ماسه لدو لحل يوادي بتدسمس وهاشه والتفترر ال هو بمسفائد (و أمعني عدا إفعارال بـ له فول احداثه هو مانا (و المران العدا في الما هذه صحة قبام كلمه لامه مهر (۱ اول به نصح أن عال أن أنهم الاسماء كم منح أن بمال في قوله عجر ان كل عس اما با حادث له ال كل عس الله با حادث (و هد المعني حار في سائر جوارد با کما آرجوراء من عجاب با باهشاه في مدن عداء بامن حمله مشلالات (وقال و من هشيل أما هذيه فول الساعر افول أماد لله لما لما للحق او دي علياشمس وهاشم (فبقال ابن فعلاه، (و بحباك ن سعام اعن يتعل مجدوف مسره وها برميسهند والحواب هجدوف تقديره قلب بدعار فولة فين وقولة سها مرا من فولت شبب أمري أدا عارب سه (و لمعنى لم عصر سمات قلت عد به شمه مني اله و ارعم بن ما في حمله الموار وطاب فعام ولم ينفض الردة المخص عص عوارا أود لجعين لا سجهوا كالصالح الصعرو لالهال الاله موجع لاقتفاحه من كاراء رحال فاعلى عفاجه ما هنفون المحاة من ن المرساه، م منصى بدع شراء المقال ل و فنظرو أن المصارع الاماس فالدق الاعمل مواسه و مجال ا و مالحمله أن هناد كرد في مع ي ست م كشف عن فقد ركاوية وقيد صاعته في العلم والكممين (فحمصة الوقت اشرف من المم بالله والأمالة المرابد من ذلك الالشكان (و السلام على الحوالي المؤمين من هل العلم في فارحس وح. ﴿ وَأَنَّهُ سَيَّ مِنْ حَصَّرا مِنَّا مَا وَ فَيْمَا وَأَنِّهِ ثُمَّ قَبَلُو قال (النابي كونها كلمه حارمة بمصرع وأيس مددها كمعاد الهافا ممدة للعي الاصاف الارلي (کقوله عج ہے ملت و تم ہولت رہے کی به کدرا جد بحرف کلمہ یہ فانہاممیدہ تبھی

القول مي دان الشياع الساير عوار وف

لأتصاف عداج مفتداء رحاء اداء ف المادات (كتوبة عالي و ما ماحل لأمال في فاولكم و فو هفيد برأم رموقو عدد والديمة ولم عاد دراه الدحد وعوا دصر عاولا علاد فعيين كمالانجني لا ما سوعا جارف إمال الراماة المعلى الماضي ولأ للح عني المصرع صر الحوقوة على والدر الفلاد الدادل من والدر المصاليو أو وقوله عجد فعد لديو حق محالهم المنه المستحة سرة المدد أي سر مناشعي أموارد أني لأم والانحصي المناش بالماهداه عباعدات أمأج ارهما بالصير فعطو لأعيمان فعال اصاف کا از این شوید عمد فعداد و وقت و لا حی ۱۱ اسمی دانوفنده (و هی كالاعمة لا عدال في أن والحد الرمان منحم يا والأنان حواليا ما عالما يوفين المجواب الرحمان ملاحق بالحار كون من حوا مقرم المان مداحه و اللهي لدا هـ الدمني الحرفي بالم كمال كلهدا عدم لد ما من مار براعم ممن في من عمه الاربي الدلاق في بحد المعلى بين أن يفوت م سار شاسر به و اين ب هم ال سار بيا صورت الدلمعلى على لا ﴿ الأعديران واحدا وهواال جعوا عبرات مني موف ارمان جعق اصراب مصاوييس دائه الأمعمي تجادهما في المعلى (اكل عديد أد عد ١٠ رصابه ألصا دوليه وهملي قادانيا اشرصيه الها تعمل بوقف حوالم على هلاحوية النجم أداله الاعتماد وحب علم الصلوه وقعلاهان البلوع الما هو شرط المعلق (وهمه العليم هامي قوادع الاستان (وقوله ع المام اد العرفدركرم للحلمة شام فالهمة دا علج وقولها في أمو ادا مدكورد دون كامه حالام، لأنفاها الشرطية والمدنمدد الدفيت حاصة فمفاذها احص وامقاد كالمهادأ أعيرمبها هدأهو العيرق بسهمالو د عرفت ای محصه عوقت حم بر رمسان مدحو پر عرف علاقری فو ذلك بول ن يكون مدحولها فعلاو حدا و من أن يكون منعد ا مكر راد مصف بالله الأحال الحواب في

القول في إن القسم الرابع منها بفيد التوفيت

صوره الكرو يكون موف برمانا عمل لاجبر كمافي قوله عجافتما دهبوانه واحمعواال بجمله في عيانت أحب و وحانا انه المنشم المرهم هذا وهم لانشعرون وحاق اناهم عشاه ينكونقالوا بالعاد المخ فقولة ف واحو النا وهو موقت بره بن التعل الاحبر (والمعني العدلما دهموه به ي ان حاؤا اللهم عشاه للكول ف وا فيرمان محمم دائه (و اعد الكشف عن معاد الكلمة و شفلها يمكشف أن العاهدة للحصوص عداب العلين\مشلف كمارعمة للنس من لاحترادية (ولمكشف أنصا بنها فلا نعبنا بوقيت تجمي حوانها درمان تحمق مدحولهاو دائ فيما أد كال جوابية. كمدحولها فةلاماسيا كقولك المنفلت قلت ومدياها ل تحقق الفو^ل منتي موفت برهال الجقي الفول منك و د الله ممني توقيت النحمل برمان سحمل (ومن هذا الناب قوله عج فيما أن ج، لبشير الهيه على وحهه وهعناه أل تجعل أنفاه القماس موقت برهال تحفق محتي البشير (و هيه نصهر المعني فوله سبحاله فلما خاه امريا حملنا عالم سافلها ﴿ وقوله حل ذكره فاماراي الديهم لاتصل المهدلرهم (وقواه والها بلنغ اشده اثيناه حكما وعالما (وقولهونمازاي فدعنه فدمن درفان)به من كندكي (وقوله والما فتحوا مقامهم ردت النهم الي غير دنك من أحوارد (وقدتنيد تصاف حو علم برمان تحقق مدحونها وذاك صما د كان مدحوبها ماسيا وحواب مصارعا (ومثاله في الكماب لكريم ملحصر فيقوله فلما دهب عرابر هيم الروع وحاثته اسشري يحادلنا فيقوم الوط ومصاه السب نصاف الراهام ع فالمحادثه موقت برمان "همات لروع عنه ومحي النشري له وهو كمابري نص في المصنوب (حيث أن حوا^ب لما فيها أنما هوقوله تحادياً وهو المصارع واليس في القرآن أبه و أه عليه الأهي (وأما فوله له أي قدما حاكهم فاناتنا أناهم منها يصحكون وقوله عج قدما لحليهم لي البر التَّاهُم يَشْرُكُونَ الرَّعْسِ قَالَتُ مِن لمُوَّرِدَ فَلَادِلُهُ فِلْ لَاشْعَارُ فَمُهِمَا وَ في أمثالهم، على حصاوات يتقنصي أل كلمة أأأ فيهم وعياسالهما أنماهي للمعاجاة بماعه عن الدلالة على المقصود

القول في اله لأمصو لتوهم النبار فر بير. آلاية و الاج أح

و من معنی الحصاره فیها (و معم ا وم المفادره من استنهاد الد هو محل البر حومورد لاشکال مندفع به يدرم فيها أأكان أمرع والإسكام معديهم والس كديك لأل عيشانهم أماهو حماعهم على ال حوال ، بحث ل الول عصد ولا حور ل الكول مصارع الكيهم مره ل الأيه دالهعلى حلاقه رعموا العارس سم واين لاجه عفقدمومهميم وقسروها لمسيراد مصحكه واو وها هاو الات رکیکه و همه (مع ن وطلمتها عبد انت حدها و حکم بحور دون حواد طمه مصارعا عا ورفع بدع الأحمع ببطقه (عني به لامعني ليعزمهم ما الأيم اشراعه مصوبه على حدم ل العصرة والأشباء مصلى كوار اكلام بلداني بحاف الأحماع فالد مقلعتي كو ه عليزه عن العلق الاز م لا عبث علقمه عليه (و ا عرف به لاهم ي للمبر في بماتعرف ال الراء و لاسكال لامه ي به صر ولا عداد بهم حد افضهر ل له شرعه كافيه لمانع الدات المصلوب حدة الإيجداج في باله الي أنه حرى كنف ويحكم بدموسها جوار فوليا لم صرفت صرب والمثالة وعلى استثنها تا الهامصادرم كمالالمعلى (فتد بي ساليمام ال كالما د كرومالي عسيره فاسد لامعني له (وبعد م بده من لنه رس م النام الرابة الدير كه مم كو بعا من في المطلوب مشامله على حصوصيه مسنة قد حست علىجن الاساطين والمحول و أن يكشف كشفا قصعنا على أوهية حاءنه وسود حامنه وهو محه من وحود أعجاره وهو المصنوب (و مو حملتها اقماله تعالى و ريفن امه الاحارضيات رال عنمان لانه دعلى تعسر المفسر ومحل الاشتاا فالهم احمدو على فعلله خلافيها وقاوأ اله فعل ولدير فاعله والصمر المتحرور في فولد فيهاو احد ي لامهوج بكون،معناها عستار د الجدو الامه في كل حال من د بروهومناف المثر و رمو الساهم (هد ا محصل الأشكال ولم رحدا مهم أن يصرح 4 و بن تتعتبوا أأنه ي بيان المعراد (حبت قالوا مان خالاممعني مصي فكانهم دفعوا عالاشكال وقيموانه أنه يرد فيما كان خلامعناه والماء أكان معني

أأقمول فيما بطأل كون خلا بمصيمضي و مأبمنز لته

هضي قلا رد صلاوح يكون سعني اله مصي فنج بدير أياسة كماتري لسي الاتكلم (وطني ثي وتكاليم بهابهم لما راوا أن حارلايمدي لكلمه فيوقعني للعديها قانو لدلك النحاء تتعلصا هن الاشكان (وكيف كان لاباس لما أن بدكر كالرم عده من أهن التقاسير في نعقام توصيحا للاهر والرفعاللمر مما قان الطيرسيفه فيمجمعه فينفسير قوله والامرامه ييمامن مهمل الأممالماسمه الاحلاقيها بديراءي مصي فتها معتوف وليتنزهم فاس مثابهم بدنز عن جحد بشير نمار وحما (قان الحمائي وفيهم الالة على له لااحد من المكلفين الا وقد لعام به الرسو^ل (وقال البيصاوي وي الواره في عسير قوله و إن من مه اهل تعبر الأحلامصي فيها الدير من سي أو عالم يندر سه و الاكتفاء بذكره الغلم أأن أبد ومافرتنه النشاوة سنماوقدقون موقدن أولان الاندارهو المعسود .لاهم مرادعته (وكد في تصافي ذكر ان حالا سممي مصي (نعم ذكر في تهسير الحلالين اله بمدى سلم وهو شده مصي في معلى (حلث قال فيتميير قولهوال مرامه الاحلاسلماهيه، بدير سي سدرها لراو الحاسل الهم العموا على فعالمه خلا والجلافهم في ته تمعلي مصيءو مالمسرأته (هد محصن ما افادو دفي سمت (اكنه فاسد (و بد^ل على فساده وحوه (لاول أنه لالشكان في انكل نقط وأحد لخصوصيه واللفط الاخر فاقديها ومقتصاه الهلايمكن وتوجد فياهم العربالهط معلى أحراره الحصوبينة منبعة عن دلك سنمافي كالإمه العالي صرورة ان الحكيم المتعال وصع في كة به كل ظمة في مجلها على وحه حارج عن صوق المشر وبد بشجمله معجره الحبيله محمدصلهم سيدانبشر فلايمكن ف بنظرق أعه الثعبير أو الشدمل والابوحب دفكتسبيع الكلام واتفونت المفصود والمرام ودلك معني عدم الأمكان فكونه تمعني مصي اوم نصراته ممايستحيل ولايعقل قالموهم فياسد الاعجمالة (الثاني الإحلامل الحبو وهو مقابل الملاها^{ل الاعد}اما مملو عن لماه وحالمته وديئامصياليفايلة بخلاف مسي فانه حرالمضيوهو مقابل لاستقبان يعبي كدشته

القول في ترجه الاشكال طي الابدو حله

مقدل آيده است(ورنث اسا معنى المعابلة وقد برى احتلاف عامل فيهم ولاشتهة في الهلايفةن مع حملاف النقمل في يكون خلاعمني مصي اوها مدر مهلا حل اله لارمط ولامناسبه . هم اصلا (ومعاره أحرى أنهما كاعلم و الجركة في الله، يحمه تشهما فكما لايمكن أن يكون العلم بمعني النجركية كدنك لابيلان النادون خلامهمني مصي اومد بشراتية فكوية بمعني مصي اوهب مبراته ممايسمجيل ولايمهن فاسوهم فاسد الممنىلة (أنث ث أن التمدي بكلمة في و ن جارمي مصي والدا ومنزلية الاادة لاشت بالمدعي لديم الملازعة بديمال لدعران الحار والمجرور في قوله فيهمنا يحقمل ال لكول منفط عونه دير لاعوله حال وج فلاسم الاستدلال لنصره الاحتمال فكونه بمصي عصي اوما تمار له مماستجيل ولانعفل فالنوهم فاسد لاوحداه (ار لم ال)التوهم منتقص برمن حدود الاساء علمهم السلام صروره أن على دي في رمر. حدوثه كان في أمنه وقم يلان هاسدا ولاسالها عنظم وداب ممني يجلده وعدم اطراده وهو دليل على أن حلايس بممني هصي وهامهلوالية فالنقص وارد ولنس عدافع فكوغالمصيمصي اوم لمبراليةماء سنجيل ولالعفل فالبوهم فاسد لايكاد أن برجع الي مدي محصل (فتدعر من الوجود الزائمةالمدكور، فساد ما "كروه (والتجميق أن أنقط خلا في الآية الم ركه بيس فعلاكي تشكل و تتحياج أني الدف و أنها هو حرف سنشاه مؤكد الاستشاه رممني الانه فارسنا هكد هنج المني بنست مكرمكر در آت امة بدير ست (فاندفع الاشكال ولما ينق لسوهم بوحه محال (وبعناهما التقرير و الدال بطهر الثالايه معكثره طهوره ورباده وصوحم فدحتي على الحميع مصاها وذلك كشف كشفافصعيا عن الوهية حاعله واللومحاملة وهو وحمل وحوما مجازه وهو المطلوب (و من حملتها) قوله عج الماك بعدد وأياك ستمس (ولانجمي أنه لا شكال في من أراد أن بمعل فيمز من الأفعال فلاندية من يمديم الاستعامة أولانها شروع للعمل المفصود الهناهق المدرون المعمون بمغي حميع المفاهات

(الكن يشكل دلك في الانة التاعمد مقالا عمال وقدما رفي الا له كماتري ممنعا على الاستمالم مع ال الزم بما هوا مكس (هذا محصل لاشكان أ بدي سلح النص عاصر (فلا بدس دفعة و هوا ، وقف على بنال أنفرق بين علا و بعد (فيمول في بناية أن عبد من أميد قال عبد بعيد عبده و هو المحاط التمله الي المعلى مصدر ومعدماء عارسي دديد سدن وهم قصيع البصر عن الانتساب اسم مصدر ومساه بأه رسي بناده (ومع عدد الدم شدية بدوكي كولاكما زعموه(والمعتي الذي ذكراه مصرد في حملم الموارد وبدكر عادهم التصح الإمرعابد الاساح (مم فوله لااعسما تعلقا بال تعلي ديده بميشوم من الناجه بالده ميشوند سم (ولا اتيا عاددون ماغاد الملي واله الدم شو ده مد شدد شمه با نحه مده میشوم من الی آخر ال ورد و عرب ا اله ان اکلامهی سود م الحجب طرالي صل الدين لاالي فرعه لومنه فولة وما مروا الايمادو للمعطفين الداندين مني ه دور مسدد دردم مكر يراي ساله ما دسهاد بعد الروحه احارض بعني چيري و عار سر الله قرأر الدهمام(وقداتري أن الانه المن في الاوحاد وسريجه في اصل الدين(فيا استداو بعد عدى كون أراء منصلا الصادر لنس في محدة الالشمار فيها عامروع اسار كم الايجمي (وعمر قوله وما حامت الحن والإنس لالمعدون (يعلي حلق كردم من حن والسارا مكرار الراي ا مكه ماده شواهد عن و الشامسيد هرا (وهد العما كم زي ياصر الي اسل الدين (والملك قان مفسرون می تفسده آی آ فرقیان و در هامه دل علی المعدَّوب الحدَّرف شدا، قاید من المعافی ماي هو العمل وطائف الفلودية والعقدمة على الموالي فمعنى بعيد الدماكي كرار ادا معيد لايتجمعي لانعد أن حون الشحص عدالله عالي ، تجده مولى عمله فهو مؤجر عنه رتبه يعني مده كي شرح سده شدست (حدا هوالفرق سهم (داهد كشف عن ديب سكشف القوله عج بالتبعيد سی بلطر الی امروع کی برد لاشکا^{ن و} بعد هوباطر _{می}احد اندین فلابر**د امالا**دانقوله بعالی

القولة فرتوجه اشار مطيم طيالابة والافرام فزدهه

اليخ نعبد و بال بسيمين مفياه فارسم هكيا بيجد بله عام ويده عيشويهو وتوطيباري ميكميم د من المعلوم أن الاستعالة الصدورع التولية عبد ألله عجر تمالية مؤخر رقبة العلي مسعالة هم فرع تنده شد سنة (فالنام الاشكال والد بن ياتوهم وحد مجاله (فظهر بن لاية الشريفة مع كوبها كالاها متجرف محرعا صداء لافداحتني ألصا على الجماع أهعا ها وذلك كشف كشف قصم عن الوهبة حاعله و بهود حامله وهم وجه من وجود عيجازه وهوالمطلوب (و هن جمالتها) فواله حن خلابه صراط الدين معمل علمهم عبر المعصوب عدهم ولا أصابل (أعلم به قد حدث لي من حصرات بدسي في هذه الآية الشراعة اسكال عليه حسل (و من هذه الحفة اقتصرت على ذكره وايراده. و غرصت في دفعه ، حله (وهو به لالحور. بي لكون فوته. ولا الصالين معطوف على قولة غير المعصوب عاساهم أوجود ألب في الله المعطوف والمعطوف عالماعظ ومعلى (والامر في الاول وأصح صرورة أن كامه عبر في فويه عبر التحصوب عالجم أسم معماه أستعالي و كلمةًلا في قوله والاالعبالين حرف مداه آلي (ما شهره في له لا جهار عصف مانه معني الي علي ماله معمي استهلای (ودائ معنی وجود ۱ ، فی جهد من حنث عاصر و الامر فی اندسی اوضح صروره الراعط عدراتي قواله عدر المعسوب عديم الما هووضف بممصور وجو الدين في قوله سراط الدين (ومعاصاه اشتمال الدالام على موضيات وصفة و^قات عنصي ال تذكر عدد لفظ شر مثلة ك<u>ي ي</u>ضح عظفه عليه واح بعضان عاراعير المعصوك عالهم ماعمر العنايينء والكن الأمرقي فولهو والصالين المس كدائك حبث ال عط لافيه المداهم حرف ساب ومقيضاه شيمان الكلام على لجاب وسلب ودائ تقتصي أن بدكر هله حرف سلب مناه كي صح عصفه عينهوج بحب ن نقاله لاالمعصوب عليهم ولانصابن أدامعني أنه العدياس ط المنعم عديم لأصرط المعصوب عليهم والأصراط الصالين (وداك معنى وحود الساقي سهم من حبث النصي فان شتمال الكلام على موسوف و سفة

القوليفي انحلهمو كوارالي ازكياه مناحل الملم

قسية واشتمانه على الحاف و سلب قصية احرى صروره ان العدام هو هو هوجوعا وحكماً وسده عير حقى على حد (فارحمل حارصهما بالعطف (ودلت معلى عدم حوار ان يكور قوله ولا الصابين معطوف على فوله غير المعصوب عليهم (هد معصل لاسكال) وهو كمارى في العصمة ممكن على عن عن استان و م دراحدا من العلماء المعدد من و حد حرال من العامة و المحدلة مر المعسرين وغيرهم ان سمحه على هذا الاسكال و سعت عله (و بحرى هذا الاشكال في قو لمعيم فعن اسطر غير ماع ولاعاد و الهاله الساكل و سعت عله (و بحرى هذا الاشكال في قو لمعيم قمن اسطر غير ماع ولاعاد و الهاله الساكل و سعت الرائد المرصاء عن حن عقده و ودر اله في سلما و حديد حله مو كولا الي حصرات الهال المامي الركوالهم حربين الدهم الله عالى في الدين والمام عن أقال السمول و الارضاق (فلاستهم الركوالهم الواقع المن الاشكال (الم والمن والمان المحلل الماميم من أقال السمول و الارضاق (فلاستمال و المران المحلل المحلم الكلم المحلم من المحلم المنافعة الكلم المحلم الم

عماهومن وحود اعجار مص آب لكناب اكر بيرالمرفان العصم ولكن الحوادث الماصرة الملبة صارب مابعة عن الكشفاعية باريد من ذاك (فالحمد للمعلى آلا تقوالشكار به على ممالة و النحية على المداتم التعليم على اعدائه عدد حلمه في رصة وسمائة من لأن الى يوم اعاته (وقع المراح منهافي شهر شعبان وقد مصي من هجره بساطعم العبو تشكماته وحيسون عامه

خامه يا وت كتاب كشف الحجاب در سلح شو ال١٣٦٦ بيد الاقل الموسوى عباس چهار باغي از بر ادر ان دينو التعاص دها دار م











